

## **Schweizer Krimiarchiv Grenchen**

### **Bestandsliste**

Redaktionsschluss: 1. 1. 2026

Diese Liste umfasst auch ausgewählte Kriminalromane aus dem deutsch-, französisch- und englischsprachigen Raum, die im Krimiarchiv vor Ort sind.

Zusätzlich zu den auf der Liste vermerkten Werken befinden sich noch ausgewählte Reihen im Archiv, die oft in der Zeit des Zweiten Weltkriegs gegründet wurden: A. M.-Auswahl, Scherz-Krimis (Die schwarzen Kriminalromane), Gelbe A-K-Romane, Detektiv-Club, Détective-club, SDV-Kriminalroman (Schweizerisches Druck- und Verlagshaus), Sphinx-Reihe, Kriminalkreis-Verlag, Editions utiles (collection enquête), Les éditions de la Frégate. Am Schluss der Liste sind die vorhandenen Nummern aufgeführt. Dazu kommt eine umfangreiche Sammlung der Werke von -ky (Horst Bosetzky).

Abdessemed, Charaf: Meurtres en sérail. Genève 2002: Editions Métropolis

Abimi, Daniel: La saison des mouches. Sainte-Corix 2023: Bernard Campiche Editeur

Achermann, Cristina: Tango criminal. Zelg-Wolfhalden 1993: orte-Verlag

Achermann, Franz Heinrich: Der Antichrist. Olten 1939: Verlag Otto Walter  
Achermann, Franz Heinrich: Die Tote von Scotland Yard. Olten 1941: Verlag Otto Walter

Achermann, Franz Heinrich: Detektiv-Wachtmeister Strübi & Sohn. Zürich 1949: NZN-Verlag

Ackeret, Matthias: SMS an Augusto Venzin. Zürich 2021: Münster Verlag

Ackermann, Maximilian A.: Mansers Auftrag. München 2009: Friedmann Verlag

Adams, Charles Warren: Das Mysterium von Notting Hill. Berlin 2014: Die Andere Bibliothek (The Notting Hill Mystery. 1862: Zeitschrift "Once a Week"; 1963 als Buch unter dem Pseudonym Charles Felix)

Adams, Werner: Die Münger-Morde. Selbstverlag, 2014

Ah, Carlo von: Früchte der Erniedrigung. München 2009: Friedmann Verlag

\* Aegler, Hans Peter: Abrechnung nach drei Jahren. Kriminalroman. Einsiedeln 1968: Waldstatt Verlag

Aeschbach, Gustav F.: Operation Juraviper. Aarau 1980: G. F. Aeschbach

Aeschbacher, Roger: Kommt Schnee. Kassel 2010: Prolibris Verlag Rolf Wagner

Aeschbacher, Roger: Schweizer Ware. Kassel 2011: Prolibris Verlag Rolf Wagner

Aeschbacher, Roger: In der Hitze der Stadt. Kassel 2012: Prolibris Verlag Rolf Wagner

Albrecht, Brigitt: Jeschek und Jones – Wiener Blut. Hamburg 2002: Argument Verlag

Alexandre, Paul, mit Maurice Roland: Voir Londres et mourir. Paris 1956: Editions Librairie des Champs-Élysées (London sehen und sterben. Genf, Frankfurt 1957: Verlag Helmut Kossodo)

Alexandre, Paul, mit Maurice Maïer (mitbeteiligt, aber ohne Namensnennung: Roland Berger): Genève vaut bien une messe. Paris 1958: Denoël (Genf ist eine Messe wert. Hamburg 1961: Verlag der Freizeit-Bibliothek) > deutsch fehlt

Alioth, Gabrielle: Die entwendete Handschrift. Basel 2016: Lenos Verlag

Altenweger, Elisabeth: Chrysanthemen. Spionageroman. Gümligen 1989: Zytglogge Verlag

Altenweger, Elisabeth: Riegel. Bern-Krimi. Bern 1995: Zytglogge Verlag

Altermatt, Sabina: Verrat in Zürich West. Zelg-Wolfhalden 2005: orte-Verlag

Altermatt, Sabina: Nervengift. Zürich 2006: Tages-Anzeiger-Online (Fortsetzungsroman), auch als Buch erschienen, ohne Verlagsangabe

Altermatt, Sabina: Alpenrauschen. Tatort Schweiz. Zürich 2008: Limmat Verlag

Altermatt, Sabina: Bergwasser. München 2014: Piper Verlag

Altermatt, Sabina: Jagdgeflüster. München 2015: Piper

Altheer, Paul: Die 13 Katastrophen. Zürich, Leipzig, Berlin 1926: Orell-Füssli (hg. von Paul Ott und Kurt Stadelmann [Schweizer Texte, Neue Folge, Bd. 31]. Zürich 2010: Chronos)

Altheer, Paul: Der Ermordete spekuliert. Bern 1938: Verlag A. Francke

Altheer, Paul: Legion der Rächer. Olten 1942: Verlag Otto Walter AG

Altheer, Paul: Diamanten auf Parsenn. Zürich 1942: Aehren Verlag

Altheer, Paul: Marijuana – das neue Gift. Kriminal-Roman. Affoltern am Albis 1955: Aehren Verlag

Altura, Nessa: Nacht über Oberstdorf. Kassel 2003: ProLibris Verlag

Amann, Jürg: Pekinger Passion. Kriminalnovelle. Zürich 2008: Arche Verlag

Ambler, Eric: Ungewöhnliche Gefahr. Zürich 1999: Diogenes Verlag  
(Uncommon Danger. London 1937: Hodder & Stoughton)

Ambler, Eric: Anlass zur Unruhe. Zürich 1999: Diogenes Verlag (Cause for Alarm. London 1939: Hodder & Stoughton)

Ambler, Eric: Die Maske des Dimitrios. Zürich 1994: Diogenes Verlag (The Mask of Dimitrios. London 1937: Hodder & Stoughton)

Ambler, Eric: Schirmers Erbschaft. Zürich 1975: Diogenes Verlag (The Schirmer Inheritance. London 1953: William Heinemann)

Ambler, Eric: Nachruf auf einen Spion. Zürich 1979: Diogenes Verlag (Epitaph for a Spy. 1944; deutsch erstmals 1963: Die Stunde des Spions)

Ambler, Eric: Der Fall Deltchev. Zürich 1975: Diogenes Verlag (Judgment on Deltchev. 1951)

Ambler, Eric: Waffenschmuggel. Zürich 1999: Diogenes Verlag (Passage of Arms. 1959; deutsche Erstausgabe 1963)

Ambler, Eric: Topkapi. Zürich 1969: Diogenes Verlag (The Light of Day. 1962)

Ambler, Eric: Eine Art von Zorn. Zürich 1975: Diogenes Verlag (A Kind of Anger. 1964)

Ambler, Eric: Das Intercom-Komplott. Zürich 1971: Diogenes Verlag (The Intercom Conspiracy. 1969: Friman S. A.)

Ambler, Eric: Der Levantiner. Zürich 1975: Diogenes Verlag (The Levanter. London 1972: Weidenfeld)

Ambler, Eric: Doktor Frigo. Zürich 1975: Diogenes Verlag (Doctor Frigo. London 1975: Weidenfeld)

Ambler, Eric: Bitte keine Rosen mehr. Zürich 1980: Diogenes Verlag (Send no more roses. London 1977: Weidenfeld)

Ambler, Eric: Mit der Zeit. Zürich 1983: Diogenes Verlag (The care of time. London 1981: Weidenfeld)

Ambler, Eric: Wer hat Blagden Cole umgebracht? Zürich 1995: Diogenes Verlag (The Story So Far. Memories and Other Ficitons. London 1993: Weidenfeld & Nicolson)

Amos, Monika: Der strahlende Tod. Kriminalroman. Stäfa 1997: Rothenhäusler Verlag

Anderegg, Hansjörg: Schlachtfeld. Asendorf 2022: XOXO-Verlag

Anderegg, Hansjörg: Chefsache. Asendorf 2022: XOXO-Verlag

Annas, Max: Der Hochsitz. Hamburg 2021: Rowohlt Verlag

Ansermoz, Jean-Pascal: Sternenfall. Nördlingen 2014: BoD

Anwander, Gabriel: Schützenhilfe. Zürich 2011: Limmat Verlag

Anwander, Gabriel: Schutzgeld. 2018: Digital Publisher

Anwander, Gabriel: Tod im Emmental. Köln 2018: Emons Verlag

Anwander, Gabriel: Schrattenfluh. Köln 2020: Emons Verlag.

Anwander, Gabriel: Hohgant. Köln 2021: emons Verlag

Arnau, Frank: Der geschlossene Ring. Baden-Baden 1929: Merlin-Verlag  
(Neufassung: Frankfurt am Main 1957: Frankfurter Societätsdruckerei)

Arnau, Frank: Kämpfer im Dunkel. Leipzig 1929: W. Goldmann Verlag

Arnau, Frank: Das Antlitz der Macht. Leipzig 1930: W. Goldmann Verlag

Arnau, Frank: Gesetz das tötet. Baden-Baden 1930: Merlin

Arnau, Frank: Die Grosse Mauer. Leipzig 1931: W. Goldmann Verlag

Arnau, Frank: Lautlos wie sein Schatten. Berlin 1931: Verlag Knauer

Arnau, Frank: Stahl und Blut. Baden-Baden 1931: Merlin Verlag

Arnau, Frank: Lautlos wie sein Schatten. Berlin 1931: Knauer-Bücher

Arnau, Frank: Die Maske des Dr. Bruce. Berlin 1932: Neufeld & Henius

Arnau, Frank: Pekari Nr. 7. Frankfurt am Main 1956: Verlag Ullstein

Arnau, Frank: Heisses Pflaster Rio. Frankfurt am Main 1958: Verlag Ullstein

Arnau, Frank: Jenseits aller Schranken: Unterwelt ohne Maske. Frankfurt 1958:  
Verlag Ullstein

Arnau, Frank: Lautlos wie sein Schatten. Frankfurt am Main 1959: Verlag  
Ullstein

Arnau, Frank: Der letzte Besucher. Frankfurt am Main 1960: Verlag Ullstein

Arnau, Frank: Das andere Gesicht. Ein Kriminalroman mit Oberinspektor  
Brewer. Frankfurt am Main 1960: Verlag Ullstein

Arnau, Frank: Die Dame im Chinchilla. Ein Kriminalroman mit Oberinspektor  
Brewer. Frankfurt am Main 1961: Verlag Ullstein

Arnau, Frank: Heroin AG. Ein Kriminalroman mit Oberinspektor Brewer.  
Frankfurt am Main 1962: Verlag Ullstein

Arnau, Frank: Im Schatten der Sphinx. Ein Kriminalroman mit Oberinspektor  
Brewer. Frankfurt am Main 1962: Verlag Ullstein

Arnau, Frank: Das verbrannte Gesicht. Ein Kriminalroman mit Oberinspektor  
Brewer. Frankfurt am Main 1969: Verlag Ullstein

Ashinze, Eva: Der Fall Maria Okeke. Schwellbrunn 2015: orte Verlag

Aubert, Raphael: Vie et Mort de l'Ordre du Temple Solaire. Vevey 1994:  
Editions de l'Aire

Augstburger, Urs: Für immer ist morgen. Zürich 1997: Verlag Ricco Bilger

Augstburger, Urs: Chrom. Zürich 1999: Verlag Ricco Bilger  
Augstburger, Urs: Schattwand. Zürich 2001: bilgerverlag  
Augstburger, Urs: Gatto Dileo. Zürich 2004: Bilgerverlag  
Augstburger, Urs: Graatzug. Zürich 2007: Bilgerverlag  
Augstburger, Urs: Wässerwasser. Zürich 2009: Bilgerverlag  
Augstburger, Urs: Das Dorf der Nichtschwimmer. Zürich 2020: bilgerverlag

Autor\*innengruppe Textklexer: Wege eines Verbrechens. Entscheidungskrimi.

Bach, Mischa: Stimmengewirr. Leer: Leda-Verlag

Bachmann, Guido: Die Kriminalnovellen. Basel 1984: Lenos Verlag

Bachmann, Karin: Öl, Benzin und Schweiss. 2021: da-bux

Bachmann, Karin: Die Venezianischen Perlen.

Bachmann, Karin: Heisse Spur.

Bachmann, Karin: Monster im Dunkeln. 2021: da-bux

Bachmann, Nicole: Doppelblind. Zürich 2008: Salis Verlag

Bachmann, Nicole: Inzidenz. Zürich 2011: Salis Verlag

Bachmann, Nicole: Endstation Bern: Köln 2014: Emons Verlag

Bachmann, Nicole: Weites Land. Köln 2018: Emons Verlag

Bachmann, Nicole: Schöner sterben in Bern. Köln 2021: Emons Verlag.

Badraun, Daniel: Rheinfall. Zürich 2009: Limmat Verlag

Badraun, Daniel: Hundsvieh. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag

Badraun, Daniel: Muschelgaul. Messkirch 2015: Gmeiner Verlag

Badraun, Daniel: Schwarzeis. Köln 2015: Emons Verlag

Badraun, Daniel: Schwarzmist. Köln 2016: Emons Verlag

Badraun, Daniel: Krähenyeti. Messkirch 2017: Gmeiner Verlag

Badraun, Daniel: Randulin. Messkirch: Gmeiner Verlag, 2019

Badraun, Daniel: Die Olympiahoffnung. Kinderkrimi. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.

Badraun, Daniel: Tod im Engadin. Köln 2021: Emons Verlag.

Bagnoud, Alain: Saint Farinet. Vevey 2005: Editions de l'Aire

Bagnoud, Alain: De la part du vengeur occulte. Lausanne 2022: BSN Press

Baincy, François

Alle Bücher sind erschienen bei: Fleuve Noir, Paris. Die Abweichungen sind vermerkt.

- Six chasseurs sachent chasser. 1971

- Des collets pour les souris. 1972

Bär, Willi: Tobler. Zürich 1990: Limmat Verlag

Bärfuss, Lukas: Die toten Männer. Frankfurt am Main 2002: Suhrkamp Verlag

Barraud, Christophe: La tête hors de l'eau. Epesses 2023: Editions de la Rive

Baud, Sarah: Une fille hors pères. Genève 2020: Editions Slatkine

Baumann, Kaethe: Achtung Überfall. Kriminalroman. Zürich 1945: ABC Verlag

Baumann, Walther: Der gestohlene Staatsschatz und andere Zürcher Episoden. Zürich 1993: Verlag Neue Zürcher Zeitung

Baumgartner, Amedeo: Bittermandelschlaf. Wangen/SZ 2022: Antium Verlag

Bazell, Josh: Schneller als der Tod. Frankfurt am Main 2011: S. Fischer Verlag  
(Beat the Reaper. New York 2009: Little, Brown and Company)

Beck, Peter: Söldner des Geldes. Köln 2013: Emons Verlag

Beck, Peter: Korrosion. Köln 2017: Emons Verlag

Beck, Peter: Die Spur des Geldes. Köln, Emons Verlag, 2019

Bedenig, Dieter: Mord auf St. Urs. Solothurn 2004: Weissenstein Verlag

Bedenig, Dieter: Tod eines Künstlers. Wien und München 2006: novum Verlag

Beeli, Peter: Eiszeit. Angermünde: Spiegelberg Verlag, 2018 (überarbeitete  
Neuausgabe: Schatten der Vergangenheit. Basel 2023: Zytglogge Verlag)

Beeli, Peter: Wolfseisen. Davoser Totenreigen. Basel 2022: Zytglogge Verlag

Beetschen, Mirko: Das Haus der Architektin. Basel 2023: Zytglogge Verlag

Beetschen, Olivier: La Nuit montre le chemin. Sainte-Corix 2024: Bernard  
Campiche Editeur

Behm, Marc: Das Auge. München 1993: Piper Verlag

Behm, Marc: Das Eismädchen. München 1994: Piper Verlag

Behm, Marc: Todespoker. München 1995: Piper Verlag

Beland, Matthias: Wölfe in Bern. 2024: Edition-TZ.DE

Beltrami, Igor: Gnadenlos. Basel 2024: Zytglogge Verlag

Benoit, Fabio: L'ivresse des flammes. Lausanne 2020: Editions Favre

Benvenuti, Jürgen: Barcelona Blues. Hamburg 2003: Europa Verlag

Benzion, Alexander: Das peinliche Gericht. Interessante Kriminalgeschichten aus dem Pitaval. Strassburg (1917): Josef Singer Verlag

Bergmann, Michel: Der Rabbi und der Kommissar: Du sollst nicht morden. München 2020: Heyne Verlag

Bernard, Daniel: Meurtre au parc. Territet 2024: Les Editions Romann

Berndorf, Jacques: Eifel-Gold. Dortmund 1993: Grafit Verlag

Bernet, Dominik: Marmorera. Muri 2006: Cosmos Verlag

Berset, Fernand: Fantasia chez les helvètes. Paris 1972: Presses de la Cité  
Berset, Fernand: Swiss mafia. Paris 1973: Presses de la Cité

Beutler, Peter: Weissenau. Köln 2012: Emons Verlag  
Beutler, Peter: Kanderschlucht: Köln 2013: Emons Verlag  
Beutler, Peter: Hohle Gasse: Köln 2013: Emons Verlag  
Beutler, Peter: Kristallhöhle: Köln 2014: Emons Verlag  
Beutler, Peter: Morgarten: Köln 2014: Emons Verlag  
Beutler, Peter: Kehrsatz. Köln 2016 Emons Verlag  
Beutler, Peter: Berner Münstersturz: Köln 2016: Emons Verlag  
Beutler, Peter: Der Bunker von Gstaad. Köln, Emons Verlag, 2019  
Beutler, Peter: Langnauer Gift. Köln 2021: Emons Verlag.  
Beutler, Peter: Die Geldwäscher. Köln 2021: emons Verlag  
Beutler, Peter: Der Bundesbrief. Köln 2022: Emons Verlag  
Beutler, Peter: Trachselwald. Köln 2024: Emons Verlag

Bickel, Alice: Die Spur führt nach Osten. Spionageroman. Einsiedeln 1960: Waldstatt Verlag

Biermann, Pieke: Potsdamer Ableben. Berlin 1987: Rotbuch Verlag  
Biermann, Pieke: Violetta. Berlin 1990: Rotbuch Verlag

Bilal, Parker (Pseudonym von Jamal Mahjoub): Die dunklen Strassen von Kairo. Berlin 2005: Aufbau Verlag (The Golden Scales. New York 2012)

Billeter, Nicole: Rhabarbern im Klostergarten. Norderstedt 2006: BoD

Bissegger, Catherine: Goldküste. Zürich 2023: Th. Gut Verlag

Blatter, Silvio: Die Schneefalle. Zürich und Köln 1981: Benziger Verlag

Blickensdorfer, Walter: Die Gejagten. Zürich 1953: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Bliefert, Ulrike: Der Tod der Schlangenfrau. Hillesheim 2020: KBV-Verlag  
Bliefert, Ulrike: Der Tod des Taschenspielers. Hillesheim 2021: KBV-Verlag

Block, Lawrence: Tanz im Schlachthof. München 1993: Heyne Verlag

Blubacher, Thomas: Ausgespielt. Basel 2024: Zytglogge Verlag

Blum, Hans: Spannende Geschichten: Criminalnovellen und andere Erzählungen. Berlin 1902: Gebrüder Paetel  
Blum, Hans: Die Überbande: Kriminalroman, frei nach den Akten erzählt. Berlin 1904: Gebrüder Paetel (in Neuauflage)

Bodénès, Stéphane: Le Pape et le tombeau vide. Genève 2004: Slatkine

Bodenheimer, Alfred: Kains Opfer. Zürich 2014: Nagel & Kimche  
Bodenheimer, Alfred: Das Ende vom Lied. Zürich 2015: Nagel & Kimche  
Bodenheimer, Alfred: Der Messias kommt nicht. Zürich 2016: Nagel & Kimche  
Bodenheimer, Alfred: Ihr sollt den Fremden lieben. Zürich 2017: Nagel & Kimche  
Bodenheimer, Alfred: Im Tal der Gebeine. Zürich 2018: Nagel & Kimche  
Bodenheimer, Alfred: Der böse Trieb. Zürich 2021: Kampa Verlag  
Bodenheimer, Alfred: Mord in der Strasse des 29. November. Zürich 2022: Kampa Verlag  
Bodenheimer, Alfred: In einem fremden Land. Zürich 2024: Kampa Verlag

Bodenmann, Mona: Tod einer Internatsschülerin. Zelg-Wolfhalden 2000: orte-Verlag

Bodenmann, Mona: Mondmilchgubel. Messkirch 2010: Gmeiner Verlag

Boileau, Pierre: Der ruhende Bacchus. Rüschlikon 1943: A.M.-Auswahl  
Boileau, Pierre, mit Thomas Narcejac: Mensch auf Raten. Reinbek bei Hamburg 1967: Rowohlt Verlag

Bolt, Ferdinand: Mela. Kriminalroman. Zürich 1923: Tages-Anzeiger für Stadt und Kanton Zürich (Nr. 261-286, 6. November – 5. Dezember 1923) (als Fotokopie)

Bonvin, Christine: Gourmetfahrt im Glacier-Express. Gerlingen 2012: KSB Media



Bonvin, Christine: Olympiade der Köche. Gerlingen 2015: KSB Media  
Bonvin, Christine: Matterzorn. Messkirch 2023: Gmeiner Verlag  
Bonvin, Christine: Brand im Alpenland. Messkirch 2025: Gmeiner Verlag

Bordoli, Ladina: Der Tod lässt kein Schwein kalt. München 2021: Piper Verlag

Bornhauser, Thomas: Wohlensee. Thun/Gwatt 2018: Werd & Weber Verlag  
Bornhauser, Thomas: Rüeggisberg. Thun/Gwatt 2019: Werd & Weber Verlag  
Bornhauser, Thomas: Belpmoos. Thun, Gwatt 2021: Werd & Weber Verlag.  
Bornhauser, Thomas: Westside. Thun, Gwatt 2022: Werd & Weber Verlag.

Bortlik, Wolfgang: Hektische Helden. Zürich 2002. Limmat Verlag  
Bortlik, Wolfgang: Fischer hat Durst. Zürich 2009: Salis Verlag  
Bortlik, Wolfgang: Spätfolgen. Messkirch 2015: Gmeiner Verlag  
Bortlik, Wolfgang: Blutrhein. Messkirch 2017: Gmeiner Verlag  
Bortlik, Wolfgang: Uferschnee. Messkirch: Gmeiner Verlag, 2019  
Bortlik, Wolfgang: Allzumenschliches. Friedrich Nietzsche ermittelt. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.  
Bortlik, Wolfgang: Basler Gleichstand. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Bory, Michel: Coup de théâtre: L'inspecteur Perrin monte sur les planches. Lausanne 1995: RomPol  
Bory, Michel: Le barbare et les jonquilles. Lausanne 1995: RomPol  
Bory, Michel: La limousine et le bungalow. Lausanne 1996: RomPol  
Bory, Michel: Perrin à Moudon. Lausanne 1996: RomPol  
Bory, Michel: L'inspecteur Perrin croit au Père Noël. Lausanne 1997: RomPol  
Bory, Michel: Les mensonges de l'inspecteur Perrin. Lausanne 2000: RomPol  
Bory, Michel: Bienvenue à New Hong-Kong. Lausanne 2001: RomPol  
Bory, Michel: Perrin creuse le canal du Rhône au Rhin. Lausanne 2003: RomPol  
Bory, Michel: Perrin a peur dans le noir. Lausanne 2005: Publi-Libris  
Bory, Michel: L'assassinat du président Bush. Lausanne 2006: Editions Favre  
Bory, Michel: L'inavouable secret du commissaire Perrin. Lausanne 2009: RomPol  
Bory, Michel: Le triple crime de Vevey, synthèse de l'affaire Légeret. Lausanne 2012: Editions RomDoc  
Bory, Michel: Sécession à Grandson: le dernier Perrin. Grandson 2013: RomDoc  
Bory, Michel: Opération rhapsodie. Grandson 2014: RomDoc  
Bory, Michel: L'affaire du buste assassin. Lausanne 2016: RomPol  
Bory, Michel: Archipel de la décroissance. Autobiographie. Vevey 2018: Editions de l'Aire  
Bory, Michel: Les 13 enquêtes du Commissaire Perrin. Lausanne 2021: RomPol  
Bory, Michel: 13 Coups de Théâtre pour le Cinéma. Lausanne 2023: RomPol

Braithwaite, Oyinkan: My Sister, the Serial Killer. London 2018: Atlantic Books  
(Meine Schwester, die Serienmörderin. Berlin 2020: Aufbau Verlage)

Brand, Christine: Das Geheimnis der Söhne. Trubschachen 2010: Landverlag

Brand, Christine: Todesstrich. Trubschachen 2009: Landverlag

Brand, Christine: Kalte Seelen. Langnau 2013: Landverlag

Brand, Christine: Stiller Hass. Trubschachen 2015: Landverlag

Brand, Christine: Blind. München: Blanvalet Verlag, 2019 (Tschechisch:  
Christine Brandova: Slepec. 2021: Euromedia Group)

Brand, Christine: Der Bruder. München 2021: Blanvalet Verlag.

Brand, Christine: Bis er gesteht. Zürich 2021: Kampa

Brand, Christine: Stiller Hass. Zürich 2022: Atlantis Verlag (überarbeitete  
Ausgabe)

Brand, Christine: Der Unbekannte. München 2022: Blanvalet Verlag.

Brand, Christine: Vermisst. Der Fall Anna. München 2024: Blanvalet

Brand, Ulrich: Billeteur Börlin. Zürich 1941: Schweizer Spiegel Verlag

Brändle, Thomas: Das Geheimnis von Montreux. Zürich 2009: Wolfbach Verlag

Brändle, Thomas: Vatikan City. Zürich 2011: Wolfbach Verlag

Braun, Frank F.: Die Lawine. Linz 1949: Demokratische Druck- und  
Verlagsgesellschaft

Braunschweig, Max: Schicksale vor den Schranken. Berühmte Schweizer  
Kriminalprozesse aus vier Jahrhunderten. Zürich 1943: Schweizer Druck- und  
Verlagshaus

Brechbühl, Beat: Kneuss. Zwei Wochen aus dem Leben eines Träumers und  
Querulanten, von ihm selber aufgeschrieben. Zürich 1970: Diogenes

Brizon, Gérard: Une balle dans le bide. 2023: éditions cousu mouche

Brockhoff, Stefan: Schuss auf die Bühne. Leipzig 1935: Goldmann Verlag

Brockhoff, Stefan: Musik im Totengässlein. Leipzig 1936: Goldmann Verlag

Brockhoff, Stefan: Drei Kioske am See. Leipzig 1937: Goldmann Verlag

Brockhoff, Stefan: Begegnung in Zermatt. Leipzig 1955: Goldmann Verlag

Brödl, Günter: Kurt Ostbahn: Platzangst. Innsbruck 1997: Haymon Verlag

Bron, Jacques: Enigmes et aventures. Trois enquêtes de Picoche et autres  
histoires policières. Lausanne 1998: RomPol

Brotschi, Peter: Liebe einer Fasnacht. Basel 1984: Cornfeld Verlag

Brotschi, Peter: Brandteufel. Basel 1987: Cornfeld Verlag

Bruen, Ken: Brant. Stuttgart 2002: polar Verlag

Bruen, Ken: Füchsin. Stuttgart 2003: polar Verlag

Bruen, Ken: Kaliber. Stuttgart 2004: polar Verlag

Bruen, Ken: Jack Taylor fliegt raus. Zürich 2009: Atrium Verlag

Bruen, Ken: Jack Taylor liegt falsch. Zürich 2010: Atrium Verlag

Bruen, Ken: Jack Taylor fährt zur Hölle. Zürich 2010: Atrium Verlag

Bruen, Ken: London Boulevard. Berlin 2010: Suhrkamp Verlag

Bruen, Ken: Jack Taylor und der verlorene Sohn. Zürich 2011: Atrium Verlag

Bruen, Ken: Ein Drama für Jack Taylor. Zürich 2011: Atrium Verlag

Bruen, Ken: Jack Taylor auf dem Kreuzweg. Zürich 2011: Atrium Verlag

Bruen, Ken: Jack Taylor gegen Benedictus. Zürich 2012: Atrium Verlag

Bruen, Ken: Jack Taylor geht zum Teufel. Zürich 2012: Atrium Verlag

Bruen, Ken: Ein Grabstein für Jack Taylor. Zürich 2013: Atrium Verlag

Bruen, Ken: A Galway Epiphany. London 2021: Head of Zeus

Bruen, Ken, mit Reed Farrel Coleman: Tower. Berlin 2012: Rotbuch Verlag

Bruen, Ken: Saubermann. Stuttgart 2021: Polar Verlag

Brun-Schmid, Henriette: Gerichtet. Bern 2010: Lokwort

Brunntaler, Marie: Piz Palü. München 2021: Eisele Verlag

Brutschi, Phil: Grand Hotel Giessbach. Köln 2021: Emons Verlag

Bucher, Markus Christof: Der Rache Engel. Norderstedt 2020: BoD

Buchholz, Frauke: Blutrodeo. Bielefeld 2022: Pendragon Verlag

Buchholz, Simone: Revolverherz. München 2008: Droemer Verlag

Buchholz, Simone: Knastpralinen. München 2010: Droemer Verlag

Buchholz, Simone: Schwedenbitter. München 2011: Droemer Verlag

Buchholz, Simone: Eisnattern. München 2012: Droemer Verlag

Buchholz, Simone: Bullenpeitsche. München 2013: Droemer Verlag

Buchholz, Simone: Blaue Nacht. Berlin 2016: Suhrkamp Verlag

Buchholz, Simone: Beton Rouge. Berlin 2017: Suhrkamp Verlag

Buchholz, Simone: Mexikoring. Berlin 2018: Suhrkamp Verlag

Buchholz, Simone: Hotel Cartagena. Berlin 2019: Suhrkamp Verlag

Buchholz, Simone: River Clyde. Berlin 2021: Suhrkamp Verlag

Buck, Vera: Wolfskinder. Hamburg 2023: Rowohlt Verlag

Buono, Zora del: Gotthard. München 2015: C. H. Beck

Büren, Hanna von: Wenn man niemandem mehr trauen kann. Solothurn 2023: Eigenverlag

Burger, Laurence: Le cadavre du 25. Genève 2021: Slatkine

Burk, Walter: Whiskytrek. Messkirch 2017: Gmeiner Verlag

Burke, James Lee: Neonregen. Bielefeld 2016: Pendragon Verlag (The Neon Rain. New York 1987: Holt)

Burke, James Lee: Flamingo. Bielefeld 2017: Pendragon Verlag (A Morning for Flamingos. New York 1990: Simon & Schuster)

Burke, James Lee: Im Schatten der Mangroven. Bielefeld 2018: Pendragon Verlag (In the Electric Mist with Confederate Dead. New York 1993: Simon & Schuster)

Burke, James Lee: Mississippi Jam. Bielefeld 2016: Pendragon Verlag (Dixie City Jam. New York 1994: Simon & Schuster)

Burke, James Lee: Im Dunkel des Deltas. Bielefeld 2018: Pendragon Verlag (Burning Angels. New York 1995: Simon & Schuster)

Burke, James Lee: Die Schuld der Väter. München 2003: Goldmann Verlag (Jolie Blon's Bounce. New York 2002: Simon & Schuster)

Burke, James Lee: Dunkle Tage im Iberia Parish. Bielefeld 2021: Pendragon Verlag (Pegasus Descending. New York 2006: Simon & Schuster)

Burke, James Lee: Sturm über New Orleans. Bielefeld 2015: Pendragon Verlag (The Tin Roof Blowdown. New York 2007: Simon & Schuster)

Burke, James Lee: Eine Zelle für Cleto. Bielefeld 2022: Pendragon Verlag (The Glass Rainbow. New York 2010: Simon & Schuster)

Burke, James Lee: Mein Name ist Robicheaux. Bielefeld 2019: Pendragon Verlag (Robicheaux. New York 2018: Simon & Schuster)

Burke, James Lee: Glut und Asche. München 2015: Heine Verlag (Feast Day of Fools. New York 2011: Simon & Schuster)

Busino, Jean-Jacques: Un café, une cigarette. Paris 1994: Editions Payot & Rivages

Busino, Jean-Jacques: Dieu à tort. Paris 1996: Editions Payot & Rivages

Busino, Jean-Jacques: Au nom du piêtre qui a l'essieu. Paris 1998: Editions Baleine, Le Poulpe 103

Busino, Jean-Jacques: La dette du diable. Paris 1998: Editions Payot & Rivages

Busino, Jean-Jacques: Le théorème de l'autre. Paris 2000: Editions Payot & Rivages

Busino, Jean-Jacques: Cancer du Capricorne. Paris 2010: Editions Payot & Rivages

Calonder, Gian Maria: Engadiner Abgründe. Zürich 2018: Kampa

Calonder, Gian Maria: Endstation Engadin. Zürich 2019: Kampa

Calonder, Gian Maria: Engadiner Hochjagd. Zürich 2020: Kampa  
Calonder, Gian Maria: Engadiner Bescherung. Zürich 2020: Kampa  
Calonder, Gian Maria: Engadiner Herzrasen. Zürich 2021: Kampa  
Calonder, Gian Maria: Engadiner Knochenbruch. Zürich 2022: Kampa  
Calonder, Gian Maria: Engadiner Nächte. Zürich 2023: Kampa

Calonego, Bernadette: Nutze deine Feinde. Berlin 2005: Bloomsbury Berlin  
Calonego, Bernadette: Eisiger Kerker. Gibsons B. C. (Canada) 2020: Calonego Media.

