



Der Schweizer Krimipreis wird 2026 zum vierten Mal verliehen. Er steht Autor*innen in allen Landessprachen offen und ist mit zweimal 5'000 CHF dotiert.

Preisverleihung im September in Lausanne. (Datum wird noch bekanntgegeben)

Regularien Schweizer Krimipreis 2026

1. Der Schweizer Krimipreis dient der **Förderung der Autorinnen und Autoren**, die aus der Schweiz stammen oder dort wohnen. Der Preis wird für je ein deutschsprachiges Werk und für ein Werk in einer der anderen Landessprachen vergeben.
2. Er ist mit **2x 5'000 CHF** dotiert und wird jährlich verliehen.
3. **Teilnahmeberechtigt** sind alle Autorinnen und Autoren, die entweder einen Wohnsitz in der Schweiz haben, in der Schweiz geboren sind oder das Schweizer Staatsbürgerrecht besitzen. Jurymitglieder und deren Angehörige sind von der Teilnahme ausgeschlossen.
4. Für den Krimipreis **einreichen dürfen nur Verlage** und jeweils nur ein Werk pro Autor*in. Gemeinschaftswerke von mehreren Autoren dürfen ebenso eingereicht werden, sofern es sich nicht um eine Anthologie handelt.
5. Das Werk muss zwischen 01.01.2025 und 31.01.2026 erstmalig entweder in deutscher, französischer, italienischer, rätoromanischer Sprache oder in Mundart veröffentlicht worden sein.
6. Teilnahmeberechtigt ist **Kriminalliteratur aller Genres**. Krimifremde Genres, Sachbücher, Biografien, Essays, Reportagen oder sonstige nicht literarische Texte sind nicht zugelassen.
7. Die Einreichungsfrist beginnt am 1.12.2025 und endet am 15.02.2026.
8. Das Werk muss in **zweifacher Ausfertigung** an die unten angegebene Kontaktadresse gesandt oder dort abgegeben werden. Bitte kein Versand per Einschreiben. Zusätzlich ist eine PDF-Version des Textes per E-Mail einzureichen. Es werden nur Einsendungen berücksichtigt, die in der Einreichungsfrist versendet wurden (Poststempel). E-Books sind teilnahmeberechtigt, müssen jedoch ausgedruckt und geleimt/geheftet versendet werden. Hörbücher müssen als CD angeliefert werden.
9. Bis spätestens zum 30. Juni 2026 erstellt die Jury auf der Grundlage der eingereichten Werke eine Shortlist mit fünf deutschsprachigen und fünf französischsprachigen Werken. Die ausgewählten Bücher werden zudem von einer

Publikumsjury gelesen und bewertet (ein Aufruf zur Bewerbung zum Publikumsjury wird im Frühjahr lanciert). Die ausgewählten Autorinnen und Autoren werden zur Preisverleihung in Lausanne eingeladen, wo die beiden Preisträgerinnen bzw. Preisträger bekannt gegeben werden, die von der Fachjury und der Publikumsjury gewählt wurden.

1. Die je fünf nominierten Autor*innen sollten im September 2026 an der Preisverleihung in Lausanne teilnehmen. Falls sie nicht teilnehmen können, entsenden sie einen Vertreter oder eine Vertreterin.

2. Die Jury juriert nach den folgenden Kriterien:

1. Handlung & Ermittlungsarbeit

- *Qualität der Konstruktion der Handlung: Stabilität, Kohärenz, Glaubwürdigkeit.*
- *Beherrschung der Ermittlungsdramaturgie: Fortschritt, Hinweise, Wendungen, Auflösung.*
- *Spannung, narrative Dynamik, Tempo.*

2. Originalität & Beitrag zum Genre

- *Originalität des literarischen Projekts.*
- *Umgang mit den Codes des Kriminalromans (klassisch, gebrochen, neu interpretiert).*
- *Überraschungsmomente, erzählerisches Risiko.*

3. Figuren

- *Psychologische Tiefe, Komplexität, Entwicklung.*
- *Fähigkeit, Identifikation, Emotion oder Bindung zu erzeugen.*
- *Relevanz des Ermittler-Gegenspieler-Duos (falls vorhanden).*

4. Sprache & Konstruktion

- *Literarische Qualität des Stils und Angemessenheit im Verhältnis zum Projekt.*
- *Narrative Struktur: Klarheit, Rhythmus, Effizienz, Spannung.*
- *Beherrschung der Perspektiven und Lesefluss.*

5. Wirkung auf die Lesenden

- *Lesefreude, emotionale Beteiligung.*
- *Intensität der Spannung und Zufriedenheit mit dem Ende.*
- *Persönlicher Eindruck: „Coup de coeur“.*

Nicht beurteilt werden beispielsweise:

- Verlag
- Lektorat
- Cover
- Verkaufserfolg
- Prominenz der Autorenschaft

Einsendung deutsche Bücher:

Neptun Verlag

Wissenverbindet GmbH

Rathausgasse 30

CH-3011 Bern

jury@krimischweiz.org

Einsendung französischen Bücher:

Direction de la culture et du développement urbain

Service bibliothèques & archives

Rue du Maupas 47

CH-1004 Lausanne

jury@krimischweiz.org



Prix suisse du polar 2026

Le Prix suisse du polar sera décerné pour la quatrième fois en 2026. Il est ouvert aux autrices et auteurs dans toutes les langues nationales et est doté de 2 × 5'000 CHF.