Camilleri, Andrea: Die Form des Wassers. Bergisch-Gladbach 1999:  
Verlagsgruppe Lübbe (La forme dell'aqua. Palermo 1994: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Der unschickliche Antrag. Berlin 1999: Wagenbach Verlag  
(La concessione del telefono. Palermo 1998: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Der Hund aus Terracotta. Bergisch-Gladbach 2000:  
Verlagsgruppe Lübbe (Il cane di terracotta. Palermo 1996: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Die Stimme der Violine. Bergisch-Gladbach 2000:  
Verlagsgruppe Lübbe (La voce del violino. Palermo 1997: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Das Spiel des Patriarchen. Bergisch-Gladbach 2001:  
Verlagsgruppe Lübbe (La gita a tindari. Palermo 2000: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Das Paradies der kleinen Sünder. Bergisch-Gladbach 2001:  
Verlagsgruppe Lübbe (Un mese con Montalbano. Milano 1998: Mondadori Editore)  
Camilleri, Andrea: Der Kavalier der späten Stunde. Bergisch-Gladbach 2002:  
Verlagsgruppe Lübbe (L'odore della notte. Palermo 2001: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Die Rache des schönen Geschlechts. Bergisch Gladbach 2004: Verlagsgruppe Lübbe (La paura di Montalbano. Milano 2002: Arnoldo Mondadori)  
Camilleri, Andrea: Das kalte Lächeln des Meeres. Bergisch-Gladbach 2005:  
Verlagsgruppe Lübbe (Il giro di boa. Palermo 2003: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Die Passion des stillen Rächers. Bergisch-Gladbach 2007:  
Verlagsgruppe Lübbe (La pazienza del ragno. Palermo 2004: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Die dunkle Wahrheit des Mondes. Bergisch-Gladbach 2008:  
Verlagsgruppe Lübbe (La luna di carta. Palermo 2005: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Die schwarze Seele des Sommers. Bergisch-Gladbach 2008:  
Verlagsgruppe Lübbe (La Vampa d'Agosto. Palermo 2006: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Die Flügel der Sphinx. Bergisch-Gladbach 2008:  
Verlagsgruppe Lübbe (Le Ali della Sfiga. Palermo 2006: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Die Spur des Fuchses. Bergisch-Gladbach 2010:  
Verlagsgruppe Lübbe (La Pista di Sabbia. Palermo 2007: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Das Spiel des Poeten. Bergisch-Gladbach 2015:  
Verlagsgruppe Lübbe (La caccia al tesoro. Palermo 2010: Sellerio Editore)  
Camilleri, Andrea: Das Ritual der Rache. Bergisch-Gladbach 2012:  
Verlagsgruppe Lübbe (Il Campo del Vasaio. Palermo 2008: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Die Tage des Zweifels. Bergisch-Gladbach 2013: Verlagsgruppe Lübbe (L'età del dubbio. Palermo 2008: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Der Tanz der Möwe. Bergisch-Gladbach 2016: Verlagsgruppe Lübbe (La danza del gabbiano. Palermo 2009: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Das Labyrinth der Spiegel. Bergisch-Gladbach 2016: Verlagsgruppe Lübbe (Il gioco degli specchi. Palermo 2011: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Das Ende des Fadens. Bergisch-Gladbach 2022: Verlagsgruppe Lübbe (Il gioco degli specchi. Palermo 2016: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Die Nacht des einsamen Träumers. Bergisch-Gladbach 2001: Verlagsgruppe Lübbe (Gli arancini di Montalbano. Milano 1998: Mondadori Editore)

Camilleri, Andrea, mit Carlo Lucarelli: Das süsse Antlitz des Todes. Reinbek 2013: Rowohlt Verlag (Aqua in bocca. 2010)

Camilleri, Andrea: Die Mühlen des Herrn. Berlin 2000: Verlag Klaus Wagenbach (La mossa del cavallo. Milano 1999: Rizzoli)

Camilleri, Andrea: Hahn im Korb. München 2002: Piper Verlag (Il corso delle cose. Palermo 1998: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Der verführerische Teufel. Und: Jacques Cazotte: Der verliebte Teufel. Reinbek 2008: Rowohlt Verlag (Il diavolo che tentò se stesso. 2005)

Camilleri, Andrea: Die Pension Eva. Reinbek 2008: Rowohlt Verlag (La pensione Eva. Milano 2006: Mondadori Editore)

Camilleri, Andrea: Die Revolution des Mondes. München 2014: Hanser Verlag (La rivoluzione della luna. Palermo 2013: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Aussetzer. Reinbek 2015: Rowohlt Verlag (L'intermittenza. Milano 2010: Mondadori Editore)

Camilleri, Andrea: Romeo und Julia in Vigata. Zürich 2015: Nagel & Kimche (La regina di Pomerania. Palermo 2012: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Kilometer 123. Hamburg 2020: Rowohlt Verlag (Km 123. Milano 2019: Mondadori Editore)

Camilleri, Andrea: Das Karussell der Verwechslungen. Köln 2021: Bastei Lübbe (La giostra degli scambi. Palermo 2015: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Ein tiefer Blick in die Seele. Köln 2023: Bastei Lübbe (Il metodo Catalanotti. Palermo 2018: Sellerio Editore)

Camilleri, Andrea: Die Botschaft der verborgenen Bilder. Köln 2025: Bastei Lübbe (La rete di protezione. Palermo 2017: Sellerio Editore)

Campi, Sascha: Demaskiert. Bern 2023: Neptun Verlag

Campi, Sascha Michael: Enttabuisiert. Bern 2024: Neptun Verlag

Capote, Truman: Kaltblütig. München 1966: Limes Verlag (deutsche Ausgabe 2022; In Cold Blood. New York 1965: Random House)

Capus, Alex: Fast ein bisschen Frühling. Salzburg 2002: Residenz Verlag

Carlini, Marcel de: La villa du bord de l'eau. Genève 1943: Editions Utiles  
Carlini, Marcel de, mit Claude Varennes: Sincères condoléances. Genève,  
Thonon 1946: Ch. Grasset

Casparis, Dina: High Heels – Heisse Mode. Zürich 2022: Münsterverlag

Cerutti, Silvano: Du nennst das Gier. Ein sel-noir-Krimi. Zürich 2010: Salis

Chabrey, François

Alle Bücher sind erschienen bei: Fleuve Noir, Paris. Die Abweichungen sind  
vermerkt.

- Matt rencontre Matt. 1978

- Matt découvre l'étalon. 1978

Chambre, Siegfried: Domina Domini. Melbourne 2004 (gedruckt in Köniz):  
Gaya Wordworld Pty. Ltd.

Chamisso, Adelbert von: Die Gauner. Galerie der pfiffigsten Schliche und  
Kniffe berühmter Menschen. Sondershausen 1836: F. A. Eupel (Neuausgabe:  
Berlin 2007: Matthes & Seitz)

Chandler, Raymond: Der grosse Schlaf. Zürich 1974: Diogenes Verlag (The Big  
Sleep. 1939)

Chandler, Raymond: Lebwohl, mein Liebling. Zürich 1976: Diogenes Verlag  
(Farewell My Lovely. 1940)

Chandler, Raymond: Das hohe Fenster. Zürich 1980: Diogenes Verlag (The  
High Window. 1942)

Chandler, Raymond: Die Tote im See. Zürich 1980: Diogenes Verlag (The Lady  
in the Lake. 1943)

Chandler, Raymond: Die kleine Schwester. Zürich 1975: Diogenes Verlag (The  
Little Sister. 1949)

Chandler, Raymond: Der lange Abschied. Zürich 1975: Diogenes Verlag (The  
Long Good-bye. London 1953: Hamish Hamilton)

Chandler, Raymond: Playback. Zürich 1976: Diogenes Verlag (Playback. 1958)

Chandler, Raymond: Killer in the Rain. London 1966: Penguin Books

Chandler, Raymond, mit Robert B. Parker: Einsame Klasse. München 1990:  
Albrecht Knaus Verlag (englisch: Poodle Springs. New York 1989: G. P.  
Putnam's Sons)

Chandler, Raymond: Zierfischer. Zürich: Diogenes Verlag (diogenes mini)

Chandler, Raymond: Gefahr ist mein Geschäft. Zürich 2009: Diogenes Verlag

Chandler, Raymond: Erpresser schießen nicht. Zürich 2009: Diogenes Verlag

Chandler, Raymond: König in Gelb. Zürich 2009: Diogenes Verlag

Chaplet, Anne: Nichts als die Wahrheit. München 2000: Goldmann Verlag  
Chaplet, Anne: Schneesterben. München 2003: Verlag Antje Kunstmann (mit Widmung)

Chappuis, Bernard: Julie et Lilas détectives. Panic Circus. Lausanne 2024: Editions Socialinfo

Charine, Marlène: Tombent les anges. Paris 2020: Calmann-Lévy

Charmoy, Noémie: Le drenier souffle du Laret. Genève 2023: Slatkine

Charyn, Jerome: Blue Eyes. Berlin 1990: Rotbuch Verlag (Blue Eyes. 1975)

Charyn, Jerome: Marilyn the Wild. Berlin 1989: Rotbuch Verlag (Marylin the Wild. 1976)

Charyn, Jerome: Patrick Silver. Berlin 1991: Rotbuch Verlag (The Education of Patrick Silver. 1976)

Charyn, Jerome: Secret Isaac. Hamburg 2002: Rotbuch Verlag (Secret Isaac. 1978)

Charyn, Jerome: Der gute Bulle. Berlin 1992: Rotbuch Verlag (The Good Policeman. 1990)

Charyn, Jerome: Marias Mädchen. Berlin ...: Rotbuch Verlag (Maria's Girls. 1992)

Charyn, Jerome: Montezumas Mann. Berlin 2001: Rotbuch Verlag (Montezuma's Man. 1993)

Charyn, Jerome: Abrechnung in Little Odessa. Berlin ...: Rotbuch Verlag (Little Angel Street. 1994)

Charyn, Jerome: El Bronx. Berlin ...: Rotbuch Verlag (El Bronx. 1997)

Charyn, Jerome: Citizen Sidel. New York knallhart. Berlin 2008: Rotbuch Verlag (Citizen Sidel. 1999)

Charyn, Jerome: Unter dem Auge Gottes. Zürich-Berlin 2013: diaphanes (Under the Eye of God. 2012)

Charyn, Jerome: Winterwarnung. Zürich-Berlin ...: diaphanes (Winter Warning. 2017)

Charyn, Jerome: Paradise Man. Hamburg 1996: Rotbuch Verlag

Charyn, Jerome: Der Tod des Tango-Königs. Zürich 2000: Unionsverlag

Chessex, Jacques: Le vampire de Ropraz. Paris 2007: Grasset (Der Vampir von Ropraz. München 2008 Nagel & Kimche) > deutsch fehlt

Chessex, Jacques: Un juif pour l'exemple. Paris 2009: Grasset (Ein Jude als Exempel. München 2010 Nagel & Kimche)

Chesterton, Gilbert Keith: Die Paradoxe des Mr. Pond und andere Überspanntheiten. Berlin 2012: Die Andere Bibliothek (The Paradoxes of Mr.



Pond. London 1937: Cassell and Company; Tales of the Long Bow. London 1925: Cassell and Company)

Chevallier, Michel: L'inconnue de Rome. Genève 2024: Good Heidi Production

Chiquet, Pierre: Der Springer. Zürich 2010: bilgerverlag

Chopard, Wilfred: L'énigme du cerceuil vert. Neuchâtel 1944: V. Attinger  
Chopard, Wilfred: Crime à la pension Merlin. Neuchâtel 1947: Editions de la Thébaïde

Chu, Wen-huei: Die Mordversionen. Triesen 2002: Octavopress (Neuausgabe: Embrach 2017: Prong Press)

Chu, Wen-huei: Die Krimireise. Embrach 2021: Prong Press

Chu, Wen-huei: Diebstahl im Tram. Embrach 2024: Prong Press

Comtesse, Cédric: Les filles roses n'ont pas de fantôme. Paris 1999: Editions Baleines

Conan Doyle, Sir Arthur: Der Hund der Baskervilles. Zürich 1984: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Eine Studie in Scharlachrot. Zürich 1984: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Die Abenteuer des Sherlock Holmes. Zürich 1984: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Die Memoiren des Sherlock Holmes. Zürich 1985: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Die Rückkehr des Sherlock Holmes. Zürich 1985: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Tal der Angst. Zürich 1986: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Buch der Fälle. Zürich 1987: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Im Zeichen der 4. Zürich 1988: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Seine Abschiedsvorstellung. Zürich 1988: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Materialienband. Zürich 1988: Haffmans Verlag

Conan Doyle, Sir Arthur: Das grosse Sherlock Holmes Hausbuch. Zürich 1993: Haffmans Verlag

Conrad, Joseph: Der Geheimagent. Frankfurt am Main 1987: Büchergilde Gutenberg (mit Zeichnungen von Georg Eisler) (The Secret Agent. 1907)

Coram, Peter: La femme décapitée. Paris 1937: Nouvelle Revue Critique (L'Empreinte)

Coram, Peter: Séquence de meurtre. Paris 1937: Nouvelle Revue Critique (L'Empreinte). (Spanisch: Cadena de crímenes. Buenos Aires 1944: Librairie Hachette)

Coram, Peter: L'affaire Mercator. Paris 1938: Nouvelle Revue Critique (L'Empreinte) (Deutsch: Rendez-Vous um Mitternacht. Lausanne o. J.: Kreisverlag – angekündigt)

Coram, Peter: C'est au mort à parler – Murder in Tyburnia. Paris 1939: Editions R. Simon

Coram, Peter: Ces messieurs de la famille. Genève 1943: Editions Utiles

Coram, Peter: La corde pour le pendre. Paris 1948: Albin Michel (Le Limier)

Corciulo, Pier Paolo: Decadentia. Fribourg 2024: Editions du Montsalvens

Cornwell, Patricia: Flucht. Zürich 2022: Kampa Verlag (Body of Evidence: New York 1990: Charles Scribner's Sons)

Crauer, Pil: Das Leben und Sterben des unwürdigen Diener Gottes und mörderischen Vagabunden Paul Irniger. Basel 1981: Lenos-Verlag

Cudré-Mauroux, Danielle: Le rituel des fleurs. Bulle 2021: Editions Montsalvens

Cudré-Mauroux, Danielle: Le bal des faux-culs. Bulle 2024: Editions Montsalvens

Cueni, Claude: Schneller als das Auge. Zürich 1987: Diogenes

Cueni, Claude: Der vierte Kranz. Zürich 1989: Benziger

Cueni, Claude: Gehet hin und tötet. München 2008: Heyne Verlag

Cuneo, Anne: Ame de bronze: une enquête de Maria Machiavelli. Orbe 1998: Bernard Peter Campiche (Ein Herz aus Eisen. Der erste Fall der Maria Machiavelli. Zürich 2000: Limmat Verlag) > deutsch

Cuneo, Anne: D'or et d'oublis: une enquête de Maria Machiavelli. Orbe 1999: Bernard Campiche (Vergessen ist Gold. Der zweite Fall der Maria Machiavelli. Zürich 2001: Limmat Verlag)

Cuneo, Anne: Le sourire de Lisa: une enquête de Maria Machiavelli. Orbe 2000: Bernard Campiche (Lisas Lächeln. Maria Machiavellis dritter Fall. Zürich 2003: Limmat Verlag)

Cuneo, Anne: Hôtel des coeurs brisés. Une enquête de Marie Machiavelli. Orbe 2004: B. Campiche (Hotel Herzschlag. Ein Doping-Fall für Maria Machiavelli. Zürich 2007: Limmat Verlag)

Cuneo, Anne: Lacunes de la mémoire. Une enquête de Marie Machiavelli. Orbe 2006: B. Campiche (Gedächtnislücken. Marie Machiavellis fünfter Fall. Zürich 2015: Bilger Verlag)

Curry, John Lee: Winterroman. Bern o. J.: DRS 3

Dahinden, Claudia: Die Uhrmacherin – Im Sturm der Zeit. München 2021:  
Penguin Random House

Dahinden, Claudia: Die Uhrmacherin – Schicksalsstunden. München 2022:  
Penguin Random House

Dalain, Yvan: L'ami chinois. 1993: Editions Bastian. Hipsheim 1993: Editions  
Ides et Calendes

Dalain, Yvan: Des ratés dans le collecteur. Neuchâtel 2003: Editions Ides et  
Calendes

Dalain, Yvan, mit Frédéric Christian: Bisbille en Helvétie. Vevey 2000: Editions  
de l'Aire

Dard, Frédéric: San-Antonio

1. Réglez-lui son compte. 1949 (S-A 107)
2. Laissez tomber la fille. 1950 (S-A 43)
3. Les souris ont la peau tendre. 1951 (S-A 44)
4. Mes hommages à la donzelle. 1952 (S-A 45)
5. Du plomb dans les tripes. 1953 (S-A 47)
6. Des dragées sans baptême. 1953 (S-A 48) (deutsch: Diamanten für Denise.  
1974)
7. Des clientes pour la morgue. 1953 (S-A 49) (deutsch: Paris ist eine Leiche  
wert. 1974)
8. Descendez-le à la prochaine. 1953 (S-A 50)
9. Passez-moi la Joconde. 1954 (S-A 2)
10. Sérénade pour une souris défunte. 1954 (S-A 3)
11. Rue des macchabées. 1954 (S-A 4)
12. Bas les pattes! 1954 (S-A 51)
13. Deuil express. 1954 (S-A 53)
14. J'ai bien l'honneur de vous buter. 1955 (S-A 54)
15. C'est mort et ça ne sait pas! 1955 (S-A 55) (deutsch: Unternehmen Luzifer.  
1975)
16. Messieurs les hommes. 1955 (S-A 56)
17. Du mouron à se faire. 1955 (S-A 57)
18. Le fil à couper le beurre. 1955 (S-A 58) (deutsch: Die Falle am Pigalle.  
1974)
19. Fais gaffe à tes os. 1956 (S-A 59)
20. A tue... et à toi. 1956 (S-A 61)
21. Ca tourne au vinaigre. 1956 (S-A 62) (deutsch: Madame ruft einen Toten an.  
1973)
22. Les doigts dans le nez. 1956 (S-A 63)
23. Au suivant de ces messieurs. 1957 (S-A 65)
24. Des gueules d'enterrement. 1957 (S-A 66)

25. Les anges se font plumer. 1957 (S-A 67)
26. La tombola des voyous. 1957 (S-A 68)
27. J'ai peur des mouches. 1957 (S-A 70)
28. Le secret de polichinelle. 1958 (S-A 71)
29. Du poulet au menu. 1958 (S-A 72) (deutsch: Die Bullen waren mit dabei. 1973)
30. Tu vas trinquer, San-Antonio. 1958 (S-A 40) (deutsch: Rendez-vous im Haus der Leichen. 1973)
31. En long, en large et en travers. 1958 (S-A 7) (deutsch: Ganz schön abgebrüht. 1974)
32. La vérité en salade. 1958 (S-A 8)
33. Prenez-en de la graine. 1959 (S-A 73)
34. On t'enverra du monde. 1959 (S-A 74) (deutsch: Raffiniert gemacht, Schwester. 1974)
35. San-Antonio met le paquet. 1959 (S-A 76) (deutsch: Todesgrüsse aus Paris. 1975)
36. Entre la vie et la morgue. 1959 (S-A 77)
37. Tout le plaisir est pour moi. 1959 (S-A 9)
38. Du sirop pour les guêpes. 1960 (S-A 5) (deutsch: Die Sirene von Nizza. 1974)
39. Du brut pour les brutes. 1960 (S-A 15)
40. J'suis comme ça. 1960 (S-A 16)
41. San-Antonio renvoie la balle. 1960 (S-A 78)
42. Berceuse pour Bérurier. 1960 (S-A 80) (deutsch: Monsieur, die Schau ist aus. 1975)
43. Ne mangez pas la consigne. 1961 (S-A 81)
44. La fin des haricots. 1961 (S-A 83) (deutsch: Ganz Paris hat Angst vor Louis. 1973)
45. Y a bon, San-Antonio. 1961 (S-A 84)
46. De „A“ jusqu'à „Z“. 1961 (S-A 86) (deutsch: Die elegante Mörder-Tour. 1973)
47. San-Antonio chez les Mac. 1961 (S-A 18)
48. Fleur de nave vinaigrette. 1962 (S-A 10)
49. Ménage tes méninges. 1962 (S-A 11)
50. Le loup habillé en grand-mère. 1962 (S-A 12)
51. San-Antonio chez les „gones“. 1962 (S-A 13)
52. San-Antonio polka. 1963 (S-A 19) (deutsch: Mordgeflüster mit Madame. 1974)
53. En peignant la girafe. 1963 (S-A 14)
54. Le coup du père François. 1963 (S-A 21)
55. Le gala des emplumés. 1963 (S-A 41) (deutsch: Das Spiel ist aus, Chérie! 1974)
56. Votez Bérurier. 1964 (S-A 22)
57. Bérurier au sérail. 1964 (S-A 87) (deutsch: Heisse Tage im Serail. 1974)

58. La rate au court-bouillon. 1965 (S-A 88)
59. Vas-y Béro. 1965 (S-A 23)
60. Tango chinetoque. 1966 (S-A 24)
61. Salut, mon pope! 1966 (S-A 25)
62. Mange, et tais-toi! 1966 (S-A 27)
63. Faut être logique. 1967 (S-A 28) (deutsch: Der Gänsehaut-Coup. 1974)
64. Y'a de l'action! 1967 (S-A 29) (deutsch: Die charmante Hyäne. 1975)
65. Béro contre San-Antonio. 1967 (S-A 31)
66. L'archipel des Malotrus. 1967 (S-A 32)
67. Zéro pour la question. 1968 (S-A 34) (deutsch: Dodo spielt falsch. 1975)
68. Bravo, docteur Béro. 1968 (S-A 35) (deutsch: Operation gelungen – Arzt tot. 1974)
69. Viva Bertaga. 1968 (S-A 37)
70. Un éléphant, ça trompe. 1968 (S-A 38)
71. Faut-il vous l'envelopper? 1969 (S-A 39)
72. En avant la moujik. 1969 (S-A 89)
73. Ma langue au chah. 1970 (S-A 90)
74. Ça mange pas de pain. 1970 (S-A 92)
75. N'en jetez plus! 1971 (S-A 93)
76. Moi, vous me connaissez? 1971 (S-A 94)
77. Emballage cadeau. 1972 (S-A 96)
78. Appelez-moi, chérie. 1972 (S-A 97)
79. T'es beau, tu sais! 1972 (S-A 99)
80. Ça ne s'invente pas. 1973 (S-A 1)
81. J'ai essayé: on peut! 1973 (S-A 6)
82. Un os dans la noce. 1974 (S-A 17)
83. Les prédictions de Nostrabérous. 1974 (S-A 20)
84. Mets ton doigt où j'ai mon doigt. 1974 (S-A 26)
85. Si, signore. 1974 (S-A 30)
86. Maman, les petits bateaux. 1975 (S-A 33)
87. La vie privée de Walter Klozett. 1975 (S-A 36)
88. Dis bonjour à la dame. 1975 (S-A 42)
89. Certaines l'aiment chauve. 1975 (S-A 46)
90. Concerto pour porte-jarretelles. 1976 (S-A 52)
91. Sucette boulevard. 1976 (S-A 60)
92. Remets ton slip, gondolier. 1977 (S-A 64)
93. Chérie, passe-moi tes microbes! 1977 (S-A 69)
94. Une banane dans l'oreille. 1977 (S-A 75)
95. Hue, dada! 1977 (S-A 79)
96. Vol au-dessus d'un nid de cocu. 1978 (S-A 82)
97. Si ma tante en avait. 1978 (S-A 85)
98. Fais-moi des choses. 1978 (S-A 91)
99. Viens avec ton cierge. 1978 (S-A 95)
100. Mon culte sur la commode. 1979 (S-A 98)

101. Tire-m'en deux, c'est pour offrir. 1979 (S-A 100)
102. A prendre ou à lécher. 1980 (S-A 101)
103. Baise-ball à La Baule. 1980 (S-A 102)
104. Meurs pas, on a du monde. 1980 (S-A 103)
105. Tarte à la crème story. 1980 (S-A 104)
106. On liquide et on s'en va. 1981 (S-A 105)
107. Champagne pour tout le monde! 1981 (S-A 106)
- Von der Nummer 108 an sind die chronologische und die bisherige Nummerierung identisch.
108. La pute enchantée. 1982
109. Bouge ton pied que je voie la mer. 1982
110. L'année de la moule. 1982
111. Du bois dont on fait les pipes. 1982
112. Va donc m'attendre chez Plumeau. 1983
113. Morpion Circus. 1983
114. Remouille-moi la compresse. 1983
115. Si maman me voyait! 1983
116. Des gonzesses comme s'il en pleuvait. 1984
117. Les deux oreilles et la queue. 1984
118. Pleins feux sur le tutu. 1984
119. Laissez pousser les asperges. 1984
120. Poison d'avril ou la vie sexuelle de Lili Pute. 1985
121. Bacchanale chez la mère Tatzi. 1985
122. Dégustez, gourmandes! 1985
123. Plein les moustaches. 1985
124. Après vous s'il en reste, Monsieur le Président. 1986
125. Chauds, les lapins! 1986
126. Alice au pays des merguez. 1986
127. Fais pas dans le porno... 1986
128. La fête des paires. 1986
129. Le casse de l'oncle Tom. 1987
130. Bons baisers où tu sais. 1987
131. Le trouillomètre a zéro. 1987
132. Circulez! Y a rien à voir. 1987
133. Galantine de volaille pour dames frivoles. 1987
134. Les morues se dessalent. 1988
135. Ça baigne dans le béton. 1988
136. Baisse la pression, tu me les gonfles! 1988
137. Renifle, c'est de la vraie. 1988
138. Le cri du morpion. 1989
139. Papa, achète-moi une pute. 1989
140. Ma cavale au Canada. 1989
141. Valsez, pouffiasses. 1989
142. Tarte aux poils sur commande. 1989

143. Cocottes-minute. 1990
144. Princesse Patte-en-l'air. 1990
145. Au bal des rombières. 1990
146. Buffalo Bide. 1991
147. Bosphore et fais reluire. 1991
148. Les cochons sont lachés. 1991
149. Le hareng perd ses plumes. 1991
150. Têtes et sacs de noeuds. 1991
151. Le silence des homards. 1992
152. Y en avait dans les pâtes. 1992
153. Al Capote. 1992
154. Faites chauffer la colle. 1993
155. La matrone des sleepings. 1993
156. Foiridon à Morbac City. 1993
157. Allez donc faire ça plus loin. 1993
158. Aux frais de la princesse. 1993
159. Sauce tomate sur canapé. 1994
160. Mesdames, vous aimez „ça“. 1994
161. Maman, la dame fait rien qu'a me faire des choses. 1994
162. Les huitres me font bailler. 1995
163. Turlute gratos les jours fériés. 1995
164. Les eunuques ne sont jamais chauves. 1996
165. Le pétomane ne répond plus. 1995
166. T'assieds pas sur le compte-gouttes. 1996
167. De l'antigel dans le calbute. 1996
168. La queue en trompette. 1997
169. Grimpe-la en danseuse. 1997
170. Ne soldez pas grand-mère, elle brosse encore. 1997
171. Du sable dans la vaseline. 1998
172. Ceci est bien une pipe. 1999
173. Trempe ton pain dans la soupe. 1999
174. Lâche-le, il tiendra tout seul. 1999
175. Céréales killer. 2001 – nach dem Tod erschienen

Ausserhalb der Serie erschienen:

- L'histoire de France vue par San-Antonio. 1964
- Le Standinge selon Bérurier. 1965
- Béru et ces dames. 1967
- Les vacances de Bérurier. 1969
- Béru-Béru. 1970
- Les confessions de l'ange noir. 1970
- La sexualité. 1971
- Les Con. 1973
- Si „queue-d'âne“ m'était conté. 1976

Y-a-t-il un Français dans la salle? 1979  
Les clefs du pouvoir sont dans la boîte à gants. 1981  
Faut-il tuer les petits garçons qui ont les mains sur les hanches? 1984  
La vieille qui marchait dans la mer. 1988  
Le mari de Léon. 1990  
Les soupers du Prince. 1992 (deutsch: Der schöne Edouard. Baden-Baden 1993: Elster-Verlag)  
Ces dames du palais Rizzi. 1994  
La nurse anglaise. 1996  
Le Dragon de Cracovie. 1998  
Napoléon Pommier. 2000

Unter Frédéric Dard erschienen  
Alle Bücher sind erschienen bei: Fleuve Noir, Paris. Ausnahmen sind vermerkt (deutsch: Bergisch-Gladbach: Bastei-Lübbe)  
La Peuchère. 1938 (Neuausgabe: Paris 2002: Fayard)  
La pelouse  
Le pain des fossoyeurs. 1956  
Toi le venin. 1957  
Cette mort don't tu parlais. 1957  
Des yeux pour pleurer. 1957  
Les Scélérats. Paris 1959: Presses Pocket  
Coma. 1959  
Puisque les oiseaux meurent. 1960  
Le cahier d'absence. 1962  
Refaire sa vie. 1965  
A San Pedro ou ailleurs... 1968 (In San Pedro oder irgendwo. 1985)  
Quelqu'un marchait sur ma tombe  
Initiation au meurtre. 1971  
Les séquestrées 1974 (Zwischen Hass und Liebe. 1982) > deutsch!  
La dame qu'on allait voir chez elle 1976 (Mordspirale. 1984)  
San-Antonio: Je le jure. Paris 1975: Stock  
Le bruit de la mer empêche les poisons de dormir. Paris 1990: Actes Sud

Dard, Patrice: San-Antonio: Corrida pour un vache folle. Paris 2002: Fayard

De Bon, Gerda: Hisnis Alpenglügen. Ein Grindelwald Krimi. 2024: Bookmundo Verlag

De Bon, Gerda: Erbsünder. Ein Grindelwald Krimi. 2024: Bookmundo Verlag

Decoppet, Valentin: Les deshérités. Lausanne 2021: Bernard Campiche

Dejean, Georges: Le meurtrier de Lord Brixham. Genève 1942: Editions Utiles



Dejean, Georges: La vengeance des Dantigo (L'emmuré). Genève 1943: Editions Utiles  
Dejean, Georges: Les serviteurs de la haine (L'emmuré). Genève 1943: Editions Utiles  
Dejean, Georges: Le drame du manoir, vol. II: La canne creuse. Genève 1945: Editions Utiles

Delachaux, Patrick: Flic de quartier. 2003 Carouge-Genève: Editions Zoé  
Delachaux, Patrick: Flic à Bangkok. Carouge-Genève 2005: Editions Zoé

Delacorta: Nana. Paris 1979: Edition Seghers (Nina. München 1984: Heyne) > deutsch  
Delacorta: Diva. Paris 1979: Edition Seghers (Diva. München 1985: Heyne) > deutsch  
Delacorta: Luna. Paris 1979: Edition Seghers (Luna. München 1986: Heyne) > deutsch  
Delacorta: Rock (später: Lola). Paris 1981: Fayard (Lola. München 1984. Heyne) V deutsch fehlt  
Delacorta: Vida. Paris 1985: Mazarine

Delay, Vincent: L'ombre du Major Davel. Lausanne 2011: Les Editions limitées  
Delay, Vincent: S.O.S Calvin. Lausanne 2014: Les Editions limitées

Delley, Raymond: La Chaussure rouge. Vevey 2024: Editions de l'Aire

Demenga, Frank: Fat-ex. Bern 1999: Zytglogge Verlag  
Demenga, Frank: Schräglage. Neuhausen, Jestetten 2003: Govinda-Verlag

Denlo, Peter: Zungentod. Bern 2021: Cameo Verlag

Denzler, John W.: Die dritte Säule. Kriminalroman mit Tretminen. Gümligen 1979: Zytglogge Verlag

Despentes, Virginie: Baise moi. Paris 1996: Editions Florent-Masson (Baise moi – Fick mich. Reinbek ...: Rowohlt Verlag)

Dettwiler, Monika: Das Siegel der Macht. Stuttgart 2000: Verlag Weitbrecht

Devi, Mitra: Stumme Schuld. Der erste Fall für Nora Tabani. Bielefeld 2008: Pendragon

Devi, Mitra: Filmriss. Nora Tabanis zweiter Fall. Herisau 2009: Appenzeller Verlag

Devi, Mitra: Seelensplitter. Nora Tabanis dritter Fall. Herisau 2010: Appenzeller Verlag

Devi, Mitra: Giftige Genossen. Kurzkrimis. Herisau 2010: Appenzeller Verlag  
Devi, Mitra: Das Kainszeichen. Nora Tabanis vierter Fall. Herisau 2011:  
Appenzeller Verlag  
Devi, Mitra: Der Blutsfeind. Nora Tabanis fünfter Fall. Herisau 2013:  
Appenzeller Verlag  
Devi, Mitra: Der Teufelsangler. Mörderische Geschichten. Herisau 2014:  
Appenzeller Verlag  
Devi, Mitra: Galgenvögel. Schräge Gedichte. Herisau 2015: Appenzeller Verlag  
Devi, Mitra: Schattentanz. Schräge Gedichte. Herisau 2015: Appenzeller Verlag  
Devi, Mitra: Kleiner Mord zwischendurch. Stories. Zürich 2016: Unionsverlag  
Devi, Mitra: Henkersmahl. Schräge Gedichte. Herisau 2017: Appenzeller Verlag

Dexter, Colin: Mord am Oxford-Kanal. Reinbek bei Hamburg 1990: Rowohlt  
Verlag

Dexter, Robert: Eine Stadt hat Angst. Kriminalroman. Basel 1971: Buchverlag  
National-Zeitung

Dick, Christian: Disparue en Lavaux. Sainte-Croix 2022: Editions Mon Village  
Dick, Christian: Larmes vagabondes. Epesses 2023: Editions de la Rive

Dickens, Charles: Detektivgeschichten. Frankfurt am Main 1976: Insel Verlag

Dicker, Joël: La Vérité sur l’Affaire Harry Quebert. Paris/Lausanne 2012:  
Editions de Fallois/Age d’Homme (Die Wahrheit über den Fall Harry Quebert.  
München 2013: Piper Verlag; The Truth About the Harry Quebert Affair.  
London 2014: MacLehose Press)

Dicker, Joël: The Baltimore Boys. London 2017: MacLehose Press Dicker, Joël:  
La Disparition de Stephanie Mailer. Paris: Editions de Fallois 2018 (deutsch:  
Das Verschwinden der Stephanie Mailer. München 2019: Piper)

Dicker, Joël: L’énigme de la chambre 622. Paris 2020: Editions de Fallois  
(deutsch: Das Geheimnis von Zimmer 622. München 2021: Piper Verlag)

Dicker, Joël: Les Derniers Jours de nos pères. Genève 2021: Rosie & Wolfe  
(spanisch: Los ultimos dias de nuestros padres. Barcelona 2014: Alfaguara)

Dicker, Joël: L’affaire Alaska Sanders. Genève 2022: Rosie & Wolfe (deutsch:  
Die Affäre Alaska Sanders. München 2023: Piper Verlag; spanisch: El caso  
Alaska Sanders. Barcelona 2022: Alfaguara)

Dinkelmann, Fritz H.: Gerichtsreportagen. Nach eigener Aussage. Gümligen  
1978: Zytglogge Verlag (überarbeitete Ausgabe unter: Nach eigener Aussage.  
Frankfurt am Main 1987: Suhrkamp Verlag)

Dinkelmann, Fritz H.: Das Opfer. Frankfurt am Main 1985: Suhrkamp Verlag

Dinkelmann, Fritz H.: Die Kanzlerin. Basel 2009: Lenos Verlag

Disher, Garry: Gier. Berlin 1999: Pulp Master (Kickback. 1991)  
Disher, Garry: Dreck. Berlin 2000: Pulp Master (Paydirt. 1992)  
Disher, Garry: Hinterhalt. Berlin 2002: Pulp Master (Deathdeal. 1993)  
Disher, Garry: Kittyhawk Down. New York 2003: Soho Press  
Disher, Garry: Willkür. Berlin 2004: Pulp Master (Crosskill. 1994)  
Disher, Garry: Schnappschuss. Zürich 2006: Unionsverlag (Snapshot. Melbourne 2005: The Text Publishing Company)  
Disher, Garry: Porta Vila Blues. Berlin 2006: Pulp Master (Porta Vila Blues. 1995)  
Disher, Garry: Niederschlag. Berlin 2008: Pulp Master (The Fallout. 1997)  
Disher, Garry: Bitter Wash Road. 2013  
Disher, Garry: Dirty Old Town. Berlin 2013: Pulp Master (Wyatt. 2010)  
Disher, Garry: Hitze. Berlin 2019: Pulp Master (Heat. 2015)  
Disher, Garry: Leiser Tod. Zürich 2020: Unionsverlag (Signal Loss. Melbourne 2011: The Text Publishing Company)  
Disher, Garry: Hope Hill Drive. Zürich 2020: Unionsverlag (Peace. Melbourne 2019: The Text Publishing Company)  
Disher, Garry: Moder. Berlin 2021: Pulp Master (Kill Shot. 2018)  
Disher, Garry: Barrier Highway. Zürich 2021: Unionsverlag (Consolation. 2020)  
Disher, Garry: Kaltes Licht. Zürich 2021: Unionsverlag (Under The Cold Bright Lights. Melbourne 2017: The Text Publishing Company)  
Disher, Garry: Stunde der Flut. Zürich 2022: Unionsverlag (The Way it is Now. Melbourne 2021: The Text Publishing Company)

Donati, Margaret und Fred: Auskunft gibt Professor Bergeret. Kriminalroman. Zürich 1942: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Dorn, Thea: Die Hirnkönigin. Hamburg 1999: Rotbuch Verlag

Douglas, James: Brennpunkt Philadelphia. Frankfurt am Main, Berlin 1994: Ullstein Verlag  
Douglas, James: Goldauge. München 1996: L. Müller  
Douglas, James: Atemlos nach Casablanca. München 2000: Edition Bernburg  
Douglas, James: Des Teufels Botschafter. München 2004: Herbig Verlag  
Douglas, James: Bundesratlos. München 2005: Herbig  
Douglas, James: Feuersturm. München: LangenMüller, 2019

Douglas, Malcolm: Heisser Schnee. 1980: Kelter Verlag (Hot Freeze. 1975, copyright by Douglas Sanderson)

Dreher, Tony: Aareschwimmen. Messkirch 2015: Gmeiner Verlag  
Dreher, Tony: Gletschertod. Messkirch 2017: Gmeiner Verlag  
Dreher, Tony: Nacht am Münster. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Dunne, Ellen: Boom Town Blues. Innsbruck-Wien 2022: Haymon Verlag

Durand-Bourjate, Manuela, Isabelle Gruber: Murtensee – Mord am See.  
Trubschachen 2010: Landverlag

Dürrenmatt, Friedrich: Der Richter und sein Henker. Einsiedeln 1952: Benziger

Dürrenmatt, Friedrich: Le juge et son bourreau. Paris: Livre de Poches

Dürrenmatt, Friedrich: Der Verdacht. Einsiedeln 1953: Benziger

Dürrenmatt, Friedrich: The Judge & His Hangman. London 1954: Jonathan  
Cape

Dürrenmatt, Friedrich: Der Besuch der alten Dame. Eine tragische Komödie.  
Zürich 1956: Arche-Verlag

Dürrenmatt, Friedrich: Das Versprechen. Requiem auf den Kriminalroman.  
Zürich 1958: Arche-Verlag

Dürrenmatt, Friedrich: Die Panne. Zürich 1956: Arche-Verlag

Dürrenmatt, Friedrich: Justiz. Zürich 1985: Diogenes

Dürrenmatt, Friedrich: Der Auftrag oder Vom Beobachten des Beobachters der  
Beobachter. Zürich 1986: Diogenes

Dürrenmatt, Friedrich: Durcheinandertal. Zürich 1989: Diogenes

Dürrenmatt, Friedrich: Der Pensionierte. Fragment eines Kriminalromans.  
Zürich 1995: Diogenes Verlag

Dürrenmatt, Friedrich: Der Pensionierte. Fragment eines Kriminalromans. Mit  
einem möglichen Schluss von Urs Widmer. Zürich 1997: Diogenes Verlag

Dürrenmatt, Friedrich: Dommeren og Hans Boddell. Mistanken. Loftet (das sind:  
Der Richter und sein Henker. Der Verdacht. Das Versprechen). Dänemark 2013:  
Forlaget Rosenkilde & Bahnhof

Durschei, Jon/Irmgard Hierdeis: Mord in Mompé. Zürich 1987: orte-Verlag

Durschei, Jon: Mord über Waldstatt. Zürich 1988: orte-Verlag

Durschei, Jon: War's Mord auf der Meldegg? Zürich 1992: orte-Verlag

Durschei, Jon: Mord am Walensee. Zürich 1993: orte-Verlag

Durschei, Jon: Mord in Luzern. Zürich 1994: orte-Verlag

Durschei, Jon: Mord im Zürcher Oberland. Zürich 1995: orte-Verlag

Durschei, Jon: Mord in Stein am Rhein. Zelg-Wolfhalden 1998: orte-Verlag

Durschei, Jon: Mord in Wald AR. Oberegg 2010: orte Verlag

Edger, A. S.: Das Verschwörernest im Tessin. Zürich, Leipzig, Berlin 1925:  
Orell Füssli Verlag

Eger, Rudolf: Obrist Jack. Ein Abenteuerroman nach Daniel Defoe. Zürich  
1942: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Eger, Rudolf: Junge Dame reist allein. Kriminalroman. Olten 1943: Verlag Otto  
Walter AG

Eger, Rudolf: Berühmte Kriminalfälle aus vier Jahrhunderten. Zürich 1949: Scientia AG und Gallus Verlag KG Wien

Eggenberger, Peter: Mord in der Fremdenlegion. Herisau 2000: Appenzeller Verlag

Eggenberger, Peter: Tod eines Wunderheilers. Herisau 2006: Appenzeller Verlag

Eggenschwiler, Balz M.: Schweizer, Geld und fremde Teufel. München 2005: Literareon im Herbert Utz Verlag

Eglin, Florian: Cette malédiction qui ne tombe finalement pas si mal. Chêne-Bourg 2013: Editions La Baconnière

Eglin, Florian: Ciao Connard. Paris 2016: La Grande Ourse

Eglin, Florian: Les représailles. Chêne-Bourg 2020: Editions La Baconnière

Eichenberger, Heinrich: Die Rauchmelder. Roman einer Wirtschaftsspionage. München 2001: Universitas in der F. A. Herbig Verlagsbuchhandlung

Eichenberger, Heinrich: Fluchtpunkt Monte Carlo. München 2003: Universitas in der F. A. Herbig Verlagsbuchhandlung

Eichenberger, Heinrich: Die Killer-Sekte. Psychokrimi. Bergisch Gladbach 2004: Edition epb

Eichenberger, Heinrich: Die Schwarzgeld-Jäger. Agententhriller. Bergisch Gladbach 2005: epb Edition Peter Breuer

Eichenberger, Heinrich: Das geheimnisvolle Kobalt-Ei. Bergisch-Gladbach 2006: epb Edition Peter Breuer

\* Elgers, Paul: Der Fall Caspar Trümpy. Roman um einen Criminalprozess. Rudolstadt (DDR) 1975: Greifenverlag

Elkins, Aaron: Alte Knochen. Zürich 1992: Haffmans Verlag

Elkins, Aaron: Fluch! Zürich 1993: Haffmans Verlag

Elkins, Aaron: Tote Herzen. München 1995: Heyne Verlag

Elkins, Aaron: Yahi. Zürich 2000: Haffmans Verlag

Ellroy, James: Die Rothaarige. Die Suche nach dem Mörder meiner Mutter. Hamburg 1997: Hoffmann und Campe (My Dark Places. New York 1996: Alfred A. Knopf)

Eltschinger, Laurent: Mets de l'eau dans ton vin! Bulle 2022: Editions Montsalvens

Eltschinger, Laurent: Sur le plancher des vaches. Bulle 2022: Editions Montsalvens

Eltschinger, Laurent: Prélèvement sans gain. Bulle 2024: Editions Montsalvens

Empl, Haymo: Milzbrand. Eine Stadtgeschichte. Wetzlar 2001: Verlagshaus No. 8

Engelmann, Philipp: Die Tote im Weiher. Kathy Mosers erster Fall. Theaterstück

Erdman Paul E.: Der Milliarden-Dollar-Schnitt. München, Zürich 1974: Piper (englisch: The Billion Dollar Killing. London 1973: Hutchinson)

Etter-Palermo, Hans Jürg: Klushund. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Evans, Frank: Le sabbat des papous. Paris 1974: Fleuve Noir  
Evans, Frank: Les éperviers du Sinai. Paris 1980: Fleuve Noir

Exbrayat: Pour Belinda. Paris 1967: Librairie des Champs-Élysées

Fankhauser, Jürg: Mond über der Toskana. Oldenburg 2006: Schardt

Fazioli, Andrea: Chi muore si rivede. Locarno 2005: A. Dadò (Das Collier. Frauenfeld 2008: Waldgut Verlag; Vengeance d'orfèvre. 2014: Editions Plaisir de Lire)

Fazioli, Andrea: L'uomo senza casa. Parma 2008: Guanda (Am Grund des Sees. München 2009: btb Verlag)

Fazioli, Andrea: Come rapinare una banca svizzera. Parma 2009: Guanda (Die letzte Nacht. München 2011: btb Verlag; Verborgenes Tessin. Zürich 2024: Atlantis Verlag)

Fazioli, Andrea: La sparizione. Parma 2011: Guanda (Das Verschwinden. München 2012: btb Verlag)

Fazioli, Andrea: Le strade oscure. Parma 2022: Guanda.

Fehr, Michael: Simeliberg. Bern 2015: Der gesunde Menschenversand

Felix, Georg: Die Münzkönigin steht Kopf. Basler Kriminalroman. Basel 1978: Mond-Buch-Verlag

Felten, Arthur von: Element 91. Ein Kriminalroman ohne Detektiv. Frauenfeld und Leipzig 1936: Verlag von Huber & Cie.

Fennelly, Tony: Mord auf der Klappe. Berlin 1987: Rotbuch Verlag (The Gloryhole Murders. 1985)

Fennelly, Tony: Bärendienst. Berlin ...: Rotbuch Verlag (The Closte Hanging. 1987)

Fennelly, Tony: Robins Hochzeit. Berlin ...: Rotbuch Verlag (Kiss Yourself Goodbye. 1989)

Fennelly, Tony: Der Hippie in der Wand. Berlin ...: Rotbuch Verlag (The Hippie in the Wall. 1990)

Fennelly, Tony: Hurenglanz. Berlin ...: Rotbuch Verlag (Cherry. 1993)

Fennelly, Tony: Blutige Seance. Berlin ...: Rotbuch Verlag (1-900 D E A D. 1994)

Fennelly, Tony: Kreuzfahrt mit Biss. Berlin ...: Rotbuch Verlag (Don't Blame the Snake. 1995)

Fennelly, Tony: Leichen zum Fest. Berlin ...: Rotbuch Verlag (Home Dead for Christmas. 2000)

Fetscherin, Alfred: Der Kalabrese und sein Zürcher Geheimnis. Basel 2025: Reinhardt Verlag

Feuerbach, Anselm von: Merkwürdige Verbrechen. Frankfurt am Main 1981: Insel Verlag

Feuerbach, Anselm von: Merkwürdige Verbrechen. Frankfurt am Main 1993: Vito von Eichborn Verlag

Feuerbach, Anselm von: Das Verbrechen an Kaspar Hauser. Leipzig: Reprint-Verlag (Neuausgabe der Originalausgabe von 1832)

Feuz, Nicolas: Ilmoran. L'avènement du guerrier. Lille 2013: TheBookedition

Feuz, Nicolas: Ilayok. Le berceau de la folie. Lille 2013: TheBookedition

Feuz, Nicolas: Ilpayani. Le crépuscule massai. Lille 2013: TheBookedition

Feuz, Nicolas: Emorata. Pour quelques grammes de chair. Lille 2014: TheBookedition

Feuz, Nicolas: Horra borealis. Lille 2016: TheBookedition

Feuz, Nicolas: Le miroir des âmes. Genève 2018: Slatkine

Feuz, Nicolas: L'engrenage du mal. Genève 2020: Slatkine

Feuz, Nicolas: Restez chez vous. Genève 2020: Slatkine

Feuz, Nicolas: Le verdict de la truite. 2021. Gore des Alpes No 12

Feuz, Nicolas: Heresix. Genève 2021: Slatkine

Feuz, Nicolas: Les larmes du lagon. Genève 2022: Slatkine

Feuz, Nicolas: Les Extradées. Genève 2024: Rosie & Wolfe

Fiechter, Jean-Jacques: Tiré à part. Paris 1993: Editions Denoël (Manuskript mit Todesfolge. Bühl-Moos 1994: Elster Verlag) > deutsch

Fiechter, Jean-Jacques: L'ombre au tableau. Paris 1996: Denoël (Der verschollene Lorrain. Zürich 1998: Elster Verlag) > deutsch fehlt

Fiedler, Roger M.: Dreamin' Elefantz. Hamburg 2000: Rotbuch Verlag

Flessenkämper-Bucher, Anita: Achettringele. Laupen 2012  
Flessenkämper-Bucher, Anita: Blidenknecht. Laupen 2014  
Flessenkämper-Bucher, Anita: Sensegrab. Laupen 2016  
Flessenkämper-Bucher, Anita: Neroberg. Laupen 2018  
Flessenkämper-Bucher, Anita: Der Eunuch und die Clowns. Laupen 2020  
Flessenkämper-Bucher, Anita: Der Hund der Trauerrednerin. Laupen 2023

Flückiger, F(ritz) A(dolf): Die Suche nach René Almond. Ein Zürcher Kriminalroman. Wetzikon 1957: Buchdruckerei Wetzikon und Rütli

Flückiger-Mick, Hannes: Das obskure Doppelleben des Erwin S. Berlin 2000: Frieling

Fontane, Theodor: Unterm Birnbaum. Stuttgart 1968: Reclam Verlag

\* Fontanes, Jean de: Le type du quatrième. Genève 1944: Editions Utiles

Fortunato, Elisabetta: Die List der Schildkröte. Leinfelden-Echterdingen 2020: Spiritbooks

Fosca, François: Du côté de chez Fyt. Genève 1943: Editions Utiles  
Fosca, François: Le panier de crabes. Genève, Thonon 1945: Ch. Grasset  
Fosca, François: L'homme qui tua Napoléon. Genève 1943: Editions Utiles  
Fosca, François: La boîte de cèdre. Genève 1943: Editions de la Frégate (Die Dose aus Zedernholz. Olten 1946: Verlag Otto Walter)

Franklin, Tom: Smonk. London 2007: Harper

Franzetti, Dante Andrea: Das Funkhaus. München 1993: Piper-Verlag

Frei, Max: Neun Tote im Emmental. Chemnitz 1998: Chemnitzer Verlag  
Frei, Max: Die Tote im Zuger See. Chemnitz 1998: Chemnitzer Verlag  
Frei, Max: Skelette im Hauensteintunnel. Chemnitz 1999: Chemnitzer Verlag  
Frei, Max: Rache! Rache! Rache! Ein Kriminalroman und acht Kriminalgeschichten. Laupersdorf 2004: A. A. I. S.  
Frei, Max: 4 Tote in Hünenberg. Dokukrimi. Laupersdorf 2006: A. A. I. S.

Frei, Peter: Werkspionage. Olten 1945: Verlag Otto Walter AG

Frei, Regine: Gerechtigkeit für Veronika. Norderstedt 2005: BoD  
Frei, Regine: Im Schatten des Flieders. Biel 2010: Gassmann  
Frei, Regine: Alte Freunde. Biel 2013: Gassmann  
Frei, Regine: Finale im Nebel. Biel 2015: Gassmann



Frei, Regine: Gute Nachbarn. Biel 2017: Gassmann  
Frei, Regine: Frau im Schatten. Biel 2018: Gassmann  
Frei, Regine: Letzte Nachricht. Bern 2020: Verlag Einfach Lesen.  
Frei, Regine: Verlorenes Spiel. Bern 2022: Verlag Einfach Lesen.  
Frei, Regine: Ein neues Leben. Bern 2024: Verlag Einfach Lesen

Freuler, Kaspar: Anna Goeldi: Die Geschichte der letzten Hexe in Glarus.  
Zürich 1945: Büchergilde Gutenberg (später auch unter: Anna Göldi. Die  
Geschichte der letzten Hexe in der Schweiz. Bern 1956: Feuz)

Friedman, Kinky: Elvis, Jesus & Coca-Cola. München ... Heyne Verlag (Elvis,  
Jesus and Coca-Cola. 1983)

Friedman, Kinky: Greenwich Killing Time. Zürich ... Haffmans Verlag  
(Greenwich Killing Time. 1986)

Friedman, Kinky: A Case of Lone Star. New York 1987: William Morrow

Friedman, Kinky: Wenn die Katze weg ist. München ... Heyne Verlag (When  
The Cat's Away. 1988)

Friedman, Kinky: Frequent Flyer. Zürich ... Haffmans Verlag (Frequent Flyer.  
1989)

Friedman, Kinky: Nie wieder Tequila. München ... Heyne Verlag (Musical  
Chairs. 1991)

Friedman, Kinky: Armadillos & Old Lace. London 1995: faber and faber  
(signiert!)

Friedman, Kinky: God Bless John Wayne. London 1995: faber and faber

Friedman, Kinky: Love Song of J. Edgar Hoover. New York 1996: Ballantine  
Books

Friedman, Kinky: Roadkill. New York 1997: Ballantine Books

Friedman, Kinky: Blast from the Past. New York 1998: Simon & Schuster

Friedman, Kinky: Spanking Watson. New York 1999: Simon & Schuster

Friedman, Kinky: Guide to Texas Etiquette. New York 2001: HarperCollins

Friedman, Kinky: The Mile High Club. New York 2000: Simon & Schuster

Friedman, Kinky: Kill Two Birds & Get Stoned. New York 2003: HarperCollins

Friedman, Kinky: Ten Little New Yorkers. New York 2005: Simon & Schuster

Friedman, Kinky: Tanz auf dem Regenbogen. Berlin 2006: Edition Tiamat  
(Steppin' On A Rainbow. New York 2001: Simon & Schuster)

Frommherz, Christoph: Wildstrubel. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Gaboriau, Emile: Der Strick um den Hals. München 1970: Heyne Verlag (La  
corde au cou. 1873)

Gansner, Hans Peter: Mein ist die Rache. Ein brand-heisser Fall für Pascale  
Fontaine. Berlin 2001: Karin Kramer Verlag

Gansner, Hans Peter: Frivole Fälle für die französische Kommissarin Pascale Fontaine. Berlin 2006: Kramer Verlag

Gansner, Hans Peter: Tödliches Tête-à-tête auf Guadeloupe. Dozwil 2009: Edition Signathur

Garcia Marquez, Gabriel, mit Georges Simenon und Guillaume Apollinaire: Dieselbe Geschichte, nur anders; Der Mann auf der Strasse; Der Matrose von Amsterdam. Köln 1995: Kiepenheuer & Witsch

Garzarolli, Richard: Les brigands du Jorat. Lausanne 1968: Editions l'Age d'Homme (Die Räuber im Waadtland. Zürich, Köln 1979: Benziger Verlag und Ex Libris Verlag) > deutsch

Gantner, Susanne: Mit spitzer Nadel. Hamburg 2017: tredition.

Gantner, Susanne: Ein Gloria zum Sterben. Hamburg 2018: tredition

Gantner, Susanne: Fatales Treffen am Elefantenbach. Hamburg 2020: tredition.

Gantner, Susanne: Stampflis Limmatleiche. Hamburg 2022: tredition.

Gasser, Alex: Mysteriös, unheimliche Geschichten für Erwachsene. 2012

Gasser, Alex: Nebel auf der Bettmeralp. 2014

Gasser, Alex: Tod in Barcelona. 2014

Gasser, Alex: Spätsünder. 2018

Gasser, Alex: Preis des Bösen. 2020

Gasser, Alex: Die Scheinheilige

Gasser, Christof: Solothurn trägt Schwarz. Köln 2016: Emons Verlag

Gasser, Christof: Solothurn streut Asche. Köln 2017: Emons Verlag

Gasser, Christof: Schwarzbubenland. Köln 2017: Emons Verlag

Gasser, Christof: Solothurn spielt mit dem Feuer. Köln 2018: Emons Verlag

Gasser, Christof: Blutlauenen. Köln, Emons Verlag, 2019

Gasser, Christof: Solothurn tanzt mit dem Teufel. Köln 2020: Emons Verlag.

Gasser, Christof: Wenn die Schatten sterben. Köln 2021: Emons Verlag.

Gasser, Christof: Solothurn blickt in den Abgrund. Köln 2022: Emons Verlag

Gasser, Christof: Spiegelberg. Köln 2024: Emons Verlag

Gasser, Christof: Drei Seen und ein Todesfall. Zürich 2025: Dörlemann Verlag

Gauer, Christian: Chäserrugg. Köln 2022: Emons Verlag

Gauer, Christian: Schwendisee. Köln 2024: Emons Verlag.

Gauthier, Saskia: Die dunklen Wasser der Limmat. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Gauthier, Saskia: Verborgene Schreie am Vrenelisgärtli. Messkirch 2023: Gmeiner Verlag

Gehring, Hansruedi: Rätselhafter Tod in Zähringen. Zürich 2001: orte-Verlag

Geiler, Emilio: Gotthard-Express 41 verschüttet. Zürich 1942: Albert Müller Verlag

Geiler, Emilio: Echtes Falschgeld. Bellinzona 1964: Casagrande-Verlag

Gerber, Beat: Raclette chinoise. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.

Gerber, Beat: Spritzenkampf. Zug 2021: Paramon Verlag

Gerber, Ursula: Der Schattenmörder. 2021: Verlag federlesen

Gercke, Doris: Weinschröter, du musst hängen. Hamburg 1988: Verlag am Galgenberg

Gercke, Doris: Nachsaison (1988). Moskau, meine Liebe (1989). Zwei Bella-Block-Krimis. Frankfurt am Main 2009: S. Fischer Verlag

Gercke, Doris: Die Insel. Hamburg 1990: Verlag am Galgenberg

Gercke, Doris: Der Krieg, der Tod, die Pest (1990). Die Insel (1991). Zwei Bella-Block-Krimis. Frankfurt am Main 2009: S. Fischer Verlag

Gercke, Doris: Kinderkorn (1991). Ein Fall mit Liebe (1994). Zwei Bella-Block-Krimis. Frankfurt am Main 2010: S. Fischer Verlag

Gercke, Doris: Der Tod ist in der Stadt. Hamburg 1998: Hoffmann und Campe Verlag

Gerig, Olivia: L'Ogre du Salève. 2014: Editions Encre fraîche

Gerig, Olivia: Le Mage noire. Lausanne: L'Âge d'homme, 2018

Gerig, Olivia: Les ravines de sang. Lausanne 2020: L'Âge d'homme

Gerlach, Gunter: Katzenhaar und Blütenstaub. Berlin: 1995 Rotbuch Verlag

Gerlach, Gunter: Frauen von Brücken werfen. Saarbrücken 2012: Conte Verlag

Geschke, Linus: Das Loft. München 2022: Piper Verlag

Giger, Andreas: Eine Leiche in der Bleiche. Köln 2012: Emons Verlag

Giger, Andreas: Mord im Nord: Köln 2013: Emons Verlag

Giger, Andreas: Leichenraub mit Eichenlaub: Köln 2013: Emons Verlag

Giger, Andreas: Rosenrot ist mausetot: Köln 2013: Emons Verlag

Giger, Andreas: Heller Brand im Appenzellerland: Köln 2014: Emons Verlag

Gindraux, Philippe: Le coup de pied dans la fourmilière. Genève 1994: Slatkine

Giovanni, José: Le trou. Paris 1957: Gallimard (Das Loch. Bern 1962: Scherz Verlag)

Glassey, Stéphanie: La dernière danse des lucioles. Lausanne 2021: Editions Plaisir de Lire

Glassey, Stéphanie: Mémoires assassines. Lausanne 2024: Plaisir de lire

Glauser, Friedrich: nicht alle in der Originalausgabe vorhanden

Glauser, Friedrich: Wachtmeister Studer (Schlumpf Erwin Mord). Zürich 1936: Morgarten Verlag

Glauser, Friedrich: Matto regiert. Zürich 1936: Jean-Christophe-Verlag

Glauser, Friedrich: Die Fieberkurve. Zürich 1938: Morgarten-Verlag

Glauser, Friedrich: Der Chinese. Zürich 1939: Morgarten-Verlag

Glauser, Friedrich: Der Tee der drei alten Damen. Zürich 1940: Morgarten-Verlag

Glauser, Friedrich: Krock & Co. (Die Speiche). Zürich 1941: Morgarten-Verlag (als: Wachtmeister Studer greift ein. Zürich 1955: Büchergilde Gutenberg)

Glauser, Friedrich: Gourrama. Ein Roman aus der Fremdenlegion. Zürich 1941: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Glauser, Friedrich: Dada Ascona. Zürich 1976: Arche Verlag

Glauser, Friedrich: Morphem. Zürich 1980: Arche Verlag

Glauser, Friedrich: Wachtmeister Studers erste Fälle. Zürich 1986: Arche Verlag

Glauser, Friedrich: Hinter Mauern. Erzählungen. Zürich 1991: Arche Verlag

Glauser, Friedrich: Mattos Puppentheater. Das erzählerische Werk Bd. 1, 1915-1929 (hrsg. von Bernhard Echte und Manfred Papst). Zürich 1992: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: Der alte Zauberer. Das erzählerische Werk Bd. 2, 1930-1933 (hrsg. von Bernhard Echte und Manfred Papst). Zürich 1992: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: König Zucker. Das erzählerische Werk Bd. 3, 1934-1936 (hrsg. von Bernhard Echte unter Mitarbeit von Manfred Papst). Zürich 1993: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: Gesprungenes Glas. Das erzählerische Werk Bd. 4, 1937-1938 (hrsg. von Bernhard Echte unter Mitarbeit von Manfred Papst). Zürich 1993: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: Schlumpf Erwin Mord: Wachtmeister Studer. Zürich 1995: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: Matto regiert. Zürich 1995: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: Die Fieberkurve. Zürich 1995: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: Der Tee der drei alten Damen. Zürich 1996: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: Der Chinese: Wachtmeister Studers dritter Fall. Zürich 1996: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: Die Speiche: Krock & Co. Zürich 1996: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: In Matto's Realm. London 2005: Bitter Lemon Press

Glauser, Friedrich: Letztes Stelldichein. Wachtmeister Studer ermittelt. Zürich 2008: Limmat-Verlag

Glauser, Friedrich: Du wirst heillos Geduld haben müssen mit mir. Liebesbriefe. Zürich 2021: Unionsverlag

Glogger, Beat: Xenesis. Reinbek bei Hamburg 2004: Rowohlt Verlag  
Glogger, Beat: Lauf um mein Leben. Reinbek 2008: Rowohlt  
Glogger, Beat: Zweimal tot. Basel 2019: Reinhardt Verlag.

Goday, John: Abfahrt Pelham 1 Uhr 23. Bern 1973: Scherz Verlag

Göhre, Frank: Harter Fall. Hamburg 2023: CulturBooks Verlag

Golay, Eric: L'oeil vert du rouquin: fantaisie policière pour une concierge, une folle et deux jumeaux. Genève 2013: Editions des Sables  
Golay, Eric: Rien de ridicule aux cornes d'un taureau. Genève 2017: Editions Slatkine

Gold, Anne: Tod auf der Fähre. Basel 2006: Friedrich Reinhardt  
Gold, Anne: Spiel mit dem Tod. Basel 2007: Friedrich Reinhardt  
Gold, Anne: Requiem für einen Rockstar. Basel 2008: Friedrich Reinhardt  
Gold, Anne: Und der Basilisk weinte. Basel 2010: F. Reinhardt  
Gold, Anne: Helvetias Traum vom Glück. Basel 2010: F. Reinhardt  
Gold, Anne: Das Auge des Sehers. Basel 2011: Reinhardt Verlag  
Gold, Anne: Das Schweigen der Tukane. Basel 2012: Reinhardt Verlag  
Gold, Anne: Die Tränen der Justitia. Basel 2013: Reinhardt Verlag  
Gold, Anne: Wenn Marionetten einsam sterben. Basel 2014: Reinhardt Verlag  
Gold, Anne: Das Lachen des Clowns. Basel 2015: Reinhardt Verlag  
Gold, Anne: Unter den Trümmern verborgen. Basel 2016: Reinhardt Verlag  
Gold, Anne: Wenn Engel sich rächen. Basel 2017: Reinhardt Verlag

Goldschmid, Jean-Claude: Sensler Todesengel. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Goodis, David: The Blonde on the Street Corner: 1954: Lion Books  
Goodis, David: Schiessen Sie auf den Poeten. Das grosse David-Goodis-Buch. Bergisch-Gladbach 1994: Bastei Lübbe: Strasse ohne Wiederkehr (Original englisch: Street of no return: 1954), Die Verletzten und Verdammt (Original englisch: The Wounded and the Slain: 1955), Der Profi (Original englisch: The Professional: 1955)  
Goodis, David: Die Nacht bricht an. Zürich 1999: Unionsverlag (Original englisch: Nightfall: 1947; Original deutsch: 1987)  
Goodis, David: Schiessen Sie auf den Pianisten. Zürich 1998: Unionsverlag (Original englisch: Shoot the Piano Player (Down there): 1956; Original deutsch: 1980)

Götschi, Silvia: Mord im Parkhotel. Küssnacht am Rigi 2010: Literaturwerkstatt  
Götschi, Silvia: Engelfinger. Küssnacht am Rigi 2011: Literaturwerkstatt

Götschi, Silvia: Aschenputtel. Küssnacht am Rigi 2012: Literaturwerkstatt  
Götschi, Silvia: Rigigeister. Küssnacht am Rigi 2012: Literaturwerkstatt  
Götschi, Silvia: Künstlerpech. Küssnacht am Rigi 2013: Literaturwerkstatt  
Götschi, Silvia: Jakobshorn. Köln 2014: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Herrengasse. Köln 2015: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Klausjäger. Köln 2016: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Bärentritt. Köln 2016: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Mattawald. Köln 2016: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Muotathal. Köln 2017: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Der Teufel von Uri. Köln 2017: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Einsiedeln. Köln 2018: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Bürgenstock. Köln 2018: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Engelberg. Köln, Emons Verlag, 2019  
Götschi, Silvia: Itlimoos. Köln, Emons Verlag, 2019  
Götschi, Silvia: Lauerzersee. Köln 2020: Emons Verlag.  
Götschi, Silvia: Interlaken. Köln 2020: Emons Verlag.  
Götschi, Silvia: Auf der schwarzen Liste des Himmels. Bern 2021: Cameo Verlag  
Götschi, Silvia: Davosblues. Köln 2021: Emons Verlag.  
Götschi, Silvia: Etzelpass. Köln 2021: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Kaltbad. Köln 2022: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Tod an der Goldküste. Köln 2022: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Rosenloui. Köln 2023: Emons Verlag  
Götschi, Silvia: Biberbrugg. Köln 2024: Emons Verlag

Graf, Hans Rudolf: Kaffeeklatsch. Sprakensehl 2006: Asaro Verlag

Graf, Roger: Kurzer Abgang. Zürich 1998: Kein & Aber  
Graf, Roger: Die haarsträubenden Fälle des Philip Maloney. Zürich 1992: Edition Sec 52  
Graf, Roger: Ticket für die Ewigkeit. Ein Fall für Philip Maloney. Zürich 1994: R. Bilger  
Graf, Roger: Tödliche Gewissheit. Zürich 1995: Haffmans  
Graf, Roger: Zürich bei Nacht. Zürich 1996: Haffmans  
Graf, Roger: Tanz an der Limmat. Ein Marco-Biondi-Roman. Zürich 1997: Haffmans  
Graf, Roger: Philip Maloney. Dreissig rätselhafte Fälle. Zürich 1998: Kein & Aber  
Graf, Roger: Philip Maloney. Die Leiche im Moor. haarsträubende Fälle. Bern 2000: Scherz  
Graf, Roger: Philip Maloney. Der Womper. Bern 2001: Scherz  
Graf, Roger: Die Frau am Fenster. Zürich 2003: Ammann Verlag  
Graf, Roger: Der Mann am Gartenzaun. Bielefeld 2008: Pendragon Verlag  
Graf, Roger: Die rechte Hand. Bielefeld 2012: Pendragon

Graf, Roger: Der schöne Tod. Winterthur 2014: Vidal Verlag  
Graf, Roger: Das zweite Bild. Thun/Gwatt, Werd & Weber Verlag, 2019  
Graf, Roger: Üble Sache, Maloney. Zürich 2023: Atlantis Verlag  
(Zusammenzug aus: Die haarsträubenden Fälle des Philip Maloney. Zürich 1992, und: Philip Maloney und der Mord im Theater. Dreissig haarsträubende Fälle. Zürich 2000)  
Graf, Roger: Falsche Freunde. Zürich 2024: Kampa Verlag

Graven, Philippe, Roland Berger: En désespoir de cause. Genève 1994: Editions Slatkine  
Graven, Philippe: Mourir au paradis. Chronique. Genève 1996: Editions Slatkine

Green, Anne Katherine: Der Fall Leavenworth. Zürich 1993: Rio Verlag (The Leavenworth Case. New York 1879)

Greiner, Patrick: Hohenrain. Köln 2023: Emons Verlag.  
Greiner, Patrick: Nölliturm. Köln 2024: Emons Verlag.