Remise du prix en septembre à Lausanne (la date sera communiquée ultérieurement)

Règlement du Prix suisse du polar 2026

1. Le Prix suisse du polar a pour but de promouvoir les autrices et auteurs originaires de Suisse ou y résidant. Il est attribué à une oeuvre en langue allemande et à une oeuvre dans l'une des autres langues nationales.
2. Le prix est doté de 2 × 5'000 CHF et est décerné annuellement.
3. Peuvent participer toutes les autrices et tous les auteurs qui résident en Suisse, sont nés en Suisse ou possèdent la nationalité suisse. Les membres du jury ainsi que leurs proches sont exclus de la participation.
4. Seules les maisons d'édition sont autorisées à soumettre des ouvrages, à raison de un titre par auteur·e. Les oeuvres collectives de plusieurs auteurs peuvent également être soumises, pour autant qu'il ne s'agisse pas d'une anthologie.
5. L'ouvrage doit avoir été publié pour la première fois entre le 01.01.2025 et le 31.01.2026, en allemand, français, italien, romanche ou en dialecte.
6. Sont admises toutes les formes de littérature criminelle, tous sous-genres confondus. Les genres étrangers au polar, les ouvrages de non-fiction, biographies, essais, reportages ou autres textes non littéraires ne sont pas admis.
7. La période de soumission débute le 1 décembre 2025 et se termine le 15 février 2026.
8. L'ouvrage doit être envoyé ou remis en 2 exemplaires à l'adresse de contact correspondante indiquée ci-dessous. Une version pdf du texte doit également être envoyée par mail. Merci de ne pas envoyer en courrier recommandé. Seules les soumissions envoyées dans le délai imparti (cachet de la poste faisant foi) seront prises en compte. Les e-books sont admis, mais doivent être imprimés et reliés/agrafés. Les livres audio doivent être fournis sur CD.

9. D'ici au 30 juin 2026, le jury établira à partir des ouvrages soumis une shortlist de cinq oeuvres francophones et 5 oeuvres germanophones. Les livres sélectionnés seront également lus et évalués par un jury populaire (un appel à candidature sera lancé au printemps). Les auteur(e)s sélectionné(e)s seront invité·e·s à la remise du prix à Lausanne, où seront annoncés les deux lauréat(e)s choisis par le jury professionnel et le jury populaire.

1. Les cinq auteur·e·s nommé·e·s dans chaque catégorie sont invité·e·s à participer à la remise du prix en septembre 2026 à Lausanne. En cas d'empêchement, ils ou elles peuvent se faire représenter.

2. Le jury évalue les oeuvres selon les critères suivants :

1. Intrigue & travail d'enquête

- Qualité de la construction de l'intrigue : solidité, cohérence, crédibilité.
- Maîtrise de la dramaturgie de l'enquête : progression, indices, rebondissements, résolution.
- Suspense, dynamique narrative, rythme.

2. Originalité & contribution au genre

- Originalité du projet littéraire.
- Manière d'aborder les codes du roman policier (classiques, détournés, réinterprétés).
- Effets de surprise, prise de risques narratifs.

3. Personnages

- Profondeur psychologique, complexité, évolution.
- Capacité à susciter identification, émotion ou attachement.
- Pertinence du duo enquêteur·rice / antagoniste (le cas échéant).

4. Langue & construction

- Qualité littéraire du style et adéquation au projet.
- Structure narrative : clarté, rythme, efficacité, tension.
- Maîtrise des points de vue et fluidité de lecture.

5. Impact sur les lectrices et lecteurs

- Plaisir de lecture, implication émotionnelle.
- Intensité du suspense et satisfaction quant au dénouement.
- Impression personnelle (« coup de coeur »).

Ne sont pas pris en compte, notamment :

- la maison d'édition
- le travail éditorial
- la couverture
- le succès commercial
- la notoriété de l'auteur·e

Adresses de soumission

Ouvrages en langue allemande

Neptun Verlag

Wissenverbindet GmbH

Rathausgasse 30

CH-3011 Bern

jury@krimischweiz.org

Ouvrages en langue française et italienne

Direction de la culture et du développement urbain

Service bibliothèques & archives

Rue du Maupas 47

CH-1004 Lausanne

jury@krimischweiz.org