Grob, Patricia: Lobster, Mord und Meeresrauschen. München 2023: Piper Verlag

Grobéty, Gaël: Au commencement était le meurtre. 2024: éditions cousu mouche

Groller, Balduin (Pseudonym von Adalbert Goldscheider): Detektiv Dagoberts Taten und Abenteuer. Leipzig 1910-12: Philipp Reclam jun.

Groschupf, Johannes: Berlin Heat. Berlin 2021: Suhrkamp Verlag

Gross, Heiner: Die blaue Taverne. Eine Kriminalgeschichte für junge Leute. Zürich 1966: Benziger Verlag  
Gross, Heiner: Der schwarze Jack lässt grüssen. Zürich 1971: Benziger Verlag  
Gross, Heiner: AG Pinkerton: Wer kennt Rotmütze. Winterthur: Verlag Gross, Heiner & Co.

Gubler, Christine K.: Tierfehd. Chur 2012: Somedia Buchverlag

Güdel, Martin: Der Ständerat. Gwatt/Thun 2018: Werd & Weber Verlag

Guggenheim, Alexandra: Das Mönchsopfer. München 2010: Piper Verlag

Guggenheim, Thomas C.: Der Tod eines Spekulanten. Bern 2003: Klio-Verlag

Guillet, Raphaël: Doux comme le silence. Lausanne 2021: Editions Favre  
Guillet, Raphaël: Les lunettes de sommeil. Lausanne 2022: Editions Favre  
Guillet, Raphaël: Un arrière-goût amer. Lausanne 2024: Editions Favre

Gurt, Philipp: Schattenkind. 2016: Literaricum  
Gurt, Philipp: Bündner Treibjagd. Köln, Emons Verlag, 2019  
Gurt, Philipp: Helvetia 1949. Köln 2020: Emons Verlag.  
Gurt, Philipp: Bündner Alptraum. Köln 2020: Emons Verlag  
Gurt, Philipp: Bündner Abendrot. Zürich 2022: Kampa Verlag.  
Gurt, Philipp: Graubündner Finsternis. Zürich 2022: Kampa Verlag.  
Gurt, Philipp: Bündner Sturm. Zürich 2023: Kampa Verlag.  
Gurt, Philipp: Mord im Bernina Express. Zürich 2023: Kampa Verlag.  
Gurt, Philipp: Graubündner Totentanz. Zürich 2023: Kampa Verlag.  
Gurt, Philipp: Die Tote im St. Moritzersee. Zürich 2024: Kampa Verlag.  
Gurt, Philipp: Bündner Blutmond. Zürich 2024: Kampa Verlag.  
Gurt, Philipp: Graubündner Morgengrauen. Zürich 2024: Kampa Verlag.

Gutgsell, Andrea: Tod im Eiskanal. Basel 2024: Zytglogge Verlag

Gutmann, Werner: Der Ussland-Schwyzer. E bärndütsche Krimi. Bern 1997:  
Fischer Media Verlag

Guyot von Pitaval, François: Unerhörte Kriminalfälle. Leipzig 1980:  
Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung

Gysel, Claudia: Schüsse im Schloss. Aarau: Reuninger-Verlag

Haas, Heidi: Ophelia in der Gletscherspalte. Zürich 1984: Orte-Verlag

Haas, Wolf: Auferstehung der Toten. Reinbek bei Hamburg 1996: Rowohlt Verlag  
Haas, Wolf: Der Knochenmann. Reinbek bei Hamburg ...: Rowohlt Verlag  
Haas, Wolf: Komm, süßer Tod. Reinbek bei Hamburg ...: Rowohlt Verlag  
Haas, Wolf: Silentium! Reinbek bei Hamburg ...: Rowohlt Verlag  
Haas, Wolf: Wie die Tiere. Reinbek bei Hamburg ...: Rowohlt Verlag  
Haas, Wolf: Das ewige Leben. Hamburg 2003: Hoffmann und Campe Verlag  
Haas, Wolf: Der Brenner und der liebe Gott. Hamburg 2009: Hoffmann und Campe Verlag  
Haas, Wolf: Brennerova. Reinbek bei Hamburg ...: Rowohlt Verlag  
Haas, Wolf: Müll. Hamburg 2022: Hoffmann und Campe Verlag  
Haas, Wolf: Wackelkontakt. München 2025: Carl Hanser Verlag

Habersaat, Edith: L'ombre du souterrain. Genève 2020: Slatkine



Habersaat, Edith: Le gardien du phare. Genève 2022: Slatkine

Hablützel, Erna: Die toten Vögel. Berlin 1995: Verlag Das neue Berlin.

Haenni, Stefan: Narrentod. Messkirch 2009: Gmeiner Verlag

Haenni, Stefan: Brahmsrösi. Messkirch 2010: Gmeiner Verlag

Haenni, Stefan: Scherbenhaufen. Messkirch 2011: Gmeiner Verlag

Haenni, Stefan: Berner Bärenreck. Messkirch: Gmeiner Verlag, 2019

Haenni, Stefan: Tellspielopfer. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.

Haenni, Stefan: Todlerone. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.

Haenni, Stefan: Zürihegel. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag.

Haenni, Stefan: Eiffels Schuld. Messkirch 2023: Gmeiner Verlag

Haenni, Stefan: Narrentod. (Neuausgabe) Messkirch 2024: Gmeiner Verlag

Hagendorn, Louis: Black Day. Melbourne 2001 (gedruckt in Köniz): Gaya Wordworld Pty. Ltd.

Haller, Ina: Schwermetall. Calbe/Saale 2012: Latos-Verlag

Haller, Ina: Tod im Aargau. Köln 2013: Emons Verlag

Haller, Ina: Gift im Aargau. Köln 2014: Emons Verlag

Haller, Ina: Der Metzger von Aarau. Köln 2015: Emons Verlag

Haller, Ina: Schatten über dem Aargau. Köln 2016: Emons Verlag

Haller, Ina: Aargau-Fieber. Köln 2017: Emons Verlag

Haller, Ina: Der Fluch von Aarau. Köln 2018: Emons Verlag

Haller, Ina: Aarauer Finsternis. Köln, Emons Verlag, 2019

Haller, Ina: Rüebliand. Köln, Emons Verlag, 2019

Haller, Ina: Nebel im Aargau. Köln 2020: Emons Verlag.

Haller, Ina: Chriesimord. Köln 2020: Emons Verlag.

Haller, Ina: Chienbäse. Köln 2021: Emons Verlag.

Haller, Ina: Aargauer Abgründe. Köln 2021: Emons Verlag.

Haller, Ina: Liestaler Gold. Köln 2022: Emons Verlag

Haller, Ina: Verschwunden im Aargau. Köln 2022: Emons Verlag

Haller, Ina: Liestal in Flammen. Köln 2023: Emons Verlag

Haller, Ina: Aargauer Grauen. Köln 2024: Emons Verlag.

Haller, Ina: Liestaler Zwieliht. Köln 2024: Emons Verlag.

Haller, Ina: Aargauer Vergeltung. Köln 2025: Emons Verlag

Haller, Ina: Liestaler Wut. Köln 2025: Emons Verlag

Haller, Ina: Aarauer Nächte. Zürich 2025: Dörlemann Verlag

Haller, Ina: Das Phantom von Aarau. Köln 2025: Emons Verlag

Hammett, Dashiell: Sämtliche Werke in zehn Bänden. Zürich 1976: Diogenes Verlag

Hanimann, Carlos: Caroline H. Die gefährlichste Frau der Schweiz? Basel 2019: Echtzeit Verlag

Hänni, Peter: Rosas Blut. Muttentz 2008: EMH Schweizerischer Ärzteverlag (überarbeitete Neuauflage, unter dem Titel «Mord in Montella» 2006 im Eigenverlag)

Hänni, Peter: Samenspende. Muri 2009: Cosmos Verlag

Hänni, Peter: Freitag, der 13. Muri bei Bern 2011: Cosmos Verlag

Hänni, Peter: Boarding Time. Muri 2014: Cosmos Verlag

Hänni, Peter: Belchentunnel. Muri 2021: Cosmos Verlag

Harding, Paul: Die Galerie der Nachtigallen. Frankfurt am Main 1991: Eichborn Verlag

Harding, Paul: Das Haus des roten Schlächters. Frankfurt am Main 1995: Eichborn Verlag

Hasler, Eveline: Anna Göldin. Letzte Hexe. Zürich 1982: Benziger

Hasler, Ursula: Die schiere Wahrheit. Glauser und Simenon schreiben einen Kriminalroman. Zürich 2021: Limmat Verlag

Hauser, Norbert: This. Bern 1992: Edition Erpf

Havank (das ist Hendrikus Frederikus (Hans) van der Kallen (19. 2. 1904 – 22. 6. 1964): Kopflose Menschen. Basel: Fritz Lindner Verlag

Headley, Victor: Yardie. Reinbek bei Hamburg 1995: Rowohlt Verlag

Heim, Uta-Maria: Das Rattenprinzip. Reinbek 1991: Rowohlt Verlag

Heim, Uta-Maria: Der Wüstenfuchs. Reinbek 1994: Rowohlt Verlag

Heim, Uta-Maria: Die Zecke. Reinbek 1996: Rowohlt Verlag

Heim, Uta-Maria: Wespennest. Messkirch 2009: Gmeiner Verlag

Heim, Uta-Maria: Totenkuss. Messkirch 2010: Gmeiner Verlag

Heimann, Alexander: Lisi. Bern 1980: Edition Erpf

Heimann, Alexander: Die Glätterin. Bern 1982: Edition Erpf

Heimann, Alexander: Bellevue. Bern 1984: Edition Erpf

Heimann, Alexander: Nachtquartier. Kreuzlingen 1987: Edition Erpf bei Neptun

Heimann, Alexander: Honolulu. Muri bei Bern 1990: Cosmos Verlag

Heimann, Alexander: Wolfszeit. Muri bei Bern 1993: Cosmos Verlag

Heimann, Alexander: Dezemberföhn. Muri bei Bern 1996: Cosmos Verlag

Heimann, Alexander: Muttertag. Muri bei Bern 2001: Cosmos Verlag

Heimann, Erwin: Der Prozess. Bern 1959: Viktoria-Verlag

Helbling, Hans Rudolf: ... wie auch wir vergeben. Kommissar Kesselring ermittelt in der Kirchgemeinde. Zürich 2006: Pano-Verlag

Heini, Bruno: Teufelssaat. Messkirch 2016: Gmeiner Verlag

Heini, Bruno: Engelsknochen. Messkirch 2018: Gmeiner Verlag

Heini, Bruno: Höllenwut. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.

Heini, Bruno: Deine Zeit läuft ab. Messkirch 2021: Gmeiner Verlag.

Heini, Bruno: Auf die Knie! Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Heinzer, Bruno: Die nackte Ordnung. Zürich 1990: Edition Nautilus/Moderne

Hellstern, Daniel: Der Mord ist das Ziel. Zürich 2008: KaMeRu Verlag

Hennig, Martin: Glück ist eine Auster. 2022: Spiegelberg Verlag

Herrmann, Elisabeth: Das Kindermädchen. München 2007: Goldman Verlag

Herrmann, Elisabeth: Das Dorf der Mörder. München 2013: Goldmann Verlag

Herrmann, Elisabeth: Döstersee. München 2022: Goldmann Verlag

Herron, Mick: Slow Horses. Zürich ...: Diogenes Verlag (Slow Horses. 2010)

Herron, Mick: Dead Lions. Zürich ...: Diogenes Verlag (Dead Lions. 2013)

Herron, Mick: Real Tigers. Zürich ...: Diogenes Verlag (Real Tigers. 2016)

Herron, Mick: Spook Street. Zürich 2021: Diogenes Verlag (Spook Street. London 2017: John Murray)

Herron, Mick: London Rules. Zürich ...: Diogenes Verlag (London Rules. 2018)

Herron, Mick: Joe Country. Zürich ...: Diogenes Verlag (Joe Country. London 2019: Joe Murray)

Herzig, Michael: Saubere Wäsche. Dortmund 2007: Grafit Verlag

Herzig, Michael: Die Stunde der Töchter. Dortmund 2009: Grafit Verlag

Herzig, Michael: Töte deinen Nächsten. Dortmund 2013: Grafit Verlag

Herzig, Michael: Frauen hassen. Dortmund 2014: Grafit Verlag

Heuler, Dieter: Altbernische Kriminalaffären. Bern 1972: Bargezzi-Verlag

Heusser, Hans: Johnny Dale. Basel 1972: Buchverlag National-Zeitung

Highsmith, Patricia: Zwei Fremde im Zug. Zürich 2002: Diogenes Verlag (Strangers on a Train. New York 1950: Harper & Brothers)

Highsmith, Patricia: Carol. Roman einer ungewöhnlichen Liebe. Zürich 1990:

Diogenes Verlag. Neu: Salz und sein Preis. Zürich 2005: Diogenes Verlag (Originalausgabe unter dem Pseudonym Claire Morgan: The Price of Salt. Tallahassee, Florida 1952: The Naiad Press)

Highsmith, Patricia: Der Stümper. Zürich 1974: Diogenes Verlag (The Blunderer. 1954)

Highsmith, Patricia: Der talentierte Mr. Ripley. Zürich 2002: Diogenes Verlag (The Talented Mr. Ripley. New York 1955: Coward Mc-Cann)

Highsmith, Patricia: Tiefe Wasser. Zürich 1976: Diogenes Verlag (Deep Water: 1957)

Highsmith, Patricia: Ein Spiel für die Lebenden. Zürich 1979: Diogenes Verlag (A Game for the Living. New York 1958: Harper & Row)

Highsmith, Patricia: Der süsse Wahn. Zürich: Diogenes Verlag (Englisch: 1960)

Highsmith, Patricia: Der Schrei der Eule. Zürich 1976: Diogenes Verlag (The Cry of the Owl. 1962)

Highsmith, Patricia: Die zwei Gesichter des Januars. Zürich 1974: Diogenes Verlag (The Two Faces of January. 1964)

Highsmith, Patricia: Die gläserne Zelle. Zürich 1976: Diogenes Verlag (The Glass Cell. 1964)

Highsmith, Patricia: Der Geschichtenerzähler. Zürich 1974: Diogenes Verlag (A Suspension of Mercy. 1965)

Highsmith, Patricia: Suspense oder Wie man einen Thriller schreibt. Zürich 1980: Diogenes Verlag (Plotting and Writing Suspense Fiction. 1966)

Highsmith, Patricia: Venedig kann sehr kalt sein. Zürich 1968: Diogenes Verlag (Those Who Walk Away. 1967)

Highsmith, Patricia: Das Zittern des Fälschers. Zürich 1976: Diogenes Verlag (The Tremor of Forgery. 1969)

Highsmith, Patricia: Der Schneckenforscher. Zürich 2003: Diogenes Verlag

Highsmith, Patricia: Ripley Under Ground. Zürich 1972: Diogenes Verlag (Ripley Under Ground. 1970)

Highsmith, Patricia: Lösegeld für einen Hund. Zürich 1974: Diogenes Verlag (A Dog's Ransom. 1972)

Highsmith, Patricia: Ripley's Game oder Ein amerikanischer Freund. Zürich 1976: Diogenes Verlag (Ripley's Game. 1974)

Highsmith, Patricia: Kleine Mordgeschichten für Tierfreunde. Zürich 1976: Diogenes Verlag (The Animal-Lover's Book Of Beastly Murder. 1975)

Highsmith, Patricia: Kleine Geschichten für Weiberfeinde. Zürich 1975: Diogenes Verlag (Little Tales of Misogyny. 1975)

Highsmith, Patricia: Ediths Tagebuch. Zürich 1978: Diogenes Verlag (Edith's Diary. 1977)

Highsmith, Patricia: Leise, leise im Wind. Zürich 1979: Diogenes Verlag (Slowly, Slowly in the Wind. 1979)

Highsmith, Patricia: Der Junge, der Ripley folgte. Zürich 1982: Diogenes Verlag (The Boy who Followed Ripley. London 1980: Heinemann)

Highsmith, Patricia: Keiner von uns. Zürich 1984: Diogenes Verlag (The Black House. London 1981: Heinemann)

Highsmith, Patricia: Nixen auf dem Golfplatz. Zürich 1985: Diogenes Verlag  
Highsmith, Patricia: Leute, die an Türen klopfen. Zürich 1986: Diogenes Verlag  
(People who Knock on the Door. 1983)  
Highsmith, Patricia: Meistererzählungen. Zürich 1984: Diogenes Verlag  
Highsmith, Patricia: Was die Katze hereinschleppte. Frankfurt am Main 1984:  
Büchergilde Gutenberg  
Highsmith, Patricia: Elsie's Lebenslust. Zürich 1986: Diogenes Verlag (Found  
in the Street. 1986)  
Highsmith, Patricia: Geschichten von natürlichen und unnatürlichen  
Katastrophen. Zürich 1988: Diogenes Verlag (Tales of Natural and Unnatural  
Catastrophes. 1987)  
Highsmith, Patricia: Ripley under water. London/New York 1991:  
Bloomsbury/Alfred A. Knopf (Ripley under water. Zürich 1991: Diogenes  
Verlag)  
Highsmith, Patricia: «Small g» eine Sommeridylle. Zürich 1995: Diogenes  
Verlag ("Small g" a Summer Idyll)  
Highsmith, Patricia: Zeichnungen. Zürich 2000: Diogenes Verlag  
Highsmith, Patricia: Die stille Mitte der Welt. Zürich 2002: Diogenes Verlag  
Highsmith, Patricia: Die Augen der Mrs. Blynn. Zürich 2002: Diogenes Verlag

Hillenbrand, Tom: Teufelsfrucht. Köln 2011: Kiepenheuer & Witsch  
Hillenbrand, Tom: Rotes Gold. Köln 2012: Kiepenheuer & Witsch  
Hillenbrand, Tom: Gefährliche Empfehlungen. Köln 2017: Kiepenheuer &  
Witsch  
Hillenbrand, Tom: Bittere Schokolade. Köln 2018: Kiepenheuer & Witsch

Hiltbrand, Marcel: Offenbarung Mord. Norderstedt 2006: BoD

Hillerman, Tony: Wolf ohne Fährte. Reinbek 1972: Rowohlt Verlag (The  
Blessing Way. New York 1970: Harper & Row)  
Hillerman, Tony: Schüsse aus der Steinzeit. Reinbek 1976: Rowohlt Verlag  
(Dance Hall of the Dead. New York 1973: Harper & Row)  
Hillerman, Tony: Das Tabu der Totengeister. Reinbek 1987: Rowohlt Verlag  
(The Ghostway. New York 1984: Harper & Row)  
Hillerman, Tony: Die Nacht der Skinwalkers. Reinbek 1988: Rowohlt Verlag  
(Skinwalkers. New York 1986: Harper & Row)  
Hillerman, Tony: Das Labyrinth der Geister. Reinbek 1989: Rowohlt Verlag  
(Listening Woman. New York 1978: Harper & Row)  
Hillerman, Tony: Der Wind des Bösen. Reinbek 1989: Rowohlt Verlag (Karo  
Drei. 1984; The Dark Wind. New York 1982: Harper & Row)  
Hillerman, Tony: Die Wanze. Reinbek 1989: Rowohlt Verlag (The Blessing  
Way. New York 1970: Harper & Row)  
Hillerman, Tony: Wer die Vergangenheit stiehlt. Reinbek 1990: Rowohlt Verlag  
(A Thief of Time. New York 1988: Harper & Row)

Hillerman, Tony: Tod der Maulwürfe. Reinbek 1991: Rowohlt Verlag (People of Darkness. New York 1980: Harper & Row)

Hillerman, Tony: Talking God. New York 1989: HarperCollins (Die sprechende Maske. 1990)

Hillerman, Tony: Coyote Waits. London 1991: Sphere Books (Der Koyote wartet. 1992)

Hillerman, Tony: Sacred Clowns. London 1993: HarperCollins (Geistertänzer. 1995)

Hillerman, Tony: The Fallen Man. New York 1997: HarperCollins (Tod am heiligen Berg. 1998)

Hillerman, Tony: The First Eagle. New York 1999: HarperCollins (Die Spur des Adlers. 2000)

Hillerman, Tony: Hunting Badger. New York 1999: HarperCollins (Dachsjagd. 2001)

Hillerman, Tony: The Wailing Wind. New York 2002: HarperCollins (Das goldene Kalb. 2003)

Hillerman, Tony: The Sinister Pig. New York 2003: HarperCollins (Dunkle Kanäle. 2004)

Hillerman, Tony: Skeleton Man. New York 2004: HarperCollins (Der Skeltt-Mann. 2006)

Hillerman, Tony: The Shape Shifter. New York 2006: HarperCollins (.... .)

  

Hilton, L. S. (das ist: Lisa): Maestra. New York 2016: G. P. Putnam's Sons

Hilton, S. L.: Domina. London 2017: Zaffre Publications

Hilton, S. L.: Ultima. London 2018: Zaffre Publications

  

Himes, Chester: Der Geldmacher von Harlem. Reinbek 1976: Rowohlt Verlag (For Love of Imabelle/A Rage in Harlem. 1957)

Himes, Chester: Heisse Nacht für kühle Killer. Zürich ...: Unionsverlag (The Real Cool Killers. 1959)

Himes, Chester: Fenstersturz in Harlem. Zürich 1998: Unionsverlag (The Crazy Kill. 1959)

Himes, Chester: Der Traum vom grossen Geld. Zürich ...: Unionsverlag (The Big Gold Dream. 1959)

Himes, Chester: Lauf Mann, lauf! Zürich ...: Unionsverlag (Run Man Run. 1959)

Himes, Chester: Blind, mit einer Pistole. Reinbek 1970: Rowohlt Verlag (Blind Man With A Pistol/Hot Day Hot Night. 1968)

Himes, Chester: Plan B. Zürich ...: Unionsverlag (Plan B. 1993)

  

Himmelberger, Daniel: Der Strassenmörder. Bern 1993: Edition Erpf

Himmelberger, Daniel, mit Saro Marretta: Der Tod kennt keine Grenzen. Bielefeld 2006: pendragon

Himmelberger, Daniel, mit Saro Maretta: Spurensuche. Bern 2021: Book on demand

Himmelberger, Daniel, mit Saro Maretta: Die Leiche im Schnee. Hamburg 2022: Verlag Tredition

Hirt, Jacques: Une bière pour deux. Lausanne 2004: RomPol

Hirt, Jacques: Embarcadère sud. Lausanne 2012: RomPol

Hirt, Jacques: Deux meurtres et demi. Lausanne 2014: Editions RomPol

Hitchens, Dolores: Wer mit Fremden schläft. Zürich 1999: Unionsverlag

Hitzig, Julius Eduard, mit Wilhelm Häring, Anton Vollert: Der neue Pitaval. Eine Sammlung der interessantesten Criminalgeschichten aller Länder aus älterer und neuerer Zeit. Leipzig 1842-1890: Brockhaus

Ab Nr. 31: ... Fortgesetzt von Dr. A(nton) Vollert.

Ab Nr. 36: Neue Serie, Band 1 ff

Band 1. Leipzig 1857.

Band 3. Leipzig 1871. Dritte Auflage.

Band 9. Leipzig 1859.

Band 17. Leipzig 1860. Zweite Auflage.

Band 18. Leipzig 1860. Zweite Auflage.

Band 19. Leipzig 1861. Zweite Auflage.

Band 21. Leipzig 1861. Zweite Auflage.

Band 29. Leipzig 1861.

Band 30. Leipzig 1862.

Band 31. Leipzig 1862. Mit: Kaspar Zurflüh (Mord im Canton Uri. 1861); Der Doppelmörder Hans Jakob Kündig (Zürich. 1859)

Band 32. Leipzig 1862.

Band 33. Leipzig 1862.

Band 34. Leipzig 1862.

Band 39. Leipzig 1869.

Band 41. Leipzig 1871.

Band 42. Leipzig 1872.

Band 43. Leipzig 1873. Mit: Dr. Hermann Demme. Diebstahlsprocedur und Selbstmord. Nachspiel zum grossen Mordprocess. (Bern. 1864)

Band 44. Leipzig 1874.

Band 45. Leipzig 1875. Mit: Joseph Georg Billoin (Zürich. Mord aus Eifersucht. 1874); Friedrich Hauser (Zürich. Diebstahl und Mord. 1873-1874)

Band 47. Leipzig 1877.

Band 49. Leipzig 1879.

Band 51. Leipzig 1881. Mit: Der Satbio-Proceß (Schweiz. Mord oder politisches Verbrechen? 1876-1880)

Band 53. Leipzig 1883.

Hochglend, Rudolf: Postfach 84. Kriminalroman. Zürich 1941: Albert Müller Verlag

Hochreutener, Norbert, mit Heinz Ramstein: Dubach sieht rot. Murten 2005: Licorne Verlag

Hochreutener, Norbert, mit Heinz Ramstein: Dubach im Abseits. Mord im Stade de Suisse. Olten 2007: Weltbild

Hochreutener, Norbert, mit Heinz Ramstein: Dubach im Machtpoker. Mord im Bellevue. Olten 2010: Weltbild

Hochreutener, Norbert, mit Heinz Ramstein: Dubach am Berg. Kampf um die Jungfrau. Olten 2012: Weltbild

Hochreutener, Norbert, mit Heinz Ramstein: Dubach wittert Mord. Tödlicher Polit-Poker. Olten 2014: Weltbild

Hochreutener, Norbert, mit Heinz Ramstein: Dubach im Finanzsumpf. Olten 2016: Weltbild

Hoeps, Thomas & Toes, Jac: Die Cannabis-Connection. Zürich 2019: Unionsverlag

Hoffmann, E. T. A.: Das Fräulein von Scuderi. Graphic Novel von Alexandra Kardinar und Volker Schlecht. Frankfurt am Main, Wien und Zürich 2011: Büchergilde Gutenberg

Hoffmann, Georges: Les Faiseurs d'or. Paris 1932: Librairie des Champs-Élysées, Le Masque

Hoffmann, Georges: La maison des sortilèges. Genève, Thonon 1945: Ch. Grasset (Fotokopie in Ordner)

Hoffmann, Georges, mit Carlini, Marcel de: Les aventures de Roland Durtal, Gallois, Picoche & Cie. Genève 1949: Editions du Seujet

Hohler, Franz: Gleis 4. München 2013: Luchterhand Literaturverlag

Hohler, Franz: Das Päckchen. München 2017: Luchterhand Literaturverlag

Holenstein, Alexandra: Mord am Lago Maggiore. Köln 2024: Emons Verlag.

Holenstein, Peter: Der Unfassbare. Das mörderische Leben des Werner Ferrari. Zürich 2002: Oesch Verlag

Honegger, Arthur: Dobermänner reizt man nicht. Frauenfeld 1988: Verlag Huber

Höner, Peter: Rafiki Beach Hotel. Zürich 1990: Limmat Verlag

Höner, Peter: Seifengold. Zürich 1995: Limmat Verlag



Höner, Peter: Wiener Walzer. Mord im Euronight 467. Zürich 2003: Limmat Verlag

Horn, Marie-Christine: Dans l'étang de feu et de soufre. Lausanne 2021: BSN Press

Hossli, Peter: Revolverchuchi – Mordfall Stadelmann. Basel 2020: Zytglogge-Verlag.

Household, Geoffrey: Tanz der Zwerge. Frankfurt am Main 1985: Ullstein Verlag

Household, Geoffrey: Einzelgänger, männlich. Zürich 1989: Haffmans Verlag

Household, Geoffrey: Augen im Dunkeln. Zürich 1999: Haffmans Verlag

Howard, P. (Pseudonym von Jenő Reito): Der blonde Hurrikan. Zürich 1991: orte-Verlag (A szoke ciklon, aus dem Ungarischen)

Hoyt, Richard: Marimba. Reinbek bei Hamburg 1993: Rowohlt Verlag

Hruschka, Anni: Schüsse in der Nacht. Einsiedeln/ etc. 1914: Benziger

Hruschka, Anni: Der Feind aus dem Dunkel. Einsiedeln/ etc. 1926: Benziger

Hruschka, Anni: Der Tote aus Brasilien. Einsiedeln/ etc. 1927: Benziger

Hruschka, Anni: Das silberne Auto. Einsiedeln/ etc. 1928: Benziger

Huber, Heinrich: Das blaue Licht. Kriminalroman. Schaffhausen 1978: P. Meili

Huber, Heinrich: Das Skelett in der „Staa-Rolli-Süd“. Kriminalroman.

Schaffhausen 1983: P. Meili

Huber, Godi: Bruno Peretti – Bärenstark. Bern 2015: Sage und schreibe

Hughes, Sandra: Tessiner Verwicklungen. Zürich 2020: Kampa Verlag.

Hughes, Sandra: Tessiner Vermächtnis. Zürich 2021: Kampa Verlag

Hughes, Sandra: Tessiner Verderben. Zürich 2022: Kampa Verlag

Huonder, Silvio: Die Dunkelheit in den Bergen. Zürich 2012: Verlag Nagel & Kimche

Hurk, Paul van der: Die unheimliche Schachpartie. Frankfurt am Main 1949: Fritz Knapp

Huter, Katharina: Todesengel im Luzernischen. Zelg-Wolfhalden 2004: orte-Verlag

Huwylar, Marcel: Frau Morgenstern und das Böse. Köln: Grafit Verlag, 2019

Huwylar, Marcel: Frau Morgenstern und der Verrat. Köln 2020: Grafit.  
Huwylar, Marcel: Frau Morgenstern und die Verschwörung. Köln 2021: Grafit.  
Huwylar, Marcel: Frau Morgenstern und die Flucht. Köln 2022: Grafit.  
Huwylar, Marcel: Der lila Seeteufel. Zürich 2023: Kampa Verlag  
Huwylar, Marcel: Frau Morgenstern und das Vermächtnis. Köln 2024: Grafit.

Hyman, Robert Mac: Die grossen Drei. Detektiv-Roman. Zürich o. J.: Bopp-Rudin (wahrscheinlich um 1932)

Imfeld, Justus: Die Rückkehr des Herrn de Mourbach. Biel 1953: Express (Bieler Tageszeitung, Fortsetzungsroman, später als Broschüre gedruckt, Erstausgabe in Buchform 2016)  
Imfeld, Justus: Der merkwürdige Mordfall Manata. Undatiertes Typoskript (im Anschluss an „Mourbach“)  
Imfeld, Justus: Die Ereignisse auf der „Stella Polaris“. Undatiertes Typoskript. Biel 1978: Bieler Tagblatt/Seeländer Bote (Fortsetzungsroman)  
Alle Titel: im Ordner Justus Imfeld

Imholz, Regine: Tod in der Ruinalta. Köln 2022: Emons Verlag  
Imholz, Regine: Eiskalte Surselva. Köln 2024: Emons Verlag

Imsand, Marie-José: Deuils blancs. Lausanne 2022: favre

Incardona, Joseph: Le cul entre deux chaises. Paris 2002: Editions Delpine Montalant  
Incardona, Joseph: Trash Circus. Paris 2012: Parigramme  
Incardona, Joseph: Misty: Paris 2013. La Baleine  
Incardona, Joseph: Chaleur. Paris 2016: éditions Finitude  
Incardona, Joseph: Derrière les panneaux, il y a des hommes. Le Bouscat 2015: Finitude (Italienisch: La metà del diavolo. Milano 2016: NN Editore, La Stagione; Deutsch: Asphalttschungel. Basel, Lenos 2019)  
Incardona, Joseph: 220 Volts. 2016: Milady

Isaak, T. H.: Magnetsturm. Hamburg 2020: tredition

Ivanov, Petra: Fremde Hände. Herisau 2005: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Tote Träume. Herisau 2006: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Kalte Schüsse. Herisau 2007: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Angst, Haas und Glockenschlag. Herisau 2008: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Stille Lügen. Herisau 2008: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Angst, Haas und Seitensprung. Herisau 2009: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Reset. Herisau 2009: Appenzeller Verlag

Ivanov, Petra: Escape. Herisau 2010: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Angst, Haas und Wellness. Herisau 2010: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Tiefe Narben. Herisau 2010: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Tatverdacht. Herisau 2011: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Delete. Herisau 2011: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Control. Herisau 2012: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Leere Gräber. Herisau 2012: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Geballte Wut. Herisau 2014: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Hafturlaub. Herisau 2014: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Heisse Eisen. Herisau 2015: Appenzeller Verlag  
Ivanov, Petra: Täuschung. Zürich 2016: Unionsverlag  
Ivanov, Petra: Erster Funke. Flint und Cavalli – Wie alles begann. Zürich 2017: Unionsverlag  
Ivanov, Petra und Devi, Mitra: Schockfrost. Zürich 2017: Unionsverlag  
Ivanov, Petra: Alte Feinde. Zürich 2018: Unionsverlag  
Ivanov, Petra: Entführung. Zürich: Unionsverlag 2019  
Ivanov, Petra: Stumme Schreie. Zürich 2021: Unionsverlag  
Ivanov, Petra: KRYO – Die Verheissung. Zürich 2023: Unionsverlag  
Ivanov, Petra: KRYO – Die Verfehlung. Zürich 2024: Unionsverlag

Izzo, Jean-Claude: Total Khéops. Paris 1995: Editions Gallimard  
Izzo, Jean-Claude: Solea. Paris 1998: Editions Gallimard (Solea. Zürich 2001: Unionsverlag)  
Izzo, Jean-Claude: Die Marseille-Trilogie. Zürich 2012: Unionsverlag (Total Cheops. 1995; Chourmo. 1996; Solea 1998. Paris: Editions Gallimard)

James, Marlon: A Brief History of Seven Killings. London 2014: Oneworld Publications

Jaquet, Corinne: Le pendu de la Treille. Avin 1997: Editions Luce Wilquin  
Jaquet, Corinne: Fric en vrac à Carouge. Avin 2000: Editions Luce Wilquin  
Jaquet, Corinne: Les Degrés-de-Poule. Avin 2003: Editions Luce Wilquin  
Jaquet, Corinne: Des meurtres sur commande. Vol. 1. Veyrier 2022: Les Dossiers du Chien Jaune

Jaekel, Helmut: Die seltsamen Fälle des Herrn B. Kleine Tessiner Dorf-Krimis.

Jakob, Ernst: Das letzte Vermächtnis. 2022: dp Digital Publishers

Jaumann, Bernhard: Saltimbocca. Berlin 2002: Aufbau Verlag  
Jaumann, Bernhard: Die Vipern von Montesecco. Berlin 2005: Aufbau Verlag  
Jaumann, Bernhard: Die Drachen von Montesecco. Berlin 2007: Aufbau Verlag  
Jaumann, Bernhard: Die Augen der Medusa. Berlin 2008: Aufbau Verlag

Jaumann, Bernhard: Die Stunden des Schakals. Berlin 2010: Rowohlt Verlag/Kindler  
Jaumann, Bernhard: Steinland. Berlin 2012: Rowohlt Verlag/Kindler  
Jaumann, Bernhard: Der lange Schatten. Berlin 2015: Rowohlt Verlag/Kindler  
Jaumann, Bernhard: Der Turm der blauen Pferde. Reinbek bei Hamburg 2019: Galiani  
Jaumann, Bernhard: Caravaggios Schatten. Berlin 2021: Galiani Verlag

Jaun, Sam: Der Weg zum Glasbrunnen. München 1983: W. Heyne  
Jaun, Sam: Die Brandnacht. Zürich 1986: Benziger  
Jaun, Sam: Der Feierabendzeichner. Zürich 1992: Ammann Verlag  
Jaun, Sam: Fliegender Sommer. Muri bei Bern 2000: Cosmos Verlag  
Jaun, Sam: Die Zeit hat kein Rad. Muri bei Bern 2004: Cosmos Verlag  
Jaun, Sam: Tagpfauenauge. Muri-Gümligen 2005: Cosmos Verlag

Javet, Marie: Les roses sauvages. Lausanne 2020: Plaisir de lire  
Javet, Marie: Le cahier d'Anthéa. Lausanne 2024: Plaisir de lire

Jim Strong Abenteuer. Heftromane. Zürich 1945-1947 (45 Bände) und  
Kreuzlingen 1950-1952 (38 Bände): J. S. Editors  
(im Bestand: Band 8, 9, 11, 12, 13, 14)

Jordan, Robert: L'affaire Scarpa – Crime au Grand Théâtre de Genève. Nantes 2017: Amalthée  
Jordan, Robert: La compagnie meurtrière. Nantes 2018: Amalthée  
Jordan, Robert: Le requiem sanglant. Nantes 2019: Amalthée

Juon, Rita: Tod in der Viamala. Schwellbrunn 2019: Orte Verlag  
Juon, Rita: Tod in Andeer. Schwellbrunn 2021: Orte Verlag  
Juon, Rita: Tod in Portein. Schwellbrunn 2024: orteverlag

Juretzka, Jörg: Prickel. Berlin 1998: Rotbuch Verlag  
Juretzka, Jörg: Sense. Berlin 2000: Rotbuch Verlag  
Juretzka, Jörg: Der Willy ist weg. Berlin 2001: Rotbuch Verlag  
Juretzka, Jörg: Fallera. Berlin 2002: Rotbuch Verlag  
Juretzka, Jörg: Equinox. Berlin 2003: Ullstein Verlag  
Juretzka, Jörg: Wanted. Berlin 2004: Ullstein Verlag  
Juretzka, Jörg: Bis zum Hals. Berlin 2007: Ullstein Verlag  
Juretzka, Jörg: Alles total groovy hier. Berlin 2009: Rotbuch Verlag  
Juretzka, Jörg: Rotzig & Rotzig. Berlin 2010: Rotbuch Verlag  
Juretzka, Jörg: Frekshow. Berlin 2011: Rotbuch Verlag  
Juretzka, Jörg: TaxiBar. Berlin 2014: Rotbuch Verlag  
Juretzka, Jörg: TrailerPark. Berlin 2015: Rotbuch Verlag  
Juretzka, Jörg: TauchStation. Berlin 2017: Rotbuch Verlag

Juretzka, Jörg: Nomade. Berlin 2021: Rotbuch Verlag

Kamber, Peter: Geheime Agentin. Berlin 2010: Basisdruck Verlag

Kämpf, Matto: Krimi. Luzern 2009: Der gesunde Menschenversand

Kaput (das ist Frédéric Dard): Un tueur. Paris 1971: Fleuve Noir (alle vier Bände in einem Band)

Karr & Wehner: Geierfrühling. Zürich 1994: Haffmans Verlag

Karr & Wehner: Rattensommer. Zürich 1995: Haffmans Verlag

Karr & Wehner: Hühnerherbst. Zürich 1997: Haffmans Verlag

Karr & Wehner: Bullenwinter. Zürich 1999: Haffmans Verlag

Käser, Christian Johannes: Appenzeller Abrechnung. Zürich 2024: Atlantis Verlag

Kasperski, Gabriela: Zürcher Filz. Köln 2020: Emons Verlag.

Kasperski, Gabriela: Bretonisch mit Meerblick. Köln 2020: Emons Verlag.

Kasperski, Gabriela: Bretonisch mit Aussicht. Köln 2021: Emons Verlag.

Kasperski, Gabriela: Zürcher Glut. Köln 2022: Emons Verlag.

Kasperski, Gabriela: Bretonisch mit Herz. Köln 2023: Emons Verlag.

Kasperski, Gabriela: Zürcher Verstrickungen. Köln 2023: Emons Verlag.

Kasperski, Gabriela: Diesseits vom Jenseits. Zürich 2023: Atlantis Verlag

Kasperski, Gabriela: Mord im Grand Hotel Matterhorn. Zürich 2024: Oktopus Verlag

Kasperski, Gabriela: Zürcher Verrat. Köln 2024: Emons Verlag.

Kavanagh, Dan: Airportratten. Frankfurt am Main 1983: Ullstein Verlag

Kavanagh, Dan: Duffy. Zürich 1988: Haffmans Verlag

Kavanagh, Dan: Abblocken. Zürich 1989: Haffmans Verlag

Kavanagh, Dan: Vor die Hunde gehen. Zürich 1989: Haffmans Verlag

Kayser, Ben: Das Geheimnis der toten Köchin. Basel 2009: Reinhardt

Kayser, Ben: Ein Feind zu viel. Basel 2010: Reinhardt

Kehrer, Jürgen: Fürchte dich nicht! Dortmund 2009: Grafit Verlag

Keller, Christoph: Ich hätte das Land gern flach. Frankfurt a. M. 1996: S. Fischer

Keller, Jean-Pierre: Meurtre au musée. Carouge-Genève 1995. Editions Zoé

Keller, Peter F.: Der Handkuss des Augenfalters. Zürich 2009: Pendo Verlag

\* Kemmer, Wolfgang: Sherlocks Geist. Messkirch 2015: Gmeiner Verlag (Das Buch spielt in Meiringen und Umgebung.)

Kesser, Hermann: Das Verbrechen der Elise Geitler. Frankfurt am Main 1912: Rütten & Loening

Kipfer, Leo: Nebengeräusche. Roman (Umschlag: Kriminalroman zwischen London und Genf). Bern 1936: Hans Feuz Verlag

Kiss, Tamás: Früher im Licht. Zürich 2009: Salis Verlag

Klainguti, Göri: Linard Lum. 7 raquints criminels. Schlaringa 1988: Uniun dals grischs (als: Lum le dédetective et son auteur. Vevey 2002: Editions de l'Aire)

Klein, Elisabeth: Geheimnis um die Follmannwerke. Bern/Leipzig/Wien 1935: Goldmann Verlag

Kleinknecht, Olivia: Zum Frühstück Mord. Zürich 2003: Edition Epoca

Knecht, Willy: Landjäger Nr. 701. Thun/Gwatt 2014: Weber Verlag

Kneifl, Edith: Der Tod ist eine Wienerin. Hamburg 2007: Edition Nautilus

Knellwolf, Ulrich: Roma Termini. Zürich 1992: Arche Verlag

Knellwolf, Ulrich: Tod in Sils Maria. Zürich 1993: Arche Verlag (erweiterte Ausgabe 2004)

Knellwolf, Ulrich: Klassentreffen. Zürich 1995: Arche Verlag

Knellwolf, Ulrich: Adam, Eva & Konsorten. 16 biblische Kriminalfälle. Zürich 1996: Jordan

Knellwolf, Ulrich: Schönes Sechseläuten. Zürich 1997: Arche Verlag

Knellwolf, Ulrich: Doktor Luther trifft Miss Highsmith. Zürich 1998: Nagel & Kimche

Knellwolf, Ulrich: Auftrag in Tartu. Zürich 1999: Nagel & Kimche

Knellwolf, Ulrich: Den Vögeln zum Frass. Zürich 2001: Nagel & Kimche

Knellwolf, Ulrich: Sturmwarnungen. Zürich 2004: Nagel & Kimche

Knittel, John: Therese Etienne. Zürich 1928: Orell Füssli

Knittel, John: Der blaue Basalt. Berlin 1930: Ullstein Verlag

Knittel, John: Via Mala. Zürich 1934: Orell Füssli

Kobelt, Jodok W.: Der Tod lebt auf der Spreuerbrücke. Ein Kriminalfall in Luzern. Luzern 1990: Verlag Anzeiger Luzern

Kobelt, Jodok W.: Zu verkaufen wegen Todesfalls. Ein Kriminalfall in Luzern. Luzern 1991: Verlag Anzeiger Luzern

Kobi, Fritz: Mama, entweder du oder ich. Bern 1978: Zytglogge-Verlag

Kobi, Fritz: Zurück zur Lust. Melbourne 2001 (gedruckt in Köniz): Gaya Wordworld Pty. Ltd.

Kobi, Fritz: Krieg der Schwestern. Muri bei Bern 1994: Enzo-Verlag

Kobi, Fritz: Heisser Dampf. Berlin 2003: B. Gmünder (überarbeitete Neuausgabe von: Krieg der Schwestern)

Kobi, Fritz, mit Denis Jeitziner: Sudden Death. Münsingen 2009: Fischer AG

Kobi, Fritz: „Eins, zwei, drei und das Leben ist vorbei ...“, Bern 2013: Verlag Einfach Lesen

Kobi, Fritz: Bümpliz Mord, Bern 2016: Verlag Einfach Lesen

Kobler, Seraina: Tiefes, dunkles Blau. Zürich 2022: Diogenes Verlag

Kobler, Seraina: Nachtschein. Zürich 2023: Diogenes Verlag

Koch, Julia: Sarner Feuerkind. Köln 2020: Emons Verlag.

Koch, Julia: Tod am Pilatus: Köln 2023: Emons Verlag

Kohler, Reto: Stürm. Oberhofen 2004: Zytglogge Verlag

Kohli, Ulrich, mit James Douglas: Eiskalt. München 2011: Universitas

Koller, Reto: Nordbucht. Nördlingen 2022: BoD

Komarek, Alfred: Polt muss weinen. Innsbruck 1998: Haymon-Verlag

Koplin, Kim: Die Guten und die Toten. Berlin 2023: Suhrkamp Verlag

Koster, Dora: Mücken im Paradies. Ein Politkrimi. Zürich 1981: Orte-Verlag

Kowa, Thomas: Das letzte Sakrament. Köln 2012: Bastei-Lübbe

Kowa, Thomas: Redux. Das Erwachen der Kinder. 2016: Digital Publishers

Kowa, Thomas: Remexan. Der Mann ohne Schlaf. 2016: Digital Publishers

Kowa, Thomas: Reaktor. Der unsichtbare Mörder. 2017: Digital Publishers

Kowa, Thomas: Erhebe dich! 2019: dp Digital Publishers

Kowa, Thomas: Erwache nie! 2019: dp Digital Publishers

Kowa, Thomas: Schlafe tief! 2019: dp Digital Publishers

Kowa, Thomas: Todesgelübde. 2022: dp Digital Publishers

Krohn, Tim: Der Schwan in Stücken. Zürich 1994: Ammann Verlag

\* Krüger, Martin: Waldeskälte. Hamburg 2021: HarperCollins (Der Roman spielt in Andermatt – im Buch «Eigerstal» genannt.)

Kühnis, Rebekka, Matthias Klopstein: Sabotage. Der Museumskrimi. Bern 2003: Museum für Kommunikation

Kuhn, Achim: Seniorentrost. Zürich 2004: Xanthippe-Verlag, Edition Aspasia

KuhnKuhn: Nachsuche. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag

KuhnKuhn: Hasensterben. Messkirch 2015: Gmeiner Verlag

KuhnKuhn: Fusslos. Messkirch 2016: Gmeiner Verlag

KuhnKuhn: Waidmannsleid. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

-ky: Zu einem Mord gehören zwei. Reinbek 1971: Rowohlt Verlag

-ky: Einer von uns beiden. Reinbek 1972: Rowohlt Verlag

-ky: Von Beileidsbesuchen bitten wir abzusehen. Reinbek 1972: Rowohlt Verlag

-ky: Stör die feinen Leute nicht. Reinbek 1973: Rowohlt Verlag

-ky: Ein Toter führt Regie. Reinbek 1974: Rowohlt Verlag

-ky: Es reicht doch, wenn nur einer stirbt. Reinbek 1975: Rowohlt Verlag

-ky: Mitunter mörderisch. Reinbek 1976: Rowohlt Verlag

-ky: Einer will's gewesen sein. Reinbek 1978: Rowohlt Verlag

-ky: Von Mördern und anderen Menschen. Reinbek 1978: Rowohlt Verlag

-ky: Kein Reihenhause für Robin Hood. Reinbek 1979: Rowohlt Verlag

-ky: Mit einem Bein im Knast. Reinbek 1981: Rowohlt Verlag

-ky: Feuer für den grossen Drachen. Reinbek 1982: Rowohlt Verlag

-ky & Co.: Die Klette. Reinbek 1983: Rowohlt Verlag

-ky: Friedrich der Grosse rettet Oberkommissar Mannhardt. Reinbek 1985: Rowohlt Verlag

-ky: Älteres Ehepaar jagt Oberregierungsrat K. Reinbek 1987: Rowohlt Verlag

-ky, mit Steffen Mohr: Schau nicht hin, schau nicht her. Reinbek 1989: Rowohlt Verlag

-ky: Ich wollte, es wäre Nacht. Reinbek 1991: Rowohlt Verlag

-ky: Ein Deal zu viel. Reinbek 1992: Rowohlt Verlag

-ky: Sonst Kopf ab. Reinbek 1994: Rowohlt Verlag (Jugendbuch)

-ky: Da hilft nur noch beten. Reinbek ...: Rowohlt Verlag

Länden, Jan: Rapimentu. Genève 2022: Slatkine

Lanz, Fabio: Ein kaltes Herz. Zürich 2021: Kein & Aber

Lanz, Fabio: Das Fallbeil. Zürich 2023: Kein & Aber

Lanza, Christian: Le loup blanc et le diable. Lausanne 2022: Editions Favre



Lanza, Christian: Les anges noirs. Lausanne 2023: Editions Favre  
Lanza, Christian: Trois petits Cailloux noires. Lausanne 2024: Editions Favre

Lapaire, Leo: Narren am Werk. Kriminalroman. Zürich 1940: Verlag Oprecht  
Lapaire, Leo: Der neue Horizont. Kriminalroman. Zürich 1942: Verlag Oprecht

Larsen, Leo: Der Dachziegel. Zürich: Neuland-Verlag

Lascaux, Paul: Arbeit am Skelett. Zürich 1987: orte-Verlag  
Lascaux, Paul: Der Teufelstrommler. Zürich 1990: orte-Verlag  
Lascaux, Paul: Totentanz. Kriminelle Geschichten. Zelg-Wolfhalden 1996: orte-Verlag  
Lascaux, Paul: Kelten-Blues. Zelg-Wolfhalden 1998: orte-Verlag  
Lascaux, Paul: Der Lückenbüsser. München 2000: Verlag der Criminale  
Lascaux, Paul: Europa stirbt. Kriminelle Geschichten. München 2001: Verlag der Criminale  
Lascaux, Paul: Salztränen. Meßkirch 2008: Gmeiner-Verlag  
Lascaux, Paul: Wursthimmel. Meßkirch 2008: Gmeiner-Verlag  
Lascaux, Paul: Feuerwasser. Messkirch 2009: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Gnadenbrot. Messkirch 2010: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Mordswein. Messkirch 2011: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Schokoladenhöhle. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Burgunderblut. Messkirch 2014: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Nelkenmörder. Messkirch 2015: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Goldstern. Messkirch 2016: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Die sieben Weisen von Bern. Messkirch 2018: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Der Tote vom Zibelemärit. Messkirch: Gmeiner Verlag, 2019  
Lascaux, Paul: Schwarzes Porzellan. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.  
Lascaux, Paul: Emmentaler Alpträume. Messkirch 2021: Gmeiner Verlag.  
Lascaux, Paul: Berner Totentanz. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Berner Strategie. Messkirch 2023: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Berner Gerechtigkeit. Messkirch 2024: Gmeiner Verlag  
Lascaux, Paul: Berner Revolte. Messkirch 2025: Gmeiner Verlag

Leblanc, Maurice: Arsène Lupin. Der Gentleman-Gauner. Zürich 1971:  
Diogenes Verlag (Arsène Lupin. Gentleman-Cambrioleur)  
Leblanc, Maurice: Die Gräfin von Cagliostro oder Die Jugend des Arsène  
Lupin. Berlin 2007: Matthes & Seitz (La Comtesse de Cagliostro. Paris 1924:  
Edition Pierre Lafitte)

Le Carré, John: Schatten von gestern. München 2002: Econ Ullstein List Verlag  
(Original: Call for the Dead. London 1961: Victor Gollancz)

Le Carré, John: Krieg im Spiegel. Hamburg/Wien 1965: Zsolnay Verlag  
(Original: The Looking-Glass War. 1965)  
Le Carré, John: Dame, König, As, Spion. Hamburg 1974: Hoffmann & Campe  
(Tinker Tailor Soldier Spy. London 1974: Hodder and Stoughton)  
Le Carré, John: Ein blendender Spion. Köln 1986: Verlag Kiepenheuer & Witsch (Original: A Perfect Spy. 1983: Authors Workshop)  
Le Carré, John: Die Libelle. Köln 1983: Verlag Kiepenheuer & Witsch  
(Original: The Little Drummer Girl. 1983: Authors Workshop)  
Le Carré, John: Ein guter Soldat. München 2001: List Verlag (Original: The Unbearable Peace. 1991)  
Le Carré, John: Der Nachtmanager. Köln ...: Kiepenheuer & Witsch (Original: The Night Manager. London 1993: Hodder and Stoughton)  
Le Carré, John: Der ewige Gärtner. München 2001: List Verlag (Original: The Constant Gardener. London 2001: Hodder and Stoughton)  
Le Carré, John: A Most Wanted Man. London 2008: Hodder and Stoughton  
Le Carré, John: Verräter wie wir. Berlin 2010: Ullstein Verlag (Original: Our Kind of Traitor. 2010)  
Le Carré, John: Empfindliche Wahrheit. Berlin 2013: Ullstein Verlag (A Delicate Truth. London 2013: Viking) – signiert!  
Le Carré, John: A Legacy of Spies. 2017: Viking (deutsch: Das Vermächtnis der Spione. Berlin 2017: Ullstein Verlag)  
Le Carré, John: Federball. Berlin 2019: Ullstein Buchverlage (Original: Agent Running in the Field. London 2019: Viking)

Lecoq, Etienne: Die nackten Tauben von Tanger. Frankfurt am Main 2008: edition litera (R. G. Fischer Verlag)

Léger, Yvonne: Handbuch für einen Banküberfall. Oberhofen 2007: Zytglogge Verlag

Lehane, Dennis: In tiefer Trauer. Berlin 1999: Ullstein Verlag (Sacred. San Diego 1997: Harcourt Brace ??)  
Lehane, Dennis: Shutter Island. Berlin 2004: Ullstein Verlag (Shutter Island. New York 2003: William Morrow)  
Lehane, Dennis: Ein letzter Drink. Zürich 2016: Diogenes Verlag (A Drink Before the War. San Diego 1994: Harcourt Brace)  
Lehane, Dennis: Am Ende einer Welt. Zürich 2015: Diogenes Verlag (World Gone By. New York 2015: William Morrow)

Lendorff, Gertrud: Clelia und der gläserne Fisch. Zürich 1943: Albert Müller Verlag

Lenox, Peter: Ein Toter kommt selten allein. Bern 1986: Scherz Verlag

Leon, Donna: Death at La Fenice. London 1992: William Heinemann  
(Venezianisches Finale. Zürich 1992: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Death in a Strange Country. London 1993: William Heinemann  
(Endstation Venedig. Zürich 1993: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: The Anonymous Venetian/Dressed for Death. London 1994:  
William Heinemann (Venezianische Scharade. Zürich 1994: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Venetian Reckoning/Death and Judgment. London 1995: William  
Heinemann (Vendetta. Zürich 1995: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Aqua Alta/Death in High Water. London 1996: William  
Heinemann (Acqua alta. Zürich 1996: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: The Death of Faith/Quietly in Their Sleep. London 1997: William  
Heinemann (Sanft entschlafen. Zürich 1997: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: A Noble Radiance. London 1998: William Heinemann (Nobiltà.  
Zürich 1998: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Fatal Remedies. London 1999: William Heinemann (In Sachen  
Signora Brunetti. Zürich 1999: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Friends in High Places. London 2000: William Heinemann (Feine  
Freunde. Zürich 2001: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: A Sea of Troubles. London 2001: William Heinemann (Das  
Gesetz der Lagune. Zürich 2001: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Wilful Behaviour. London 2002: William Heinemann (Die dunkle  
Stunde der Serenissima. Zürich 2003: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Uniform Justice. London 2003: William Heinemann  
(Verschwiegene Kanäle. Zürich 2004: Diogenes Verlag) > auch engl. vorhanden

Leon, Donna: Doctored Evidence. London 2004: William Heinemann (Beweise,  
dass es böse ist. Zürich 2005: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Blood from a Stone. London 2005: William Heinemann (Blutige  
Steine. Zürich 2007: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Through a Glass, Darkly. London 2006: William Heinemann  
(Wie durch ein dunkles Glas. Zürich 2007: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Suffer the Little Children. London 2007: William Heinemann  
(Lasset die Kinder zu mir kommen. Zürich 2008: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: The girl of his dreams. London 2008: William Heinemann (Das  
Mädchen seiner Träume. Zürich 2009: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: About face. London 2009: William Heinemann (Schöner Schein.  
Zürich 2010: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: A Question of Belief. London 2010: William Heinemann (Auf  
Treu und Glauben. Zürich 2011: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Drawing Conclusions. London 2011: William Heinemann  
(Reiches Erbe. Zürich 2012: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: The Golden Egg. London 2013: William Heinemann (Das  
goldene Ei. Zürich 2014: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: By its Cover. London 2014: William Heinemann (Tod zwischen  
den Zeilen. Zürich 2015: Diogenes Verlag)

Leon, Donna: Falling in Love. London 2015: William Heinemann (Endlich mein. Zürich 2015: Diogenes Verlag)  
Leon, Donna: The Waters of Eternal Youth. London 2016: William Heinemann (Ewige Jugend. Zürich 2016: Diogenes Verlag)  
Leon, Donna: Earthly remains. London 2017: William Heinemann (Stille Wasser. Zürich 2017: Diogenes Verlag)  
Leon, Donna: The Temptation of Forgiveness. London 2018: William Heinemann (Heimliche Versuchung. Zürich 2018: Diogenes Verlag)  
Leon, Donna: Unto Us a Son is Given. London 2019: William Heinemann (Ein Sohn ist uns gegeben. Zürich 2019: Diogenes Verlag)  
Leon, Donna: Trace Elements. London 2020: William Heinemann. (Geheime Quellen. Zürich 2020: Diogenes.)  
Leon, Donna: Transient Desires. London 2021: William Heinemann. (Flüchtiges Begehren. Zürich 2021: Diogenes.)  
Leon, Donna: Give Unto Others. London 2022: William Heinemann. (Milde Gaben. Zürich 2022: Diogenes.)  
Leon, Donna: So Shall You Reap. London 2023: William Heinemann. (Wie die Saat, so die Ernte. Zürich 2023: Diogenes.)

Lerch, Hansruedi: Ds Finöggeli. Bärndütschi Detektivgschichte mit em Korperal Habegger. Bern 1985, Grafino Verlag  
Lerch, Hansruedi: Miliökonflikt. E Kriminalfall mit em Korperal Habegger. Langnau 1988, Emmentaler Druck

Leroux, Gaston: Le Mystère de la chambre jaune. 1960. Paris 2007: Le Livre de Poche  
Leroux, Gaston: Das Phantom der Oper. München 1968: Hanser Verlag (Le fantôme de l'opéra. 1910)

Letsche, Curt: Zwischenfall in Zürich. Rudolstadt 1984, Greifenverlag

Lewinsky, Charles: Johannistag. Zürich 2000: Haffmans Verlag  
Lewinsky, Charles: Der Wille des Volkes. Zürich 2017: Nagel & Kimche

Lindig, Steffen: Mein Freund Rolli. Zürich 2012: edition 8.

Littmann, Wolf: Mord am Mittag. Der Fall Samek Witos. Gerlingen 2000: Bleicher Verlag

Logean, Michael: Lugon alias l'Araignée. Bière 2013: Cabedita

Löhrer, Andreas: Wie die Katze. Hundwil 2020

Loosli, C(arl) A(lbert): Die Schattmattbauern. Bümpliz 1932:  
Verlagsgenossenschaft C. A. Looslis Werke (vom Autor bereinigte Fassung:  
Zürich 1943: Büchergilde Gutenberg)

Loosli, Carl Albert: Werke Band 3: Kriminalliteratur: Die Schattmattbauern  
(Hrsg. Fredi Lerch, Erwin Marti). Zürich 2006: Rotpunkt Verlag

Lourenço, Géraldine: Le crime du Golden Pass. Bulle 2024: Editions Montsalvens

Lüscher, Conny: Nur noch Stille. 2014: Boderverlag

Lüscher, Conny: Baden kann tödlich sein. 2018: Boderverlag

Lüscher, Conny: Erkenne das Böse. 2020: rulSuspense Verlag

Lüscher, Conny: Mord in der Bäderstadt. 2021: rulSuspense Verlag

Lüscher, Conny: Böse Konsequenzen. 2022: rulSuspense Verlag

Lüscher, Conny: Rotlöckchens Grab. 2022: rulSuspense Verlag

Lüscher, Marie-Louise: Euphemia und die sieben Särge. Heiterer  
Kriminalroman. Schaffhausen 1981: Schweizer-Autoren-Verlag

Luterbacher, Thierry: Alarme à l'oeil. Sainte-Corix 2024: Bernard Campiche  
Editeur

Lutz, Barbara: Keinen Seufzer wert. Zürich 2017: Limmat Verlag

Macdonald, Ross: Durchgebrannt. Zürich 1970: Diogenes Verlag (The Instant  
Enemy. 1968)

Madovcik, Katarina, mit Ruben M. Mullis: Die 25. Stunde. Zürich 2000:  
KaMeRu-Verlag

Magnan, Pierre: Das Zimmer hinter dem Spiegel. Bern, München, Wien 2000:  
Scherz Verlag (Le sang des Atrides. Paris 1997: Librairie Arthème Fayard)

Magnan, Pierre: Laviolette auf Trüffelsuche. Bern, München, Wien 2002:  
Scherz Verlag (Le commissaire dans la trufferie. Paris 1978: Librairie Arthème  
Fayard)

Mahaim, Annick: Zhong. Une enquête de Charlotte & Léon. Vevey 2000:  
Editions de l'Aire

Maier, Helmut: Bristen. Bern 2010: Nydegger Verlag

\* Maintray Noël: Ukulélé. Roman policier. Neuchâtel 1943: La Baconnière

Malet, Léo: Die Nächte von Saint-Germain. Baden-Baden 1986: Elster Verlag  
(La nuit de Saint-Germain-des-Prés. 1955)

Malet, Léo: Das stille Gold der alten Dame. Baden-Baden 1988: Elster Verlag  
(Pas de bavards à la Muette. 1956)

Malik, Tatjana: Le loup du Val de Bagnes. 180 Editions

Malik, Tatjana: Dérive. Sion 2022: Editions 180°

Manchette, Jean-Patrick, mit Jean-Pierre Bastid: Lasst die Kadaver bräunen!  
Heilbronn 2007: Distel (Laissez bronzer les cadavres! 1971)

Manchette, Jean-Patrick: Rette deine Haut, Killer. Bergisch Gladbach 1990:  
Bastei Lübbe. Später: Die Affäre N’Gustro. Heilbronn 2004: Distel (L’Affaire  
N’Gustro. 1971)

Manchette, Jean-Patrick: Tödliche Luftschlösser. Heilbronn 2002: Distel (Ô  
dingos, ô châteaux! 1972)

Manchette, Jean-Patrick: Nada. München 1986: Matthes & Seitz (Nada. 1972)

Manchette, Jean-Patrick, mit Barth Jules Sussman: Der Mann mit der roten  
Kugel Heilbronn 2011: Distel (L’Homme au boulet rouge. 1972)

Manchette, Jean-Patrick: Volles Leichenhaus. Heilbronn 2000: Distel (Morgue  
pleine. 1973)

Manchette, Jean-Patrick: Knüppeldick. Heilbronn 2001: Distel (Que d’os! 1975)

Manchette, Jean-Patrick: Westküstenblues. Heilbronn 2000: Distel (Le Petit  
bleu de la côte Ouest. 1976)

Manchette, Jean-Patrick: Fatal. Heilbronn 2001: Distel (Fatale. 1977)

Manchette, Jean-Patrick: Position: Anschlag liegend. Heilbronn 2003: Distel (La  
position du tireur couché. 1982)

Manchette, Jean-Patrick: Blutprinzessin. Heilbronn 2001: Distel (La Princesse  
du sang. 1996)

Mann, Sunil: Fangschuss. Dortmund 2010: Grafit Verlag

Mann, Sunil: Lichterfest. Dortmund 2011: Grafit Verlag (Fête des lumières.  
Genève 2013: Editions des Sauvages)

Mann, Sunil: Uferwechsel. Dortmund 2012: Grafit Verlag (L’autre rive. Genève  
2015: Editions des Sauvages)

Mann, Sunil: Schattenschnitt. Dortmund 2016: Grafit Verlag

Mann, Sunil: Gossenblues. Dortmund 2017: Grafit Verlag

Mann, Sunil: Der Schwur. Dortmund 2020: Grafit.

Mann, Sunil: Das Gebot. Dortmund 2021: Grafit.

Mann, Sunil: Der Kalmar. Dortmund 2022: Grafit.

Mannhart, Urs: Luchs. Zürich 2004: bilgerverlag

Mansour, Monika: Luzerner Totentanz. Köln 2017: Emons Verlag

Mansour, Monika: Der Tote vom Titlis. Köln, Emons Verlag, 2019

Mansour, Monika: Wildspitz. Köln 2020: Emons Verlag.  
Mansour, Monika: Wenn der Glaubenberg schweigt. Köln 2021: Emons Verlag.  
Mansour, Monika: Lichter über Luzern. Köln 2022: Emons Verlag.  
Mansour, Monika: Zugersee. Köln 2022: Emons Verlag  
Mansour, Monika: Tod auf dem Napf. Köln 2024: Emons Verlag.

Marie & Joseph: das sind Corinne Bouchard und Pierre Mezinski  
Marie & Joseph: Raphaëls Höllenfahrt. Reinbek 1991: Rowohlt Verlag  
Marie & Joseph: Goldtausch in Taphalescha. Reinbek 1992: Rowohlt Verlag  
Marie & Joseph: Bube, Dame, As, Gewehr. Reinbek 1993: Rowohlt Verlag  
Marie & Joseph: Tote singen nicht. Reinbek 1993: Rowohlt Verlag

Marlin: Zürich-Connection. Hamburg 2021: tredition

Marshall, William: Hongkong Roadshow. Berlin 1987: Rotbuch Verlag  
Marshall, William: Froschmaul. Berlin 1989: Rotbuch Verlag  
Marshall, William: Postlagernd jenseits. Berlin 1993: Rotbuch Verlag  
Marshall, William: Die Ehre der Kämpfer. Berlin 1995: Rotbuch Verlag  
Marshall, William: Last Exit: Hongkong. Hamburg 1997: Rotbuch Verlag  
Marshall, William: Hongkongcrash. Berlin 1998: Rotbuch Verlag  
Marshall, William: Manila Bay. Zürich 2000: Unionsverlag

Marti, Hansjakob: Blutige Spuren im Schnee. Bern 2021: Cameo Verlag

Martin, Hansjörg: Der Rest ist Sterben. Reinbek bei Hamburg 1988: Rowohlt Verlag

Marxer, Ludwig: Tödliches Dreieck. Triesen 2006: van Eck Verlag  
Marxer, Ludwig: Die Schwester. Triesen 2002: van Eck Verlag

Masciadri, Virgilio: Schnitzeljagd in Monastero. Zelg-Wolfhalden 2003: orte-Verlag  
Masciadri, Virgilio: Dämonen im Murimoos. Oberegg 2009: orte Verlag

Mateescu, Mike: Enitta Carigielt & Das Zombie-Fondue. Zürich 2011: Eigenverlag (neu erschienen als: Mordsfondue. Köln 2014: Emons Verlag)  
Mateescu, Mike: Auf glühendem Eis. Köln 2016: Emons Verlag  
Mateescu, Mike: Heldenstadt. 2022: Bloom Verlag

Matera, Lia: Altlasten. München 1993: Heyne Verlag

Mathies, Susanne: Taubenblut in Oerlikon. Oberegg 2012: orte-Verlag  
Mathies, Susanne: Offline. 2015: SWB Media Entertainment  
Mathies, Susanne: Das Auge der Ahnen. Viersen: Bookshouse 2018

Mathies, Susanne: Mord im Lesesaal. Messkirch 2021: Gmeiner Verlag  
Mathies, Susanne: Mord mit Limmatblick. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag  
Mathies, Susanne: Mord im Filmpodium. Messkirch 2023: Gmeiner Verlag

Mathys, Peter 1: In Sachen Renner. Stuttgart 1997: Deutsche Verlags-Anstalt

Mathys, Peter 2: Polizei-Alltag. Fällanden 1995: ohne Angabe

Matzner, Markus: Bitterer Abgang in Maienfeld. Oberegg 2008: orte Verlag  
Matzner, Markus: Wahlschlacht. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag  
Matzner, Markus: Rebenrausch. Messkirch: Gmeiner Verlag, 2019

Maurer, Jörg: Föhnlage. Frankfurt am Main 2009: Fischer Verlag  
Maurer, Jörg: Hochsaison. Frankfurt am Main 2010: Fischer Verlag  
Maurer, Jörg: Niedertracht. Frankfurt am Main 2011: Fischer Verlag  
Maurer, Jörg: Oberwasser. Frankfurt am Main 2012: Fischer Verlag

Maurer-Arn, Trudi: Der wyss Jaguar. Münsingen 1987: Fischer-Verlag  
Maurer-Arn, Trudi: Träffpunkt Spital. Münsingen 1991: Fischer-Verlag

Maxian, Beate: Tödliche SMS. Wien 2007: echomedia verlag  
Maxian, Beate: Tod hinter dem Stephansdom. München 2013: Goldmann Verlag

May, Catherine: Les Sacrifiés d'Eyrinques. Sion 2014: Éditions Xenia  
May, Catherine: London Docks. Lausanne 2017: Éditions Plaisir de lire  
May, Catherine: Drame à Wally Creek, Lausanne, 2020: Éditions Plaisir de lire  
May, Catherine: Le disparu du vieux cimetière. Paris 2020: Éditions Auzou

McCrumb, Sharyn: Am Ufer des Todes. Reinbek bei Hamburg 1992: Rowohlt Verlag

McDermid, Val: Das Grab im Moor. München 2020: Droemer Verlag (Broken Ground. London 2018: Little, Brown Book Group)

McDonnell, Caimh: A Man With One Of Those Faces. 2016

McIlvanney, William: Laidlaw. München 2017: btb Verlag  
McIlvanney, William: Die Suche nach Tony Veitch. München 2017: btb Verlag  
McIlvanney, William, mit Ian Rankin: The Dark Remains. Edinburgh 2021: Canongate Books



McKinty, Adrian: Der katholische Bulle. Frankfurt am Main 2014: Suhrkamp Verlag (The Cold Cold Ground. London 2012: Serpent's Tail)  
McKinty, Adrian: Alter Hund neue Tricks. Berlin 2020: Suhrkamp Verlag (Hang On St. Christopher. Ashland 2020: Blackstone Publishing)

Meier, Anaïs: Mit einem Fuss draussen: Berlin 2021: Volland & Quest

Meier, Bruno: Sämtiswetter. Freuden und Leiden der Wetterwarte 1880-1970 (darin ausführlich über den Doppelmord am Wetterwart-Ehepaar Haas 1922). Herisau 1996: Appenzeller Verlag

Meier, Carlo: Keine Leiche in Damaskus. Bern 1992: Edition Hans Erpf

Meier, Carlo: Horu. Muri bei Bern 1995: Cosmos-Verlag

Meier, Carlo: Die Kaminski-Kids 1: Übergabe drei Uhr morgens. Basel/Giessen 1999: Brunnen Verlag

Meier, Carlo: Die Kaminski-Kids 12: Das Geheimnis von Marrakesch. Basel/Giessen 2010: Brunnen Verlag

Meizoz, Jérôme: Haut Val des loups. Carouge-Genève 2015: Editions Zoé

Meocci, Daniele: Wichtel in Not. Glarus 2020: Baeschlin (Kinderkrimi)

Mercier, Pascal: Perlmanns Schweigen. Berlin 1995: A. Knaus Verlag

Mercier, Pascal: Der Klavierstimmer. München 1998: A. Knaus Verlag

Mettler, Felix: Der Keiler. Zürich 1990: Ammann Verlag

Mettler, Felix: Made in Africa. Zürich 1994: Ammann Verlag

Mettler, Felix: Der Fehldruck. Kriminalnovellen. Herisau 2009: Appenzeller Verlag

Meyer, Johann Ludwig: Die schwärmerischen Greuelszenen in Wildenspuch, Canton Zürich. Zürich 1823 (zweite Auflage Zürich 1824 unter: Schwaermerische Greuelszenen oder Kreuzigungsgeschichte einer religiösen Schwaermerinn in Wildenspuch, Canton Zürich)

Michel, Gerlinde: Alarm in Zürichs Stadtsptal. Oberegg 2006: orte-Verlag

Michel, Gerlinde: Die Toten von Cork. Köln 2022: Grafit Verlag

Michel, Xaver: Mais qui à tué Marc Voltenauer? Genève 2022: Slatkine

Miller, Jack: Spione. Zürich 1946: ABC-Verlag

Millers, Jack: Das rote Cabriolet. Zürich 1947: ABC-Verlag (neu erschienen unter: Katrin Hart: Das rote Cabriolet. Bern 1954: Romanquelle Hallwag Verlag)

Millns, Walter: Tod im Rheinfluss. Köln 2013: Emons Verlag

Millns, Walter: Tödlicher Sog. Köln 2015: Emons Verlag

Mina, Denise: Götter und Tiere. Hamburg 2020: Argument Verlag (Gods and Beasts. 2012)

Minder, Iris: Das Schattenvermächtnis. Zürich 2017: KaMeRu Verlag

Minder, Iris: Schatten über Grenchen. Grenchen 2019: Eigenverlag Gänggi

Minder, Iris: Grenchnernetz. Grenchen 2021: Eigenverlag Gänggi

Minder, Iris: Grenchnernacht. Grenchen 2022: Eigenverlag Gänggi

Miralles, Dunia: Swiss trash. Paris 2000: Editions Baleine - Le Seuil

Monioudis, Perikles: Freulers Rückkehr. München 2005: Nymphenburger Verlag/Langen Müller Herbig

Monteiro-Zwahlen, Karin: Hass nährt Hass. indayi edition

Monti, Olivia: Das Haus. Neobooks

Montalin, Peter: Schattenvögel. Felsberg 2012: Edition Grischa

Montalin, Peter: Grünes Blut. Felsberg 2013: Edition Grischa

Montalin, Peter: Im Namen der Kirche. Felsberg 2014: Edition Grischa

Montejano, Katja: Das große Schweigen. Köln 2015: Emons Verlag

Monti, Olivia: Das Haus. Neobooks

Montmollin, de, Gilles: En plein brouillard. Lausanne 2021: Editions BSN

Moor, Emmy: Der Gerichtssaal spricht. Chronik aus der Wirklichkeit. Zürich 1944: Artemis-Verlag

Moor, Markus: Notizen über einen beiläufigen Mord. Zürich 2000: Edition 8

Moor, Markus: Nicht minder beiläufig. Zürich 2005: edition 8

Moore, Susanna: Aufschneider. Reinbek bei Hamburg 1999: Rowohlt Verlag (In the Cut. New York 1995: Alfred A. Knopf)

Morell, Fred: Das Phantom von London. Kriminal-Roman. Bern-Wabern 1939: Verlag Robert Barth

Morell, Max: Madame verhext Zürich. Ein Unterhaltungs- und Kriminalroman. Bülach 1942: K. Graf

Morell, Max: Menschen in der Nacht (Erste Paul Vanel-Serie, Band 2). Zürich 1943: ABC Verlag (Hommes dans la nuit. Neuchâtel, Paris 1945: V. Attinger)

Morell, Max: Klub der Wesenlosen (Erste Paul Vanel-Serie, Band 3). Zürich 1943: ABC Verlag

Morell, Max: Die Geissel von Zürich (Erste Paul Vanel-Serie, Band 4). Zürich 1943: ABC Verlag (als Fotokopie)

Morell, Max: Menschen mit zwei Gesichtern (Zweite Paul Vanel-Serie, Band 1). Zürich 1944: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Morell, Max: Phantom-Kommando (Zweite Paul Vanel-Serie, Band 2). Zürich 1944: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Morell, Max: Der Reigen der toten Zwerge (Zweite Paul Vanel-Serie, Band 3). Zürich 1945: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Morell, Max: Der Tod heiratet (Zweite Paul Vanel-Serie, Band 4). Zürich 1945: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Morell, Max: Vanel und die Hexer (Zweite Paul Vanel-Serie, Band 5). Zürich 1945: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Morell, Max: Gespenster-Schloss (auch: Die Sterne von Afrika) (Zweite Paul Vanel-Serie, Band 6). Zürich 1945: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Morell, Max: Apartment-Hotel. Zürich 1945: Schweizer Druck- und Verlagshaus (Apartment Hotel. London 1946: Francis Aldor)

Morell, Max: Finale in Bangkok. Schaffhausen 1977: Verlag Meier

Morf, Isabel: Schrottreif: Messkirch 2009: Gmeiner Verlag

Morf, Isabel: Satzfetzen: Messkirch 2011: Gmeiner Verlag

Morf, Isabel: Katzenbach. Messkirch 2012: Gmeiner Verlag

Morf, Isabel: Jahrhundertschnee. Messkirch 2014: Gmeiner Verlag

Morf, Isabel: Selbsanft. Messkirch 2017: Gmeiner Verlag

Morf, Isabel: Rachetanz. Messkirch: Gmeiner Verlag, 2019

Moritz, Michael: Zürcher Verschwörung. Köln 2012: Emons Verlag

Moser, Milena: Gebrochene Herzen. Zürich 1990: Krösus Verlag

Moser, Milena: Die Putzfraueninsel. Zürich 1991: Krösus Verlag

Moser, Milena: Das Schlampenbuch. Zürich 1992: Krösus Verlag

Moser, Milena: Mein Vater und andere Betrüger. Reinbek 1996: Rowohlt Verlag

Moser, Milena: Mörderische Erzählungen. Reinbek bei Hamburg 1996: Rowohlt Verlag

Moser, Milena: Das Leben der Matrosen. Reinbek bei Hamburg 1999: Rowohlt Verlag (ab 1997 als Zeitungsfortsetzungsroman erschienen)  
Moser, Milena: Artischockenherz. München 1999: Karl Blessing Verlag  
Moser, Milena: Bananenfüsse. München 2001: Karl Blessing Verlag  
Moser, Milena: Sofa, Yoga, Mord. München 2003: Karl Blessing Verlag

Mosimann, Jürg: Sterne des Wahnsinns – Wüthrich ermittelt. Langnau 2012: Landverlag  
Mosimann, Jürg: Tödliches Vertrauen – Wüthrich ermittelt. Thun/Gwatt 2016: Werd & Weber Verlag  
Mosimann, Jürg: Tödlicher Schatten. Thun/Gwatt 2017: Weber Verlag

Motz, Jutta: Drei Frauen und das Kapital. München 1998: Piper  
Motz, Jutta: Drei Frauen und die Kunst. München 2001: Piper  
Motz, Jutta: Späte Seilschaften. Bielefeld 2008: Pendragon  
Motz, Jutta: Blutfunde. Zürich 2013: Elster Verlag

Müller, Albert Alois: Die gestohlene Bibel. Olten und Konstanz 1935: Verlag Otto Walter

Müller, Lorenz: Der Pate von Zug. Köln 2021: Emons Verlag  
Müller, Lorenz: Der Tod kommt nach Zug. Köln 2022: Emons Verlag

Mürner, Irène: Herzversagen. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag  
Mürner, Irène: Altweiberfrühling. Messkirch 2014: Gmeiner Verlag  
Mürner, Irène: Todessturz. Messkirch 2017: Gmeiner Verlag  
Mürner, Irène: Stock, Stein, Tod. Messkirch 2019: Gmeiner Verlag  
Mürner, Irene: Lügen am Zürichberg. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.  
Mürner, Irène: Mord im Tropenhaus. Messkirch 2024: Gmeiner Verlag

Muller, Carlo: Pâquis – Geheimnisse der Nacht. Messkirch 2024: Gmeiner Verlag

Muschg, Adolf: Mitgespielt. Zürich 1969: Arche-Verlag  
Muschg, Adolf: Albissers Grund. Frankfurt am Main 1974: Suhrkamp Verlag

Musio, Giuliano: Scheinwerfen. Wien 2015: Luftschacht Verlag

Nacray, J.-B.: La vie duraille. Paris 1985: Fleuve noir (deutsch: Pennac/Pouy/Raynal: Machtspiele. Reinbek 1990: Rowohlt Verlag)

Naglis, Stefan: Der Schatten des Geldes. Bielefeld 2007: Pendragon Verlag  
Naglis, Stefan: Geld und Gier. Muri 2010: Cosmos Verlag

Neidhart, Martin Marlin: Zürich-Connection. Hamburg 2021: tredition

Neiryneck, Jacques: Le manuscrit du Saint-Sépulcre. Paris 1994: Editions du Cerf (Die letzten Tage des Vatikan. Reinbek bei Hamburg 1999: Rowohlt Verlag) > deutsch

Neiryneck, Jacques: L'attaque du Palais Fédéral. Lausanne 2004: Favre

Nester, Marcus P., Clemens Klopfenstein: Die MIGROS-Erpressung. Gümligen 1978: Zytglogge-Verlag

Nester, Marcus P.: Das leise Gift. Zürich 1982: Benziger

Ng'weno, Hilary: Der Mann aus Pretoria. Zürich 1980: Unionsverlag

Nicol, Mike: payback. London 2009: Old Street Publishing

Nicol, Mike: killer country. London 2010: Old Street Publishing

Nicol, Mike: black heart. London 2011: Old Street Publishing

Nicol, Mike: Power Play. München 2016: btb-verlag (Powerplay. Kapstadt 2015: Umuzi)

Niederhauser, Trix: Denn vom Trauern kommt der Tod. Sulzbach/Taunus 2013: Ulrike Helmer Verlag

Niederhauser, Trix: Die Liebsten. Sulzbach/Taunus 2015: Ulrike Helmer Verlag

Niquille, Michel: La crucifiée de la Verguenaz. Bulle 2020: Editions de la Trême

Niquille, Michel: La tête dans la sciure. Bulle 2022: Editions de la Trême.

Noll, Ingrid: Die Häupter meiner Lieben. Zürich 1993: Diogenes Verlag

Noll, Ingrid: Die Apothekerin. Zürich 1994: Diogenes Verlag

Noll, Ingrid: Ehrenwort. Zürich 2010: Diogenes Verlag

Noll, Ingrid: Der Mittagstisch. Zürich 2015: Diogenes Verlag

Och, Armin: Zürich Paradeplatz. Bern, München 1976: Scherz

Och, Armin: Die Zürich-Affäre. München 1983: Droemersch Verlagsanstalt Th. Knaur Nachfolger

Oesch, Martin, mit Ralph Weibel: Tatort Bodensee: Der Fall Winterbergs. Messkirch 2021: Gmeiner Verlag

Oesch, Martin: Tatort Bodensee: Der Fluch des Jackpots. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Öhri, Armin: Die Entführung. Triesen 2010: Van Eck Verlag

Öhri, Armin: Schweizer Logout. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Oppel, Jean-Hugues, mit Xavier Dorison: Canine et Gunn. Paris 1983: Gallimard

Oppel, Jean-Hugues: Ambernave. Paris 1998: Editions Payot & Rivages

Oppel, Jean-Hugues: French tabloïds. Paris 2005: Rivages-Thriller

Oppel, Jean-Hugues: Vostok. Paris 2013: Rivages-Thriller

Oppel, Jean-Hugues: Noir diamant. Paris 2021: Manufacture de livres

Orsini, Magali: Euphrosyne s'en va t'au diable. Lausanne 2007: RomPol

Osswald, Franz: Verbrannte Saat. Basel 2016: Verlag Johannes Petri.

Osswald, Franz: Ehrlich wie Schnee. Basel 2018: Verlag Johannes Petri.

Osswald, Franz: Die Befragung der Silben. Ubstadt-Weiher 2019: Verlag regionalkultur.

Osswald, Franz: Leerschlag. Ubstadt-Weiher 2019: Verlag regionalkultur.

Osswald, Franz: Schattenreime. Ubstadt-Weiher 2021: Verlag regionalkultur.

Oster, Jerry: Saint Mike. Reinbek bei Hamburg 1990: Rowohlt Verlag

Oster, Jerry: Wenn die Nacht kommt. Reinbek bei Hamburg 1994: Rowohlt Verlag

Oster, Jerry: Dschungelkampf. Reinbek bei Hamburg 1995: Rowohlt Verlag

Ott, Paul, Kurt Stadelmann (Hrsg.): Temme, Jodocus Donatus Hubertus: Der Paul

Studentenmord in Zürich. Criminalgeschichte. Schweizer Texte, Neue Folge, Band 23. Zürich 2006: Chronos Verlag (Neuausgabe des Originals aus dem Jahr 1872)

Ott, Paul, Kurt Stadelmann (Hrsg.): Stefan Brockhoff: Musik im Totengäßlein. Schweizer Texte, Neue Folge, Band 25. Zürich 2007: Chronos Verlag (Neuausgabe des Originals aus dem Jahr 1936)

Ott, Paul, Kurt Stadelmann, Dominik Müller (Hrsg.): Paul Altheer: Die 13 Katastrophen. Schweizer Texte, Neue Folge, Band 31. Zürich 2010: Chronos Verlag (Neuausgabe des Originals aus dem Jahr 1926)

Ott, Paul, Kurt Stadelmann (Hrsg.): Kathe Baumann: Achtung Überfall. Bern 2014: Edition Mordstage (Neuausgabe des Originals aus dem Jahr 1945)

Ott, Paul, Kurt Stadelmann (Hrsg.): Gustav Renker: Schicksal am Piz Orsalia. Bern 2016: Edition Mordstage (Neuausgabe des Originals aus dem Jahr 1946)

Ott, Paul, Kurt Stadelmann (Hrsg.): Justus Imfeld: Die Rückkehr des Herrn de Mourbach. Der merkwürdige Mordfall Manata. Bern 2016: Edition Mordstage (Erstausgabe des Typoskripts aus dem Jahr 1953)

Pacozzi, Silvio: Vita minima. Muri-Bern 2013: Cosmos Verlag

Padura, Leonardo: Adios Hemingway. Zürich 2008: Unionsverlag (Adios Hemingway. Barcelona 2006: Tusquets Editores)

Pagani, Rémy: Les beaux jours reviendront. Genève 1993. Eigenverlag

Pagani, Rémy: Entre chien et loup. Genève 1994. Eigenverlag

Pagani, Rémy: Confession d'un commissaire de police. Genève 1997. Eigenverlag

Page, Jake: Tod im Canyon. Reinbek bei Hamburg 1995: Rowohlt Verlag

Page, Jake: Die Rache der Indianer. Reinbek bei Hamburg 1996: Rowohlt Verlag

Parel, Francis: Le jour et l'heure. Genève 2022: Slatkine

Paretsky, Sara: Brandstifter. München 1992: Piper Verlag (Burn Marks. New York 1990: Delacorte Press)

Parrone, Pascal: Backstage. Genève 2021: Editions Slatkine

Pasquet, Jean-Marc: Nègre blanc. Paris 1996: Laffont

Pasquet, Jean-Marc: Le Don de Qâ. 2001: Editions JC Lattès (Deutsch: Die Waldfrau: Bern 2003: Scherz)

Pauchard, Esther: Jenseits der Couch. Bern 2010: Nydegg Verlag

Pauchard, Esther: Jenseits der Mauern. Bern 2012: Nydegg Verlag

Pauchard, Esther: Jenseits der Rache. Bern 2014: lokwort

Pauchard, Esther: Tödliche Praxis. Bern 2016: lokwort

Pauchard, Esther: Tödliche Macht. Bern 2018: lokwort

Pauchard, Esther: Jenseits des Zweifels. Bern 2020: lokwort

Paudex, Yves: Le train des brumes. Lausanne 2021: Plaisir de lire

Paulus, Uli: Schattengott. Köln 2012: Emons Verlag

Paulus, Uli: Aller Tod will Ewigkeit. Köln 2019: Grafit Verlag

Pécherot, Patrick: Nebel am Montmartre. Hamburg 2010: Nautilus Verlag (Les brouillards de la Butte. Paris 2001: Editions Gallimard)

Peace, David: 1974. München 2005: Liebeskind (Nineteen Seventy-Four. London 1999: Serpent's Tail)

Peace, David: 1977. München 2006: Liebeskind (Nineteen Seventy-Seven. London 2000: Serpent's Tail)

Peace, David: 1980. München 2007: Liebeskind (Nineteen Eighty. London 2002: Serpent's Tail)

Peace, David: 1983. München 2008: Liebeskind (Nineteen Eighty-Three. London 2005: Serpent's Tail)

Pecorelli, Alfonso: Zehn sehr böse Geschichten. Basel 2020: Riverfield

Pellin, Elio: Schranz. Bern 2009: Verlag Scharfe Stiefel

Pellin, Elio: Risotto für Krissy Kraut. Köln 2014: Emons Verlag

Pellin, Elio: Der Himmel als Abgrund über euch. Bern 2019: Songdog Verlag

Pennac, Daniel: Paradies der Ungeheuer. Reinbek 1989: Rowohlt Verlag (Au bonheur des ogres. Paris 1985: Editions Gallimard)

Pennac, Daniel: Wenn alte Damen schiessen. Reinbek 1990: Rowohlt Verlag (La fée carabine. Paris 1987: Editions Gallimard)

Pennac, Daniel: König Zabos Sündenbock. Reinbek 1990: Rowohlt Verlag (auch: Sündenbock im Bücherdschungel; La petite marchande de prose. Paris 1989: Editions Gallimard)

Pennac, Daniel: Monsieur Malaussène. Köln 1997: Kiepenheuer & Witsch (Monsieur Malaussène. Paris 1995: Editions Gallimard)

Pennac, Daniel: Vorübergehend unsterblich. Köln 2000: Kiepenheuer & Witsch (Des Chrétiens et des maures. Paris 1996: Editions Gallimard)

Pennac, Daniel: Der Fall Malaussène – Sie haben mich betrogen. Köln 2019: Kiepenheuer & Witsch (Le cas Malaussène – Ils m'ont menti. Paris 2017: Gallimard)

Pépin, Malena: La Ciotat. Zürich 2025: Th. Gut Verlag

Perrot, Res: Bauernopfer. Zürich 2009: Edition LEU

Perrot, Res: Wie der weisse Tod. Zürich 2011: Edition LEU

Perrot, Res: Tells Söhne. Messkirch 2014: Gmeiner Verlag

Perrot, Res: Tells Grab. Messkirch 2016: Gmeiner Verlag

Perrot, Res: Tells Rache. Messkirch 2017: Gmeiner Verlag

Perrot, Res: Tells Geschoss. Messkirch: Gmeiner Verlag, 2019

Peter, Beat: Tod eines hohen Polizisten. Werdenberg 2006: Librarium Verlag

Pfändler, Sandra: Tod am Rhein. Basel 2024: Zytglogge Verlag

Pianezzi, Elda: 2745 m s.l.m. Bellinzona 2010: Salvioni (Deutsch: Höhenfieber über der Leventina. Wangen 2020: Antium Verlag)

Picot, André (unter Mitwirkung von Roland Berger): Il faut mourir à point. Paris 1965: Librairie des Champs-Élysées



Picouly, Daniel: Das Licht der Irren. Reinbek 1998: Rowohlt Verlag (La lumière des fous. 1991: Editions du Rocher)

Pierce, David M.: Lob der Treue. Zürich 2009: Elster Verlag

Piffaretti, Monica: Le memoria delle ciliege. Bellinzona 2022: Salvioni editore

Piozzini, Marco, Wermelinger, Amédéo: Sabbie del Passato. Bellinzona 2024: SalvioniEdizioni

Pistor, Elke: Eifler Zorn. Köln 2012: Emons Verlag - signiert

Pirinçci, Akif: Felidae. München 1989: Goldmann Verlag

Plewka, Friedrich: Von Mord war nie die Rede. Kriminalerzählung. Berlin 2000: Frieling

Pisani, Liaty: Der Spion und der Analytiker (ursprünglich: Tod eines Forschers). Zürich 1991: Diogenes Verlag (Specchio di notte. Milano 1991: Leonardo)

Pisani, Liaty: Der Spion und der Dichter. Zürich 1997: Diogenes Verlag (nicht auf Italienisch erschienen)

Pisani, Liaty: Der Spion und der Banker. Zürich 1999: Diogenes Verlag (Agguato a Montségur. Milano 1999: Sperling & Kupfer)

Pisani, Liaty: Der Spion und der Schauspieler (ursprünglich: Schweigen ist Silber). Zürich 2000: Diogenes Verlag (Un silenzio colpevole. Milano 2000: Sperling & Kupfer)

Pisani, Liaty: Die Nacht der Macht. Der Spion und der Präsident. Zürich 2002: Diogenes Verlag (La spia e il presidente. Milano 2002: Sperling & Kupfer)

Pisani, Liaty: Stille Elite. Der Spion und der Rockstar. Zürich 2004: Diogenes Verlag (La spia e la rockstar. Roma 2006)

Pisani, Liaty: Das Tagebuch der Signora. Zürich 2007: Diogenes Verlag (Il diario della signora. Milano 2009)

Pisani, Liaty: Die rote Agenda. Der Spion und der Pate. Zürich 2012: Diogenes Verlag (La spia e il padrino)

Poe, Edgar Allan: Werke in fünf Bänden. Zürich 1994: Haffmans Verlag: König Pest; Der Fall des Hauses Ascher; Der schwarze Kater; Arthur Gordon Pym; Der Rabe.

Poe, Edgar Allan: Complete Tales & Poems. Edison 1985: Castle Books

Portmann, Beat: Durst. Zürich 2008: Limmat Verlag

Portmann, Beat: Alles still. Zürich 2011: Limmat Verlag

Portmann, Beat: Vor der Zeit. Zürich 2014: Limmat Verlag

Pörtner, Paul: Scherenschnitt. Kriminalstück zum Mitspielen. Köln 1964: Kiepenheuer & Witsch (Fotokopie)

Pörtner, Stephan: Köbi der Held. Zürich 1998: Krösus Verlag

Pörtner, Stephan: Kein Konto für Köbi. Zürich 2000: Krösus Verlag

Pörtner, Stephan: Köbi Krokodil. Zürich 2002: Krösus Verlag

Pörtner, Stephan: Köbi Santiago. Zürich 2007: bilgerverlag

Pörtner, Stephan: Stirb, schöner Engel. Zürich 2011: bilgerverlag

Pörtner, Stephan: Mordgarten. Zürich 2013: Applaus Verlag

Pörtner, Stephan: Pöschwies. Zürich: bilgerverlag 2019

Pörtner, Stephan: Der Campingplatzkiller. Zürich 2023: Atlantis Verlag

Pötzsch, Oliver: Die Henkerstochter. Berlin 2008: Ullstein Verlag - signiert

Pötzsch, Oliver: Die Henkerstochter und der schwarze Mönch. Berlin 2009: Ullstein Verlag - signiert

Pötzsch, Oliver: Die Henkerstochter und der König der Bettler. Berlin 2010: Ullstein Verlag

Pötzsch, Oliver: Der Hexer und die Henkerstochter. Berlin 2012: Ullstein Verlag

Pouy, Jean-Bernard: Geld für kleine Engel. Reinbek 1988: Rowohlt Verlag

Pouy, Jean-Bernard: Volle Dröhnung. Reinbek 1988: Rowohlt Verlag

Pouy, Jean-Bernard: Feuer für Jeanne. Reinbek 1989: Rowohlt Verlag

Pouy, Jean-Bernard: Verdammt Ferien! Reinbek 1989: Rowohlt Verlag

Pouy, Jean-Bernard: Der Schlüssel zur Affaire. Reinbek 1991: Rowohlt Verlag

Pouy, Jean-Bernard: Sprengsatz aus der Vergangenheit. Reinbek 1991: Rowohlt Verlag (Le Cinéma de papa. Paris 1989: Editions Gallimard)

Pouy, Jean-Bernard: Spinoza encule Hegel. Charenton-le-Pont 1994: Editions Canaille

Pouy, Jean-Bernard: Larchmütz 5632. Paris 1999: Editions Gallimard

Prêtre, Marcel-Georges

Alle Bücher sind erschienen bei: Fleuve Noir, Paris. Die Abweichungen sind vermerkt.

- Pas vu, pas pris. 1982

- Mort d'un clown. Lausanne, Paris 1982: Editions Le Front Littéraire

- Corum pour un défunt. 1984

Quarta 4f Gymnasium Köniz-Lerbermatt: Tödliches Wasser. Zu neugierig. Bern: Stämpfli Druck

Räber, Hans: Der Tod trägt Handschuhe. Zürich 1956: Büchergilde Gutenberg

Raina, Rahul: How to Kidnap the Rich. Zürich 202: Kein & Aber (How to Kidnap the Rich. London 2021: Little, Brown)

Ramuz, Charles Ferdinand: Farinet ou la fausse monnaie. Lausanne 1932: Aujourd'hui (Farinet oder das falsche Geld. München 1933: R. Piper & Co.) > deutsch

Rankin, Ian: Hide and Seek. London 1990: Orion Books (Das zweite Zeichen. München 2001: Goldmann)

Rankin, Ian: Tooth and Nail (oder) Wolfman. London 1992: Orion Books (Wolfsmale. München 2001: Goldmann)

Rankin, Ian: Mortal Causes. London 1993: Orion Books (Blutschuld. München 2003: Goldmann)

Rankin, Ian: Let It Bleed. London 1995: Orion Books (Ein eisiger Tod. München 2004: Goldmann)

Rankin, Ian: Black & Blue. London 1997: Orion Books (Das Souvenir des Mörders. München 2005: Goldmann)

Rankin, Ian: The Hanging Garden. London 1998: Orion Books (Die Sünden der Väter. München 2006: Goldmann)

Rankin, Ian: Set in Darkness. London 2000: Orion Books (Der kalte Hauch der Nacht. München 2001: Goldmann)

Rankin, Ian: The Jack Harvey Novels. London 2000: Orion Books (Witch Hunt: 1993; Bleeding Hearts: 1994; Blood Hunt: 1995) Buch signiert!

Rankin, Ian: Verschlüsselte Wahrheit. München 2002: Goldmann (The Black Book. London 1993: Orion Books)

Rankin, Ian: The Naming of the Dead. London 2006: Orion Books (Im Namen der Toten. München 2007: Goldmann)

Rankin, Ian: Die Seelen der Toten. München 2006: Goldmann (Dead Souls. London 1999: Orion Books)

Rankin, Ian: A Good Hanging. London 1992: Century (Eindeutig Mord. München 2008: Goldmann)

Rankin, Ian: Ein reines Gewissen. München 2010: Goldmann (The Complaints. London 2009: Orion Books)

Rankin, Ian: Rebus. Alle Inspector-Rebus-Stories. München 2017: Goldmann (The Beat Goes On. The Complete Rebus Short Stories. London 2014: Orion Books)

Rankin, Ian: In a House of Lies. London 2018: Orion Books (Ein Haus voller Lügen. München 2021: Goldmann)

Rankin, Ian: A Song for the Dark Times. London 2020: Orion Books (Der kalte Hauch der Nacht. München 2022: Goldmann)

Raymond, Derek: He dies with his eyes open. London 1984

Raymond, Derek: I Was Dora Suarez. London 1990: The Alison Press

Raymond, Derek: Die verdeckten Dateien. Köln 1999: DuMont Buchverlag

Raynal, Patrick: Halbmond über Nizza. Berlin 1990: Rotbuch Verlag

Raynal, Patrick: Arrêt d'urgence. Paris 1990: Editions Albin Michel

Reber, Jean-Marie: Les mensonges du pasteur Jacot. Sainte-Croix 2024:  
Editions Mon Village

Redelsperger-Gerig, Eduard: Der Saccharinschmuggler: Ein Sittenroman aus der  
Gegenwart, nach authentischem Material erzählt. Gossau-St. Gallen 1914:  
Argus-Verlag

Regez, Annemarie: Die Lago Maggiore Morde: Tod im Kamelienpark.  
Messkirch 2024: Gmeiner Verlag

Reichardt, Hélène: Glaces pillés. Fribourg 2024: Editions du Montsalvens

Reichlin, Linus: Die Sehnsucht der Atome. Frankfurt am Main 2008: Eichborn  
Verlag

Reichlin, Linus: Der Assistent der Sterne. Berlin 2009: Galiani

Reichlin, Linus: Er. Berlin 2011: Galiani

Rein, Esther: Neu-Oerlikon. Zürich 2024: Th. Gut Verlag

Renker, Gustav: Schicksal am Piz Orsalia. Zürich 1945 (im Buch datiert 1946):  
Falken-Verlag (Aux flancs du Pic Orsalia. Genève 1946: Jeheber)

Rhyn, Hans: Schweizer Wilderergeschichten. Aarau 1923: Verlag H. R.  
Sauerländer

\*van Rhyn, Jehan: Triple meurtre à Mons. Genève 1945: Perret-Gentil

Richle, Urs: Der weisse Chauffeur. Frankfurt am Main 1996: Gatzka bei  
Eichborn

Richle, Urs: Hand im Spiel. Frankfurt am Main 1998: Eichborn

Richle, Urs: Fado Fantastico. Zürich 2001: Nagel & Kimche

Richmann, Marcus: Die Augen der Toten. Zürich 2009: KaMeRu Verlag

Richmann, Marcus: Engelschatten. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag

Richmann, Marcus: Januskinder. Messkirch 2015: Gmeiner Verlag

Richmann, Marcus: Allmacht. Messkirch 2017: Gmeiner Verlag

Richter, Curt (Kurt): Angeklagter schweigt. Zürich, Leipzig 1938: Morgarten-  
Verlag

Ricker, Hanna: Motiv in h-moll. Zürich 1943: Albert Müller Verlag

Rippen, Chris: Tödliche Spuren. Düsseldorf 1998: Econ Verlag (holländisch: Sporen. s'Gravenhage 1993: Uitgeverij BZZToH)

Ripper, Johnny: Croisade. Paris 2021: Editions Vérone  
Ripper, Johnny: Je te tuerais. Paris 2022: Editions Vérone

Riva, Paolo: Commissario Luca. Flüssiges Gold.: Hamburg 2022: Hoffmann & Campe  
Riva, Paolo: Commissario Luca. Toskanische Sünden. Hamburg 2023: Hoffmann & Campe

Robert, Claude: Rouge. Lausanne 2023: Editions Favre  
Robert, Claude: Le tableau. Lausanne 2024: Editions Favre

Robert, Emmanuelle: Malatraix. Genève 2021: Editions Slatkine  
Robert, Emmanuelle: Dormez en Peilz. Genève 2023: Editions Slatkine

Robert, Serge: Ombre sur l'autre Ville Lumière. Dole 2021: Gunten (deutsch: Schatten über Luzern. Luzern 2022: Selbstverlag) – deutsch

Rochat, Florian: Cougar Corridor. Paris, New York 2009: Le passage

Rod, Edouard: L'incendie. Lausanne 1906: Payot (Der Brandstifter. Vulliens 1979: Verlag Mon Village) > deutsch

Rodrian, Irene: Die netten Mörder von Schwabing. Reinbek bei Hamburg 1975: Rowohlt Verlag

Roduner, Stefan: Holder Engel. Niederhasli: ViCon 2018  
Roduner, Stefan: Heimliche Zeugen. Niederhasli 2020: ViCon.

Roger, Noëlle: Le livre qui fait mourir. Paris 1927: Calmann-Lévy  
Roger, Noëlle: Le Chercheur d'ondes. Paris 1931: Calmann-Lévy

Roland, Claude: La balustrade. Paris 1973: Editions Fleuve Noir

Roland, Maurice, mit André Picot: Z comme Zurich. Paris 1968: Denoël (Z wie Zürich. Wabern 1971: Büchler Verlag) > deutsch

Rolland, Catherine: Les inexistants. Lausanne 2022: BSN Press  
Rolland, Catherine: Venger Wicky. Lausanne 2024: Slatkine

Ronald, James: Kein Ausweg. Basel 1949: Kriminalkreis-Verlag (This Way out. 1940. Englischer Autor)

Ronpibal, Pierre: Le vert était rouge à l'intérieur. 2024: Editions Humus

Ross, Jacob: The Bone Readers. London 2016: Peepal Tree Press

Ross, Jacob: Black Rain Falling. London 2020: Sphere

Rueb, Franz: Ausmisten. Zürich 2005: edition 8

Rüetschi, Eva: Sesseltanz mit Dame. Eine politische Kriminalgeschichte. Basel 2002: Opinio Verlag

Rüetschi, Eva: Geld kostet Leben. Basel 2004: Opinio Verlag

Rüetschi, Eva: Eine Pille zum Glück. Oldenburg 2006: Schardt-Verlag

Rüetschi, Eva: Hadramaut oder die Macht der Ohnmächtigen. Basel 2008: Spalentor-Verlag

Rüetschi, Eva: Familienbande. Basel 2012: Spalentor-Verlag

Rüfenacht, Martin: Reusssschlinge. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.

Rüfenacht, Martin: Reussstrudel. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Rüfenacht, Martin: Reussgold. Messkirch 2023: Gmeiner Verlag

Rüfenacht, Martin: Alpenverschwörung. Messkirch 2025: Gmeiner Verlag

Ruiz Martin, David: Requiem des ombres. Peymeinade 2022: Tournade Editions

Rungger, Duri: Kein Fall in Disentis? Oberegg 2010: orte Verlag

Russenberger, Andreas: Paradeplatz. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag

Russenberger, Andreas: Langstrasse. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Russenberger, Andreas: Bellevue. Messkirch 2024: Gmeiner Verlag

Rutschi, Sandra: Im Schrebergarten. Bern 2011: Nydegg Verlag

Rutschi, Sandra: Mörderische Aare. Messkirch 2025: Gmeiner Verlag

Rutz, Jörg: Tatort Madast. Dunkle Schatten über der Bündner Herrschaft. Chur: Driftwood Verlag, 2018

Rutz, Jörg: Dunkle Zeiten – der Verrat. Schiers 2023: Kultur Verlag

Saager, Adolf: Versöhnung. Zürich 1926: Orell Füssli Verlag

Sadeghi, Alexandre: Le sutra des damnées. Genève 2024: Slatkine

Sage, François-Eric: Le brasier des anges. Lausanne 2020: Plaisir de lire

Saladin, Barbara: Der Falsche. Ufhusen 2005: Warmisbach

Saladin, Barbara: Sieben Inseln, sieben Krimis. Norden 2010: Verlag SKN

Saladin, Barbara: Brennende Fragen in Basel. Oberegg 2011: orte-Verlag

Saladin, Barbara: Ein Hauch von Meer und Mord. Hillesheim 2012: KBV Verlag

Saladin, Barbara: Mörderisches Baselbiet. 11 Krimis und 125 Freizeittipps. Messkirch 2018: Gmeiner Verlag

Saladin, Barbara: Baselbieter Abgründe. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Saladin, Barbara, mit Gina Greifenstein und Anne Griesser: Sechs Fremde und ein Dackel. Krimikomödie. München 2022. Piper Verlag

Saladin, Barbara: Die Nacht, in der die Kuh verschwand. Basel 2022: Reinhardt Verlag

Saladin, Barbara: Baselbieter Fluch. Messkirch 2024: Gmeiner Verlag

Sallis, James: Deine Augen hat der Tod. Köln 1999: DuMont Buchverlag

Salvadore, Matteo: Larmes de renard. Lausanne 2022: Plaisir de lire

Salvadore, Matteo: Le Vol des Glaneuses. Lausanne 2023: Edition Plaisir de Lire

Sanders, Jack: Der geheimnisvolle Schatten. Zürich 1948: Verlag der Perez Kriminalromane

Sanders, Jack: Der lächelnde Tod. Zürich 1958: Verlag der Perez Kriminalromane

Sandrin, Michèle: In Basel ist die Göttin los. Köln 2014: Emons Verlag

Saraccio: La giallissima. Bern 1982: Edizioni Il Carosello

Satterthwait, Walter: Mit den Toten in Frieden. Zürich 1994: Haffmans Verlag

Saxer, Monika: Die Lesbenwanderung. Zürich 1999: Tjeuralako

Schätzler-Perasini, Gebh.(ard): Nachtschatten. Leipzig und Bern 1920: Verlag von Friedrich Rothbart

Schaub, Urs: Tanner. Zürich 2003: Pendo

Schaub, Urs: Das Gesetz des Wassers. Zürich 2006: Pendo

Schaub, Urs: Wintertauber Tod. Zürich 2008: Pendo Verlag

Schaub, Urs: Der Salamander. Zürich 2012: Limmat Verlag (La salamandre. Genève 2016: Editions des Sauvages)

Schaub, Urs: Die Schneckeninsel. Zürich 2016: Limmat Verlag

Schauer, Herbert: Begegnung in Zürich. Halle-Leipzig 1980: Mitteldeutscher Verlag

Scheideler, J. H.: Die Toten von Castello Giorgina. Zürich 1967: telstar-Verlag 103

Scheideler, J. H.: Der Mörder im Trenchcoat. Zürich 1967: telstar-Verlag 105

Scheideler, J. H.: Insel der blauen Bohnen. Lugano 1968: telstar-Verlag 107

Schenkel, Andrea Maria: Tannöd. Hamburg 2005: Edition Nautilus

Schertenleib, Hansjörg: Die Hummerzange. Ein Maine-Krimi. Zürich 2019: Kampa Verlag.

Schertenleib, Hansjörg: Im Schatten der Flügel. Ein Maine-Krimi. Zürich 2020: Kampa Verlag.

Schips, Martin: Der mordende Uistiti. Abenteuerlicher Kriminalroman. Lausanne (ca. 1943): Kreis-Verlag

Schmid, Susy: Die Bergwanderung und andere Grausamkeiten. Muri bei Bern 1999: Cosmos Verlag

Schmid, Susy: Himmelskönigin. Muri bei Bern 2003: Cosmos Verlag

Schmid, Susy: Das Wüste lebt. Muri 2007: Cosmos Verlag

Schmid, Susy: Oktoberblau. Muri 2011: Cosmos Verlag

Schmid, Tina: Val Calanca. Köln 2021: Emons Verlag

Schmid, Ueli: Die Tote in Brüggers Dorf. Bern 2000. Edition Hans Erpf

Schmid, Ueli: Brügger und die Leiche im Schnee. Gwatt/Thun 2014: Werd&Weber Verlag

Schmid, Ulrich: Der Zar von Brooklyn. Berlin 2000: Eichborn Verlag

Schmid, Ulrich: Aschemenschen. Frankfurt am Main 2006: Eichborn Verlag

Schmidli, Werner: Schlitzohr. Zürich, Frauenfeld 1997: Nagel & Kimche

Schmidli, Werner: Der Mann am See. Zürich 1985: Nagel & Kimche

Schmidli, Werner: Guntens stolzer Fall. Zürich 1989: Nagel & Kimche

Schmidli, Werner: Schabernack. Kriminalgeschichten. Muri bei Bern 2001: Cosmos Verlag

Schmidli, Werner: Teufel und Beelzebub. Muri bei Bern 2002: Cosmos Verlag

Schmidli, Werner: Bergfest. Muri bei Bern 2003: Cosmos Verlag

Schmidt, Joachim B.: Kalman. Zürich 2020: Diogenes Verlag.

Schmidt, Joachim B.: Tell. Zürich 2022: Diogenes Verlag



Schmidt, Joachim B.: Kalman und der schlafende Berg. Zürich 2023: Diogenes Verlag.

Schmutz, André: Schweizer Wasser. Messkirch 2021: Gmeiner Verlag.

Schmutz, Bernhard: Liesel. 2024: Publishing Partners

Schneider, Hansjörg: Ein anderes Land. Zürich 1982: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Silberkiesel. Zürich 1993: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Flattermann. Zürich 1995: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Das Wasserzeichen. Zürich 1997: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Das Paar im Kahn. Zürich 1999: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Nachtbuch für Astrid. Zürich 2000: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Tod einer Ärztin. Zürich 2001: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Hunkeler macht Sachen. Zürich 2004: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Hunkeler und der Fall Livius. Zürich 2007: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Hunkeler und die goldene Hand. Zürich 2008: Ammann Verlag

Schneider, Hansjörg: Hunkeler und die Augen des Ödipus. Zürich 2010: Diogenes Verlag

Schneider, Hansjörg: Hunkelers Geheimnis. Zürich 2015: Diogenes Verlag

Schneider, Hansjörg: Kind der Aare. Autobiographie. Zürich 2018: Diogenes Verlag

Schneider, Hansjörg: Hunkeler in der Wildnis. Zürich 2020: Diogenes Verlag.

Schnyder, Marijke: Matrjoschkajagd. Messkirch 2010: Gmeiner Verlag

Schnyder, Marijke: Stollengeflüster. Messkirch 2012: Gmeiner Verlag

Schnyder, Marijke: Racheläuten. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag

Schobinger, Viktor: Der Ääschme trifft simpaatisch lüüt. Züri 1979: Selbstverlag

Schobinger, Viktor: Der Ääschme laat e melody nöd loos. Züri 1979: Selbstverlag

Schürch, Ernst: Der Weihnachtsmord zu Bern. Bern 1945: Haupt Verlag

Schurmans, Marie Noëlle: Tablettes de plomb. Lausanne 2024: Edition Plaisir de Lire

Schweizer, Walter: Sträfling Nr. 328 wieder frei! Bern 1956: Buchdruckerei Feuz

Schwendener, Severin: Falsche Freunde. Zürich 2006: edition 8

Schwendener, Severin: Schein & Heilig. Zürich 2010: edition8  
Schwendener, Severin: Schach & Matt. Zürich 2013: edition 8  
Schwendener, Severin: Schatten & Spiel. Zürich 2018: edition 8  
Schwendener, Severin: Pandemic. Zürich 2020: edition 8.  
Schwendener, Severin: Schemen & Haft. Zürich 2024: edition 8.

Schwertenbach, Wolf: Meinand Resich. Zürich 1931: Grethlein & Co.  
Schwertenbach, Wolf: Mord um Malow. Horw-Luzern und Leipzig 1933:  
Montana-Verlag  
Schwertenbach, Wolf: D.K.D.R. im Gotthard-Express. Horw-Luzern und  
Leipzig 1934: Montana-Verlag  
Schwertenbach, Wolf: Kümmerli der Kleinbürger. Zürich und Leipzig 1937:  
Morgarten-Verlag  
Meyer-Schwarzenbach, Dr. Paul (Schwertenbach, Wolf): Der unsichtbare  
Henker. Kriminalstück in vier Akten. Zürich 1937: Kantorowitz (Uraufführung:  
Schauspielhaus Zürich, 31. 3. 1938)  
Schwertenbach, Wolf: Die Frau die es nicht war. Zürich und Leipzig 1939:  
Morgarten-Verlag  
Schwertenbach, Wolf: Esther/Ruth. Zürich 1943: Morgarten-Verlag  
Schwertenbach, Wolf: Geheimnis um Kid. Stuttgart 1953: Victoria Verlag

Secretan, Jacques: Le Procès Ségalat: un acquittement contesté. Sainte Croix  
2012: Editions Mon Village  
Secretan, Jacques: L'affaire Légeret: un assassin imaginaire. Sainte Croix 2016:  
Editions Mon Village

Seewer, Martin: Schrotschüsse. München 2009: Friedmann Verlag

Seiler, Roland: Die Geheimnisse der Anna Seiler. Norderstedt 2017: BoD

Senf, Jochen: Willkommen in Singletown. Berlin-Brandenburg 2003:  
berlin.krimi.verlag - signiert

Senn, Jacob (Hrsg.): Die interessantesten Kriminalgeschichten aus alter und  
neuer Zeit: Ein Buch zur Unterhaltung, Warnung und Belehrung für Jung und  
Alt, nach den vorgelegenen Akten bearbeitet und herausgegeben (Auswahl).  
Kreuzlingen 2003: Neptun Verlag

Serner, Walter: Letzte Lockerung manifest dada. Hannover 1920: Paul  
Steegemann Verlag (entstanden 1915-1918; Neuausgabe unter: Letzte  
Lockerung. Ein Handbrevier für Hochstapler und solche, die es werden wollen.  
Berlin 1927: Paul Steegemann Verlag)

Serner, Walter: Zum blauen Affen. Hannover 1921: Paul Steegemann Verlag (die Geschichten entstanden bereits zwischen 1915 und 1919 in Zürich und Genf)

Serner, Walter: Der elfte Finger. Hannover 1923: Paul Steegemann Verlag (als „Der isabelle Hengst“ bereits 1922 im Verlagsprospekt)

Serner, Walter: Die Tigerin. Berlin 1925: Elena Gottschalk Verlag

Serner, Walter: Der Pfiff um die Ecke. Zweiundzwanzig Spitzel- und Detektivgeschichten. Berlin 1925: Elena Gottschalk Verlag

Serner, Walter: Die tückische Strasse. Wien 1926: Dezember-Verlag

Shelley, Mary, mit Susanne Foerster: Die Geschichte des Docktor Frankenstein und seines Mord-Monsters oder Die Allgewalt der Liebe. Berlin 1975: Wagenbach Verlag

Shelley, Mary: Frankenstein. Stuttgart 1986: Reclam Verlag

Shelley, Mary: Frankenstein. Frankfurt am Main 1988: Insel Verlag

Siebenthal, Rolf von: Schachzug. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag

Siegert, Alex: Der Mann aus dem Nichts. Zürich 1945: Rudolf Schaltegger Verlag

Silano, Domenico, mit Patrik Maillard: SILANO – Der Jahrhundert-Postraub. Zürich 2009: Salis Verlag

Sillig, Olivier: Je dis tue à tous qu j’aime. Saint-Martin-de-Londres 2005: Editions H & O

Simenon, Georges: Die folgende Liste umfasst alle Maigret-Krimis und Nicht-Maigret-Romane sowie die biographischen Schriften, die Simenon seit seinem Umzug in die Schweiz 1957 publiziert hat. Nicht berücksichtigt sind die Essays und Novellen.

Alle erschienen bei Presses de la Cité, Paris. Deutsche Ausgaben: KW: Kiepenheuer & Witsch, Köln. D: Diogenes, Zürich.

Die meisten Werke sind auf Deutsch vorhanden, etwa die Hälfte auch auf Französisch.

Simenon, Georges, illustré par Loustal: Le client le plus obstiné du monde. Paris 2000: Omnibus (geschrieben 1946, erstmals publiziert 1952)

➤ Separate Liste!

Simenon, Pierre: Au nom du sang versé. Paris 2012: Flammarion (Im Namen des Blutes. München 2012: Limes Verlag)

Simmel, Johannes Mario: Der Mörder trinkt keine Milch. Linz 1950: Demokratische Druck- und Verlagsgesellschaft

Slupetzky, Stefan: Polivka hat einen Traum. Reinbek bei Hamburg 2013:  
Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Der Tote im Götakanal. Reinbek bei Hamburg  
...: Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Der Mann, der sich in Luft auflöste. Reinbek bei  
Hamburg ...: Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Der Mann auf dem Balkon. Reinbek bei  
Hamburg 1970: Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Endstation für neun. Reinbek bei Hamburg ...:  
Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Alarm in Sköldgatan. Reinbek bei Hamburg ...:  
Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Und die Großen lässt man laufen. Reinbek bei  
Hamburg ...: Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Das Ekel aus Säffle. Reinbek bei Hamburg  
1970: Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Verschluss und verriegelt. Reinbek bei  
Hamburg 1975: Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Der Polizistenmörder. Reinbek bei Hamburg ...:  
Rowohlt Verlag

Sjöwall, May, mit Per Wahlöö: Die Terroristen. Reinbek bei Hamburg ...:  
Rowohlt Verlag

Sol, Etienne du: America's Cup – Plan B. Neckenmarkt 2008: novum Verlag

Solèr, Ernst: Staub im Feuer. Dortmund 2006: Grafit Verlag

Solèr, Ernst: Staub im Wasser. Dortmund 2007: Grafit Verlag

Solèr, Ernst: Staub im Schnee. Dortmund 2008: Grafit Verlag

Solèr, Ernst: Staub im Paradies. Dortmund 2009: Grafit Verlag

Sommer, Erika: Alpentroll. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Sottas, Elio: Dans l'ombre du Mont Olympe. Lausanne 2023: Edition Plaisir de  
Lire

Späni, Marc: Trümmelig. Zürich-Krimi. Messkirch 2018: Gmeiner Verlag

Späni, Marc: Lämpe. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.

Späni, Marc: Zünftig. Messkirch 2021: Gmeiner Verlag.

Spittler, Michael, mit Constantin Seibt: Das Un-Glück. Ein Schlüsselroman.  
Zürich 1991: Paranoia City Verlag

\*Spranger, Günter: Treffpunkt Bern. Rudolstadt 1970: Greifenverlag

Sprecher, Margrit: Gerichtsreportagen aus der Schweiz. Zürich 1984: Ammann Verlag

Stahl, Josyane: Meurtre à la datcha ou L'enterrement d'une vie de garçon. Avin 2001: Editions Luce Wilquin

Stahl, Josyane: Poulet à la vodka ou L'enlèvement au bercail. Avin 2002: Editions Luce Wilquin

Stahl, Josyane: Baïkalalaïka ou L'adieu au lac. Avin 2004: Editions Luce Wilquin

Stalder, Hans: Brandfall 1935. Schweizer Kriminalroman. Bern 1941: Verlag Freies Volk

Stamm, Dieter: Tod in Biel. Biel 2004: Verlag W. Gassmann

Stamm, Dieter: Amarie von Biel. Biel 2006: Gassmann

Staub, Peter: „Hudere-Waser“. Ein Thriller aus Olten. Zürich 2004: edition 8

Staub, Roger: - Ein Freund unserer Zeit. Zürich 2015: edition 8

Steck, Roger: Di verchehrti Wält. E bärndütsche Kriminalroman über d Grächtigkeit uf Ärde. Bern 2003: Licorne-Verlag

Stegemann, Wilhelm: ... und J. G. Curmann schweigt. Rorschach 1937: E. Löpfe-Benz

Steiger, Otto: Die Tote im Wasser. Zürich 1993: Pendo Verlag

Steinhauser, Viktor: Luzerner Wirtesterben. 2024: pamalverlag

Steinfest, Heinrich: Cheng. München 2000: Verlagsgruppe Lübbe

Steinfest, Heinrich: Tortengräber. München 2000: Verlagsgruppe Lübbe

Steinfest, Heinrich: Der Mann, der den Flug der Kugel kreuzte. München 2001: Verlagsgruppe Lübbe

Steinfest, Heinrich: Ein sturer Hund. München 2003: Piper Verlag

Steinfest, Heinrich: Nervöse Fische. München 2004: Piper Verlag

Steinfest, Heinrich: Der Umfang der Hölle. München 2005: Piper Verlag

Steinfest, Heinrich: Ein dickes Fell. München 2006: Piper Verlag

Steinfest, Heinrich: Die feine Nase der Lilli Steinbeck. München 2007: Piper Verlag

Steinfest, Heinrich: Mariaschwarz. München 2008: Piper Verlag

Steinfest, Heinrich: Gewitter über Pluto. München 2009: Piper Verlag

Steinfest, Heinrich: Wo die Löwen weinen. Stuttgart 2011: Konrad Theiss Verlag

Steinfest, Heinrich: Die Haischwimmerin. München 2011: Piper Verlag

Steinhauser, Viktor: Luzerner Gabelfrühstück. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Steinmann, Matthias: Nachtfahrt. Zürich 1993: Benziger Verlag (überarbeitete Neuauflage: Die Todesanzeige. Konolfingen 2020: Ursella Verlag)

Steinmann, Matthias: Die Weynzeichen-Recherche. Melbourne 2001 (gedruckt in Köniz): Gaya Wordworld Pty. Ltd.

Steinmann, Matthias F.: Pilgerfreunde. Konolfingen 2014: Ursella Verlag

Steinmann, Matthias F.: Die Gräfin von Montorzier. Konolfingen 2018: Ursella Verlag

Steinmann, Matthias F.: Mein ist die Rache. Konolfingen 2019: Ursella Verlag

Steinmann, Matthias: Die Pferdfrau-Recherche. Konolfingen 2021: Ursella Verlag

Steinmann, Matthias: Verirrt in Giessbach. Bern 2023: Helvetia Verlag

Steinmann, Matthias F.: Der Gehenkte zu Schloss Wyl. Konolfingen: Ursella Verlag

Steinmann, Matthias F.: Der Heiratsschwindler. Konolfingen 2024: Ursella Verlag

Stern, Anna: Schneestill. Zürich 2014: Salis Verlag

Stöckli, Niklaus: Vagant. Zürich 1997: Limmat Verlag

Stoker, Bram: Dracula. 1897 (Oxford 2011: Oxford University Press)

Stolz, Fritz: Kirchgasse 9. Ein theologischer Kriminalroman. Zürich 1995: Pano Verlag

Straley, John: Die Frau des Bären. Reinbek bei Hamburg 1993: Rowohlt Verlag

Strässle, Andy: Die Wodka-Verschwörung. Bielefeld 2007: pendragon

Streun, Franziska: Mordfall Gyger. Oberhofen 2013: Zytglogge Verlag

Streun, Franziska: Unlebbbar. Basel 2022: Zytglogge Verlag

Strub, Roger: Kalter Abschied. Bielefeld 2008: Pendragon

Strub, Roger: Hand angelegt. Bielefeld 2008: Pendragon

Strub, Roger: Waches Auge. Bielefeld 2009: Pendragon

Strub, Roger: Gierige Tage. Bielefeld 2010: Pendragon

Strub, Roger: Tödliche Punkte. Bielefeld 2010: Pendragon

Strub, Roger: Flüchtliges Geld. Bielefeld 2012: Pendragon

Strub, Roger: Verfalldatum. Messkirch 2015: Gmeiner Verlag

Struchen, Günter: Hauptkommissar Theobald Weinzäpfli und das Orakel von Tägertschi. Muri bei Bern 2018: Cosmos Verlag

Stückelberger, Benjamin: Feuertaufe. Zürich 2024: Atlantis Verlag

Stucki, René: Marbach tappt im Dunkeln. 2024: Eigenverlag

Suillot, Cédric: Goulasch-moi les baskets! Paris 2000: Editions Baleine, Le Poulpe 177

Supino, Franco: Der Gesang der Blinden. Zürich 1999: Verlag Nagel & Kimche

Süskind, Patrick: Das Parfum. Zürich 1985: Diogenes Verlag

Suter, Daniel: Der Insider. Zürich 2008: edition 8

Suter, Hans: Berner Affären: Köln 2016: Emons Verlag

Suter, Hans: Berner Zwiebelrache: St. Gallenkappel 2022: Edition Königsstuhl

Suter, Martin: Small World. Zürich 1997: Diogenes

Suter, Martin: Die dunkle Seite des Mondes. Zürich 2000: Diogenes

Suter, Martin: Ein perfekter Freund. Zürich 2002: Diogenes

Suter, Martin: Allmen und die Dahlien. Zürich 2013: Diogenes

Suter, Martin: Lila, Lila. Zürich 2004: Diogenes

Suter, Martin: Allmen und die Libellen. Zürich 2011: Diogenes

Suter, Martin: Allmen und der rosa Diamant. Zürich 2011: Diogenes

Suter, Martin: Allmen und die verschwundene Maria. Zürich 2014: Diogenes

Suter, Martin: Montecristo. Zürich 2015: Diogenes

Suter, Martin: Allmen und die Erotik. Zürich 2018: Diogenes

Suter, Martin: Allmen und der Koi. Zürich: Diogenes, 2019

Suter, Martin: Allmen und Herr Weynfeldt. Zürich: Diogenes, 2024

Taibo II, Paco Ignacio: Ein paar Wolken. Berlin 1988: Rotbuch Verlag

Taibo II, Paco Ignacio: Eine leichte Sache. München 1982: Goldmann Verlag

Taibo II, Paco Ignacio: Das bizarre Leben. Reinbek bei Hamburg 1990: Rowohlt Verlag

Taibo II, Paco Ignacio: Comeback für einen Toten. Reinbek bei Hamburg 1991: Rowohlt Verlag

Taibo II, Paco Ignacio: Der melancholische Detektiv. Reinbek bei Hamburg 1992: Rowohlt Verlag

Tarantino, Quentin: Pulp Fiction. Reinbek 1994: Rowohlt Verlag

Tatort Matte. Ein Mord, ein Raub und keine Ahnung. Bern 2018: Verlag  
Einfach Lesen

Tekolf, Oliver: Schillers Pitaval. Merkwürdige Rechtsfälle als ein Beitrag zur  
Geschichte der Menschheit. Frankfurt am Main 2005: Eichborn Verlag

Temme, Jodocus Donatus Hubertus: Im Amtshause zu Sinningen. 1876  
(Neuausgabe: Mord beim Sandkrug. Ein verwickelter Kriminalfall aus der Zeit  
der Postkutsche. Freiburg i. Br. 1981: Herder)  
Temme, Jodocus Donatus Hubertus: Ein tragisches Ende. Kriminalnovellen.  
Berlin 1985: Verlag Das Neue Berlin

Thalmann, Oliver: Mord im Hotel Savoy. Köln 2022: Emons Verlag  
Thalmann, Oliver: Mord im Landesmuseum. Köln 2024: Emons Verlag.

Theurillat, Michael: Im Sommer sterben. Berlin 2005: Claassen  
Theurillat, Michael: Eistod. Berlin 2007: Claassen  
Theurillat, Michael: Sechseläuten. Berlin 2009: Ullstein  
Theurillat, Michael: Rütlichswur. Berlin 2011: Ullstein  
Theurillat, Michael: Wetterschmöcker. Berlin 2016: Ullstein  
Theurillat, Michael: Lenz. Berlin: Ullstein, 2018

Thomas, Ross: Die im Dunkeln. Zürich 1995: Haffmans Verlag

Thompson, Jim: Getaway. Zürich 1991: Diogenes Verlag (The Getaway. 1959)  
Thompson, Jim: Zwölfhundertachtzig schwarze Seelen. Zürich 1992: Diogenes  
Verlag (Pop. 1280. 1964)  
Thompson, Jim: Der Mörder in mir. Zürich 1992: Diogenes Verlag (The Killer  
Inside Me. 1952)  
Thompson, Jim: Gefährliche Stadt. Zürich 1992: Diogenes Verlag (Wild Town.  
1957)  
Thompson, Jim: After Dark, My Sweet. Zürich 1993: Diogenes Verlag (After  
Dark, My Sweet. 1955)  
Thompson, Jim: Revanche. Zürich 1994: Diogenes Verlag (Recoil. 1953)  
Thompson, Jim: Eine klasse Frau. Zürich 1994: Diogenes Verlag (A Swell-  
Looking Babe. 1954)  
Thompson, Jim: Es war bloß Mord. Zürich 1995: Diogenes Verlag (Nothing  
more than murder. 1949)  
Thompson, Jim: Kill-Off. Zürich 1995: Diogenes Verlag (The Kill-Off. 1957)  
Thompson, Jim: Muttersöhnchen. Zürich 1995: Diogenes Verlag (The Grifters.  
1963)



Thompson, Jim: Ein Satansweib. Zürich 1996: Diogenes Verlag (A Hell of a Woman. 1954)

Thompson, Jim: Kein ganzer Mann. Zürich 1996: Diogenes Verlag (The Nothing Man. 1954)

Thompson, Jim: Der King-Clan. Zürich 1996: Diogenes Verlag (King Blood. 1973)

Tidhar, Lavie: Maror. Berlin 2024: Suhrkamp Verlag (Maror. London 2022: Head of Zeus)

Till, Christa Maria: Die Rache an Don Giovanni/Mord im Castello. Zürich 2006: Edition Ki

Todisco, Vincenzo: Il culto di Gutenberg. Locarno 1999: Dadò (Das Krallenaue. Zürich 2001: Rotpunktverlag)

Todisco, Vincenzo: Quasi un western. Bellinzona 2003: Casagrande (Wie im Western. Zürich 2004: Rotpunktverlag)

Townend, Paul: The Man on the End of the Rope. London 1960: Collins (Eigerjagd. Zürich 2001: AS Verlag) > engl. fehlt

Tschan, Patrick: Polarrot. Wien 2012: Braumüller GmbH

Traber, Barbara: Café de Préty. Zelg-Wolfhalden 2000: orte-Verlag

Traber, Barbara: Tod im Bücherdorf. Oberegg 2007: orte-Verlag

Trottmann, Georg: Böse Geschichten aus dem „Wellenberg“, gewesenem Kriminalturn, in der Limmat zu Zürich. Zürich und München 1974: Artemis-Verlag

Trottmann, Georg: Am Ende noch der Schornsteinfeger. Elf und eine halbe Zürcher Kriminalgeschichte. Zürich und München 1975: Artemis-Verlag

Turel, Adrien: Die Greiselwerke. Zürich 1942: Europa-Verlag

Twain, Mark: Eine Bluttat, ein Betrug und ein Bund fürs Leben. Zürich 2001: Manesse

Uhlenbrock, Klaus: Der Lingwurm. Ein Schweizer Krimi. Steinfurt 2007: Tecklenborg Verlag

Utz, Hermann: Mord hinter Gittern. Kriminalroman aus den 50er Jahren. Basel 1982, Verlag Nachtmaschine

Vallotton, Benjamin: Portes entr'ouverts. Propos du Commissaire Potterat. Lausanne 1904: F. Rouge & Cie.  
Vallotton, Benjamin: Sergent Bataillard. Lausanne 1907: F. Rouge Editeurs  
Vallotton, Benjamin: Ce qu'en pense Potterat. Lausanne 1915: F. Rouge & Cie.  
Vallotton, Benjamin: Monsieur Potterat se marie. Lausanne 1917: F. Rouge Editeurs  
Vallotton, Benjamin: Polizeikommissär Potterat. Zürich 1920: Verein für Verbreitung guter Schriften  
Vallotton, Benjamin: A tâtons. Lausanne 1921: F. Rouge & Cie.  
Vallotton, Benjamin: Achille & Cie. Lausanne 1922: F. Rouge & Cie.  
Vallotton, Benjamin: Te rappelles-tu? Lausanne 1934: F. Rouge & Cie.  
Vallotton, Benjamin: Potterat revient. Lausanne 1941: F. Rouge & Cie. S. A.  
Vallotton, Benjamin: La foudre sur la maison. Lausanne 1943: F. Rouge & Cie.  
Vallotton, Benjamin: Cachemaille retraité. Lausanne 1951: Editions Vie  
Vallotton, Benjamin: Sous le même toit. Lausanne 1952: Editions Vie  
Vallotton, Benjamin: La famille Maillefer en Provence. Lausanne 1954: Editions Vie (vom Autor signiert)

Van Wynsberghe, Isabelle et Quentin: Quentin: Les naufragés d'Ogoz. Bulle 2021: Editions Montsalvens  
Van Wynsberghe, Isabelle et Quentin: Noces rouges sur l'île d'Ogoz. Bulle 2024: Editions Montsalvens

Varese, Bruno: Die Tote am Lago Maggiore. Köln 2016: Verlag Kiepenheuer & Witsch  
Varese, Bruno: Wenn es Nacht wird am Lago Maggiore. Köln 2020: Verlag Kiepenheuer & Witsch

Vargas, Fred: Es geht noch ein Zug von der Gare du Nord. Berlin 2003: Aufbau Verlag (L'homme au cercle bleu. Paris 1991: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Im Schatten des Palazzo Farnese. Berlin 2003: Aufbau Verlag (Ceux qui vont mourir te saluent. Paris 1994: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Die schöne Diva von Saint-Jacques. Berlin 2000: Aufbau Verlag (Debout les morts. Paris 1995: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Das Orakel von Port-Nicolas. Berlin 2001: Aufbau Verlag (Un peu plus loin sur la droite. Paris 1996: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Bei Einbruch der Nacht. Berlin 2000: Aufbau Verlag (L'homme à l'envers. Paris 1999: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Der untröstliche Witwer von Montparnasse. Berlin 1999: Aufbau Verlag (Sans feu ni lieu. Paris 1997: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Fliehe weit und schnell. Berlin 2004: Aufbau Verlag (Pars vite et reviens tard. Paris 2001: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Die schwarzen Wasser der Seine. Berlin 2007: Aufbau Verlag (Coule la Seine. Paris 2002: Editions Viviane Hamy)

Vargas, Fred: Die dritte Jungfrau. Berlin 2007: Aufbau Verlag (Dans les bois éternels. Paris 2006: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Coule la Seine. Nouvelles policières. Stuttgart 2005: Reclam Verlag (oder) Paris 2002: Editions Viviane Hamy (Die schwarzen Wasser der Seine. Berlin 2007: Aufbau Verlag)  
Vargas, Fred: Der verbotene Ort. Berlin 2010: Aufbau Verlag (Un lieu incertain. Paris 2008: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Die Nacht des Zorns. Berlin 2013: Aufbau Verlag (L'armée furieuse. Paris 2011: Editions Viviane Hamy)  
Vargas, Fred: Das barmherzige Fallbeil. München 2015: Limes  
Vargas, Fred: Der Zorn der Einsiedlerin. München 2018: Limes Verlag (Quand sort la recluse. Paris 2017: Flammarion)  
Vargas, Fred: Sur la dalle. Paris 2023: Flammarion

Varmunt, Jan: Das versteckte Osternest. Kriminalparabel. Zürich 2005: Nimrod-Literaturverlag

Vassena, Mascha: Mord in Montagnola. Köln 2022: Eichborn Verlag

Vaucher, Thomas: Der Incubus. Basel 2020: Riverfield

Vautrin, Jean: Billy-ze-Kick. Berlin 1987: Rotbuch Verlag  
Vautrin, Jean: Bloody Mary. Berlin 1988: Rotbuch Verlag  
Vautrin, Jean: Le journal de Louise B. Paris 2002: Editions Robert Laffont

Vazquez Montalban, Manuel: Ich tötete Kennedy. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Carvalho und die tätowierte Leiche. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Carvalho und der tote Manager. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Tahiti liegt bei Barcelona. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Carvalho und der Mord im Zentralkomitee. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Die Vögel von Bangkok. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Die Rose von Alexandria. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Zweikampf. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Lauras Asche. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Zur Wahrheit durch Mord. Reinbek: Rowohlt Verlag  
Vazquez Montalban, Manuel: Manche gehen baden. Reinbek: Rowohlt Verlag

Vazquez Montalban, Manuel: Schuss aus dem Hinterhalt. Reinbek: Rowohlt Verlag

Vazquez Montalban, Manuel: Verloren im Labyrinth. Reinbek: Rowohlt Verlag

Vazquez Montalban, Manuel: Krieg um Olympia. Reinbek: Rowohlt Verlag

Vazquez Montalban, Manuel: Undercover in Madrid. Reinbek: Rowohlt Verlag

Vazquez Montalban, Manuel: Quintett in Buenos Aires. München: Piper Verlag

Vazquez Montalban, Manuel: Die Meere des Südens. München: Piper Verlag

Vazquez Montalban, Manuel: Die Einsamkeit des Managers. München: Piper Verlag

Veya, Miriam: Schatten über der Villa Patumbah. Basel 2024: Zytglogge Verlag

Vian, Boris: Die Krimis. Zweitausendundeins (Ich werde auf eure Gräber spucken. Die kapieren nicht. Tote haben alle dieselbe Haut. Aufruhr in den Ardennen. Wir werden alle Fiesen killen)

Vian, Boris/Vernon Sullivan: Et on tuera tous les affreux. La Jeune Parque. 1966

Vian, Boris: Trouble dans les andains. Le terrain vague. 1958

Vian, Boris/Vernon Sullivan: Die kapieren nicht. Frankfurt am Main 1980: Zweitausendeins (Elles se rendent pas compte. Le terrain vague. 1965)

Vian, Boris/Vernon Sullivan: Les morts ont tous la même peau. Christian Bourgois. 1973 (Tote haben alle dieselbe Haut. Frankfurt am Main 1979: Zweitausendeins)

Voellmy, Peter: Polizist Storz. Ein helvetischer Roman. Aarau 1992: P. Voellmy

\*Vogler, Carl Ewald: Der Bodenseepirat. Ein Roman von der deutsch-schweizerischen Grenze. Olten und Konstanz 1934: Verlag Otto Walter A.-G.

Vogt, Walter: Melancholie. Die Erlebnisse des Amateur-Kriminalisten Beno von Stürler. Zürich 1967: Diogenes Verlag

Vogt, Walter: Schizogorsk. Zürich 1977: Arche Verlag

Voïta, Laurence: Aveuglement. Lausanne 2023: Editions Favre

Voltenauer, Marc: Le dragon du Muveran. Lausanne 2015: Editions Plaisir de Lire (deutsch: Das Licht in dir ist Dunkelheit. Köln 2021: Emons Verlag)

Voltenauer, Marc: Qui a tué Heidi? Genève 2017: Slatkine

Voltenauer, Marc: Les protégés de Sainte Kinga. Genève 2020: Slatkine.

Voltenauer, Marc: Cendres Ardentes. Genève 2023: Slatkine.

Vuilleumier, Henri: Les nuits de Lammermoor. Neuchâtel, Paris 1932: Editions Victor Attinger

Vuilleumier, Henri: L'obsédée. Neuchâtel, Paris 1932: Editions Victor Attinger

Vuilleumier, Henri: Les nouvelles nuits de Lammermoor. Roman policier.  
Berne 1943: Editions Boivin & Bitterli  
Vuilleumier, Henri: „X“ contre Pinkton. Genève 1945: Editions Utiles

Vulpus, Christian August: Rinaldo Rinaldini, der Räuberhauptmann. 1799.  
Hier: Frankfurt am Main 1980: Insel Verlag

Wagner, Jan Costin: Am roten Strand. Berlin 2022: Galiani Verlag

Wahlöö, Per: Die Generale. Reinbek bei Hamburg 1981: Rowohlt Verlag  
(Generalnera. 1965)

Waldvogel, Emil: Das Tal der fliegenden Drachen. Zürich 1943: Schweizer  
Druck- und Verlagshaus

Wallace, Edgar: Der Hexer. Zürich: Schweizer Druck- und Verlagshaus  
Wallace, Edgar: Die 4 Gerechten. 1904. Ausgabe Leipzig: Wilhelm Goldmann  
Verlag  
Wallace, Edgar: Penelope von der Polyantha  
Wallace, Edgar: Die drei von Cordova  
Wallace, Edgar: Das Geheimnis der gelben Narzissen  
Wallace, Edgar: Der Doppelgänger  
Wallace, Edgar: Der leuchtende Schlüssel

Walser, Werner Alex: Horizontlos. Zug 2019: CMS Verlagsgesellschaft

Wattenwyl, Dani von: Der Maulwurf. Basel 2010: F. Reinhardt  
Wattenwyl, Dani von: Die Brigade des Falken. Basel 2011: Reinhardt Verlag  
Wattenwyl, Dani von: Die Patriotenlüge. Basel 2012: Reinhardt Verlag

Waugh, Hillary: Spurlos verschwunden. Reinbek bei Hamburg 1993: Rowohlt  
Verlag  
Waugh, Hillary: Stirb gut, mein Schatz. Reinbek bei Hamburg 1995: Rowohlt  
Verlag

Weber, David: Im Schwarzlicht. Olten 2021: Knapp Verlag

Weber, Ralf: Tränen im Vierwaldstättersee. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.

Wechsler, David: Spiel ohne Regeln. Zürich, Stuttgart 1955: Artemis Verlag

Weibel, Andrea: Steinherz. Muri 2012: Cosmos Verlag

Weibel, Jürg: Die seltsamen Abenteuer des Herrn von Z. Kreuzlingen, Bern 1988: Edition Erpf bei Neptun.

Weibel, Jürg: Tod in den Kastanien. Bern 1990: Edition Erpf

Weibel, Jürg: Doppelmord am Wisenberg. Zelg-Wolfhalden 2006: orte Verlag

Weingartner, Peter: Dernière. Zürich 2019: edition 8.

Weingartner, Peter: Gansabhauet. Zürich 2020: edition 8.

Weingartner, Peter: Familienspiel. Zürich 2021: edition 8.

Weingartner, Peter: Vollmondhonig. Zürich 2022: edition 8.

Weingartner, Peter: Wurmstichig. Zürich 2024: edition 8.

Weinmann, S.: Schatten der Helix. Triesen 2007: van Eck Verlag

Weinstein, Zeus (Hg.) (Pseudonym von Peter Neugebauer): Sherlock Holmes: Die Wahrheit über Ludwig II. Augsburg 1978: Deutsche Verlags-Anstalt

Wendelspiess, Elisabeth: Gefährliche Playoffs. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag

Wendelspiess, Elisabeth: Playoffmord. Messkirch 2022: Gmeiner Verlag

Wesbonk, Rolf: Dillmann. Kein Katzenfall. Bern 1993: H. Erpf

Wesbonk, Rolf: Dillmann. Nein zu Eigenstein. Bern 1995: H. Erpf

Wetter, Ernst: Im Löwenhof liegt eine Leiche. Zürich 1994: Privatausgabe

Wettstein, Wolfgang: Mörderzeichen: Köln 2015: Emons Verlag

Wettstein, Wolfgang: Der Fluch. Zürich 2022: Theologischer Verlag

Wheatly, Dennis, Mit J. G. Links: Der Mörder von Miami. Ein Denkspiel für Profis und Amateur-Detektive. (Original: 1936) Köln 1983: DuMont Buchverlag

Widmer, Gisela: Clara Wendel. Gaunerweib und Flammenzauberblick. Zürich 1983: Limmat Verlag

Widmer, Martin: Der Vermisste vom Vierwaldstättersee. Köln 2020: Emons Verlag.

Widmer, Martin: Finsternis am Vierwaldstättersee. Köln 2023: Emons Verlag.

Widmer, Sigmund: Um Mitternacht beim Rilkegrab. Zürich 1994, Linda Verlag

Willeford, Charles: Miami Blues. Reinbek 1994: Rowohlt Verlag

Willeford, Charles: Ein Leben auf der Strasse. Reinbek 1995: Rowohlt Verlag

Willi, Jean: Matar. Zürich 2005: bilgerverlag

Willi, Martin: Abenteuer in Calgary. Jugendkrimi. Wölflinswil 2008: jago verlag

Willi, Martin: Das Ende des Laufstegs. Basel 2018: Münsterverlag.

Willi, Martin: Skelett des Grauens. Basel 2020: Münsterverlag.

Willi, Martin: Nummer sieben muss sterben. St. Gallenkappel 2023: Edition Königstuhl

Winkelried, Brigitta: Die Vergeltung des Engels. Aachen 2021: Karin Fischer Verlag

Winter, Alex: Ein Gespür für Mord. München 2005: Knaur

Winslow, Don: China Girl. Berlin 2015: Suhrkamp Verlag (The Trail to Buddha's Mirror. New York 1992: St. Martin's Press; Deutsch erstmals: Das Licht in Buddhas Spiegel. München 1997: Piper Verlag)

Winslow, Don: Frankie Machine. Berlin 2009: Suhrkamp Verlag (The Winter of Frankie Machine. New York 2006: Alfred A. Knopf)

Winslow, Don: Tage der Toten. Berlin 2010: Suhrkamp Verlag (The Power of the Dog. New York 2005: Alfred A. Knopf)

Winslow, Don: Savages. Zeit des Zorns. Berlin 2011: Suhrkamp Verlag (Savages. New York 2010: Simon & Schuster)

Winslow, Don: Kings of Cool. Berlin 2012: Suhrkamp Verlag (The Kings of Cool. New York 2012: Simon & Schuster)

Winslow, Don: Missing. New York. München 2014: Droemer Verlag (Missing. New York. New York 2014: Alfred A. Knopf)

Winslow, Don: Corruption. München 2017: Droemer Knaur (The Force. New York 2017: William Morrow)

Winslow, Don: The Border. New York 2019: William Morrow

Winteler, Josef: Jakobsleiter. Tschudis nächster Fall. Räterschen 2002: Selbstverlag des Autors

Wintermanthel, Julius: Die schwarze Legende. 2012: van Eck Verlag

Witt, Inken: Warten – Leben – Sterben. München 2022: Piper Verlag

Wittekindt, Matthias: Vor Gericht. Zürich 2021: Kampa Verlag

Wittwer, Paul: Eiger, Mord und Jungfrau. Bern 2004: Nydegg Verlag

Wittwer, Paul: Giftnapf. Bern 2008: Nydegg Verlag

Wittwer, Paul: Widerwasser. Bern 2011: Nydegg Verlag

Wittwer, Paul: Bestzeller. Bern 2018: Nydegg Verlag

Wohl, Louis de: Die seltsame Tochter. Olten 1946: Walter Verlag  
Wohl, Louis de: Satan in Verkleidung. Olten 1947: Walter Verlag  
Wohl, Louis de: Ich bin Doktor Zodiac. Olten 1949: Walter Verlag  
Wohl, Louis de: Der verschwundene Express. Olten 1950: Walter Verlag  
Wohl, Louis de: Der Fall Ybarra. Olten 1951: Walter Verlag  
Wohl, Louis de: Die Göttin der tausend Katzen. Olten 1954: Walter Verlag  
Wohl, Louis de: Der unsichtbare Reporter. Olten 1955: Walter Verlag

Wolfensberger, Kaspar: Gommer Sommer. Zürich 2016: Bilger Verlag  
Wolfensberger, Kaspar: Gommer Winter. Zürich 2017: Bilger Verlag  
Wolfensberger, Kaspar: Gommer Herbst. Zürich 2019: Bilger Verlag

Wolfer, Helmut Werner: Flirt mit dem Tod. Basel 1948: Kriminalkreis-Verlag

Woog, Pierre: Die geheime Liste. Zürich 2012: Europa-Verlag

Woolrich, Cornel: Der schwarze Vorhang. Zürich 1988: Diogenes Verlag (The Black Curtain. 1941)  
Woolrich, Cornel: Der schwarze Engel. Zürich 1988: Diogenes Verlag (The Black Angel. 1943)  
Woolrich, Cornel: Der schwarze Pfad. Zürich 1988: Diogenes Verlag (The Black Path of Fear. 1944)  
Woolrich, Cornel: Der tanzende Detektiv. München 1998: Heyne Verlag (Death Is My Dancing Partner. 1959)

Wüest, Markus: Haarprobe. Der Coiffeur kommt nach Hause. Basel 2023: Zytglogge Verlag

Wyss, Verena: Langsame Flucht. Zürich, Köln 1982: Benziger  
Wyss, Verena: Die Untersuchungsrichterin. Zürich, Frauenfeld 1994: Nagel & Kimche  
Wyss, Verena: Verdecktes Spiel. Zürich, Frauenfeld 1997: Nagel & Kimche  
Wyss, Verena: Todesformel. Meßkirch 2008: Gmeiner-Verlag  
Wyss, Verena: Blutrunen. Messkirch 2010: Gmeiner Verlag  
Wyss, Verena: Föhnfieber. Messkirch 2012: Gmeiner Verlag

Yesilöz, Yusuf: Lied aus der Ferne. Zürich 2007: Limmat Verlag

Yessouroun, Robert: Le prunier de Botterens. Fribourg 2024: éditions montsalvens



Zachar-Simo, Susanna: Der Doppelmord von Volketschwil. 1857. Ein Herbst ohne Gnade. Ahrensburg 2022. tredition

Zahn, Ernst: Die Mutter. In: Firnwind. Stuttgart 1906: Deutsche Verlags-Anstalt

Zehnder, Raphael: Müller und die Tote in der Limmat. Köln 2012: Emons Verlag

Zehnder, Raphael: Müller und der schwarze Freitag. Köln, Emons Verlag, 2019

Zehnder, Raphael: Müller und die Schützenmatte. Köln 2021: Emons Verlag.

Zehnder, Raphael: Müller und der Himmel über Basel. Köln 2022: Emons Verlag.

Zehnder, Raphael: Müller und das letzte Gefecht. Köln 2024: Emons Verlag.

Zeindler, Peter: Tarock. München 1982: Knaur

Zeindler, Peter: Die Ringe des Saturns. München 1984: Knaur

Zeindler, Peter: Der Zirkel. Zürich 1985: Benziger

Zeindler, Peter: Widerspiel. Wien 1987: P. Zsolnay

Zeindler, Peter: Schattenagent. Wien 1989: P. Zsolnay

Zeindler, Peter: Feuerprobe. Zürich 1991: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Das Sargbukett oder Sophies erster Fall. Zürich 1992: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Der Schläfer. Agentenroman. Zürich 1993: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Mord im Zug. Böse Geschichten. Zürich 1994: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Ausgetrieben. Zürich 1995: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Salon mit Seerosen. Zürich 1996: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Abgepiffen. Best of Foul Play. Reinbek 1998: Rowohlt

Zeindler, Peter: Aus Privatbesitz. Zürich 1998: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Abschied in Casablanca. Sembritzki auf Mission in Marokko. Zürich 2000: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Das Lächeln des andern. Zürich 2002: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Bratwurst für Prominente. Hamburg 2002: Europa Verlag

Zeindler, Peter: Das unheimliche Auge. Kinderkrimi. Zürich 2003: Nagel & Kimche

Zeindler, Peter: Toter Strand. Zürich 2004: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Der Mauersegler. Zürich 2007: Arche Verlag

Zeindler, Peter: Tanti Auguri. Ein Krimi im Herzen der Zürcher Gastronomie. Zürich 2008: walker publishing

Zeindler, Peter: Die Meisterpartie. Kriminalgeschichten. Bielefeld 2009: Pendragon

Zellweger, Mark: L'envol des „Faucons“. 2014: Eaux troubles éditions

Zeyer, René: Schnee über Havanna. Zürich 1997: Ammann Verlag

Zihlmann, Peter: Die Tochter des Magistraten. des ersten Staatsanwalts letzter Fall. Basel 1998: Buchverlag Basler Zeitung  
Zihlmann, Peter: Richter Hartmanns letzte Aufzeichnungen zur Basler Justizaffäre. Basel 2009: Arte Legis Editions

Zopfi, Emil: Jede Minute kostet ... Zürich 1977: Limmat Verlag.  
Zopfi, Emil: Lebensgefährlich verletzt. Eine Nachforschung. Zürich 1984: Limmat Verlag.  
Zopfi, Emil: Steinschlag. Zürich 2002: Limmat Verlag  
Zopfi, Emil: Spurlos. Zürich 2007: Limmat Verlag  
Zopfi, Emil: Finale. Zürich 2010: Limmat Verlag.  
Zopfi, Emil: Spitzeltango. Zürich 2013: Limmat Verlag

Zschokke, Adrian: Rote Blätter aus Agasul. Zürich 1991: Krösus Verlag  
Zschokke, Adrian: Loveresse. Zürich 1993: Krösus Verlag

Zschokke, Heinrich: Heirate niemals im Advent. Eine gespenstische Geschichte. Freiburg im Breisgau 1982. Verlag Herder

Zufferey, Daniel: L'étoile d'or. Paris 1998: Librairie des Champs-Élysées  
Zufferey, Daniel: Douze ans de mensonge. Vevey 1998: Editions de l'Aire

Zürcher, Tom: Högo Sopatis ermittelt. Frankfurt am Main 1998: Eichborn Verlag  
Zürcher, Tom: Tote Fische reden nicht. Würzburg 1999: Chili im Arena Verlag

Züst, Walter: Der Weg zum Richtplatz. Die letzte Hinrichtung im Appenzellerland. Rorschach 1994: E. Löpfe-Benz  
Züst, Walter: Mit einem Schlag. Herisau 2008: Appenzeller Verlag

Zurwerra, Yves: Der Tod kommt barfuss. Norderstedt 2010: BoD

Zwygart, Thomas: Mord im Blauen Bähnli. Worb 1998: Kulturverein Atelier

### **Ausgewählte Sekundär- und Begleitliteratur**

Ambler, Eric: Here lies. London 1985: Weidenfeld (Ambler by Ambler. Zürich 1999: Diogenes Verlag)  
Arasse, Daniel: Die Guillotine. Reinbek bei Hamburg 1988: Rowohlt Verlag  
Arnau, Frank: Kunst der Fälscher: Fälscher der Kunst. 3000 Jahre Betrug mit Antiquitäten. Düsseldorf 1959: Econ-Verlag (2., völlig neu bearbeitete Ausgabe: Düsseldorf 1969. Econ-Verlag)

Arnau, Frank: Rauschgift. Träume auf dem Regenbogen. Luzern 1967: Verlag C. J. Bucher

Arnau, Frank: Gelebt, geliebt, gehasst. Ein Leben im 20. Jahrhundert. München 1972: Kurt Desch Verlag

Arnau, Frank: Tätern auf der Spur. Auswahl aus dem Lebenswerk. Berlin 1974: Verlag Volk und Welt

Arnold, Armin, mit Josef Schmidt: Reclams Kriminalromanführer. Stuttgart 1978: Philipp Reclam jun.

Arnold, Armin: Die Situation des Menschen. Laupersdorf 2008: A.A.I.S.

Barfuss, Thomas: Mordslandschaften. Der Krimi in Graubünden. Zürich 2024: Chronos Verlag

Baumberger, Christa, mit Rémi Jaccard: Friedrich Glauser – Ce n'est pas très beau. Zürich 2016: Strauhof (Ausstellungsreader)

Baumberger, Christa: Friedrich Glauser: Jeder sucht sein Paradies. Briefe, Berichte, Gespräche. Zürich 2021: Limmat Verlag

Baur, Brigitte: Erzählen vor Gericht. Klara Wendel und der „große Gauner- und Kellerhandel“ 1824-1827. Zürich 2014: Chronos Verlag

Benecke, Lydia: Auf dünnem Eis. Die Psychologie des Bösen. Köln 2013: Bastei Lübbe

Benecke, Mark: Mumien in Palermo. Als Kriminalbiologe an den dunkelsten Orten der Welt. Köln 2016: Bastei Lübbe

Binswanger Michèle: Die Zuger Landammann-Affäre. Eine Recherche. Zürich 2023: Truth Publications

Borrmann; Norbert: Frankenstein und die Zukunft des künstlichen Menschen. Kreuzlingen/München 2001: Heinrich Hugendubel Verlag

Bresler, Fenton: Georges Simenon. Das ungewöhnliche Leben eines Schriftstellers. München 1989: Wilhelm Heyne Verlag

Buchloh, Paul G., mit Jens P. Becker: Der Detektivroman. Darmstadt 1978: Wissenschaftliche Buchgemeinschaft

Buchloh, Paul Gerhard, mit Jens Peter Becker. Der Detektiverzählung auf der Spur. Darmstadt 1978: Wissenschaftliche Buchgemeinschaft

Bundesgesetz über das Bundesstrafrecht. Bern 1853

Busch, Andrea C.: Mord zwischen Messer & Gabel. Hildesheim 2001: Gerstenberg Verlag

Cavigelli, Franz, mit Fritz Senn: Über Patricia Highsmith. Zürich 1980: Diogenes Verlag

Cavigelli, Franz, mit Fritz Senn und Anna von Planta: Patricia Highsmith. Leben und Werk. Zürich 1980: Diogenes Verlag

Chandler, Raymond: Englischer Sommer. Zürich 1980: Diogenes Verlag

Chu, Wen-huei: Sprachspass. Beim Fischen im Wörtermeer. Embrach 2016: Prong Press

Compart, Martin, mit Thomas Wörtche: Jahrbuch der Kriminalliteratur 1989. Bergisch Gladbach 1989: Bastei-Lübbe

Dard, Françoise présente: Les mots en épingle de San-Antonio. Paris 1980: France Loisir

Dard, Frédéric: Les pensées de San-Antonio. Paris 1996: le cherche midi éditeur

Dard, Joséphine: Frédéric Dard, mon père San-Antonio. Neuilly-sur-Seine 2010: Michel Lafon

Dawson, Suleika: The Secret Heart. John le Carré: An Intimate Memoir. Dublin 2022: HarperCollins

Demange, Daniel: San-Antoniaiseries. Morceaux choisis. Paris 1989: Fleuve Noir

Denlo, Peter (hg.): Das Dinner Krimi Kochbuch. 2009

Dietl, Wilhelm: Espionnes. Histoires d'agents secretes. Paris 2008: Nouveau Monde éditions

Dooley, Dennis: Dashiell Hammett. New York 1984: Frederick Ungar Publishing

Doubek, Katja: Lexikon merkwürdiger Todesarten. München 2002: Piper Verlag

Dörrie, Doris: Leben, Schreiben, Atmen. Eine Einladung zum Schreiben. Zürich 2019: Diogenes Verlag

Durieux, Jean: Frédéric Dard dit San-Antonio: Un portrait. Paris 1990: Renaudot

Brigitte Frizzoni: Verhandlungen mit Mordsfrauen. Geschlechterpositionierungen im „Frauenkrimi“. Zürich 2009: Chronos Verlag

Ganzoni, Annetta: Bündleromanische Kriminalgeschichten als Genre der kulturpolitischen Auseinandersetzung. In: Corina Jäger-Trees, Ulrich Weber (Hrsg.): Quarto 21/22: Studer, Bärlach, Ripley, Gunten & Co. Bern 2006: Schweizerisches Literaturarchiv

Gasser, Peter, Elio Pellin und Ulrich Weber (Hrsg.): „Es gibt kein grösseres Verbrechen als die Unschuld“. Zu den Kriminalromanen von Glauser, Dürrenmatt, Gillery, Francis, François Rivière: Je me suis raconté des histoires très tôt. Propos inédits de Frédéric Dard. Paris 2011: Fleuve Noir

Finck, Eckhard: Kriminalgeschichten. Arbeitstexte für den Unterricht. Stuttgart 1974: Philipp Reclam jun.

Gerteis, Walter: Detektive. Ihre Geschichte im Leben und in der Literatur. München 1953: Heimeran Verlag

Glauser, Friedrich: Briefe 1. Zürich 1988: Arche Verlag

Glauser, Friedrich: Briefe 2. Zürich 1991: Arche Verlag

Goertz, Heinrich: Friedrich Dürrenmatt. Reinbek bei Hamburg 1987: Rowohlt Verlag

Göhre, Frank: Zeitgenosse Glauser. Ein Porträt. Zürich 1988: Arche Verlag

Göhre, Frank: Mo. Der Lebensroman des Glauser, Friedrich. Bielefeld 2008: Pendragon

Goodman, Marc: Future Crimes. A Journey to the Dark Side of Technology – and How to Survive It. London 2015: Bantam Press

Graber, Alfred (Redaktion): Friedrich Glauser: Mensch im Zwielficht. Zürich: Schweizer Druck- und Verlagshaus

Greenberg, Martin: The Tony Hillerman Companion. New York 1994: HarperCollins

Greim, Helmut: Das Toxikologiebuch. Grundlagen, Verfahren, Bewertung. Weinheim 2017: Wiley-VCH Verlag

Grosse, Wilhelm: Friedrich Dürrenmatt. Literaturwissen für Schule und Studium. Stuttgart 1998: Rhipp Reclam jun.

Gschwend, Lukas: Der Studentenmord von Zürich. Eine kriminalhistorische Untersuchung zur Tötung des Studenten Ludwig Lessing am 4. November 1835. Zürich 2002: Verlag Neue Zürcher Zeitung

Häderli, Christian: Kriminalliteratur in Bern. Gymnasium Muristalden Bern 2007: Maturaarbeit

Hauser, Walter: Der Justizmord an Anna Göldi. Neue Recherchen zum letzten Hexenprozess in Europa. Zürich 2007: Limmat Verlag (Erweiterte Neuausgabe: Hauser, Walter: Anna Göldi – Hinrichtung und Rehabilitierung. Zürich 2013: Limmat Verlag

Hettinger, Michael: J. D. H. Temme: Augenzeugenberichte der deutschen Revolution 1848/49. Darmstadt 1996: Wissenschaftliche Buchgesellschaft

Hindelbank. Bern 2021: Sinwel Verlag

Hindersmann, Jost (Hg.): Der britische Spionageroman. Vom Imperialismus bis zum Ende des Kalten Krieges. Darmstadt 1995: Wissenschaftliche Buchgemeinschaft

Hindersmann, Jost (Hg.): John le Carré. Der Spion, der zum Schriftsteller wurde. Wuppertal 2002: NordPark Verlag

Hindersmann, Jost (Hg.): Fjorde, Elche, Mörder. Der skandinavische Kriminalroman. Wuppertal 2006: NordPark Verlag

Holzman, Michael: Spies and Traitors. London 2023: Weidenfeld & Nicolson

Howald, Stefan: Eric Ambler. Eine Biographie. Zürich 2002: Diogenes Verlag

Jones, Stephen: Criminology. Oxford 2006: Oxford University Press

Johnson, Ian: Die vierte Moschee. Nazis, CIA und der Islamische Fundamentalismus. Stuttgart 2011: Klett-Cotta

Hüssy, Annelies, mit Barbara Egli (Hg.): Kosmos Dürrenmatt. Bern 2021: Berner Zeitschrift für Geschichte

Kaye, Brian W.: Mit der Wissenschaft auf Verbrecherjagd. Weinheim 1997: Wiley-VCH

Keel, Daniel (Hg.): Über Friedrich Dürrenmatt. Zürich 1980: Diogenes Verlag

Kemmerzell, Anja, mit Else Laudan (Hg.): Das Wort zum Mord. Wie schreibe ich einen Krimi? Hamburg 1999: Argument Verlag

Kerr, Charlotte: Die Frau im roten Mantel. München 1992: Piper Verlag

Knellwolf, Thomas: Enttarnt. Die grössten Schweizer Spionagefälle. Lachen 2024: Wörterseh

Kost, Rudi, mit Thomas Klingenmaier: Steckbriefe. Reinbek bei Hamburg 1995: Rowohlt Verlag

Kraus, Karl: Sittlichkeit und Kriminalität. Frankfurt am Main und Hamburg 1966: Fischer Bücherei

Kühn, Christoph (Regie): Glauser. Das bewegte Leben des grossen Schriftstellers. Film/DVD. Zürich 2013: Filmcoop

Lange, Günter: Deutsche Kriminalgeschichten der Gegenwart. Arbeitstexte für den Unterricht. Stuttgart 1990: Philipp Reclam jun. Mit Peter Zeindler

Le Doran, Serge, Frédéric Pelloud, Philippe Rosé: Dictionnaire San-Antonio. Paris 1993: Editions Fleuve Noir

Leon, Donna, mit Roberta Pianaro: Bei den Brunettis zu Gast. Zürich 2009: Diogenes Verlag

Leon, Donna: Wandering Through Life. A Memoir. London 2023: Hutchinson Heinemann

Lia Rumantscha: Rätotomanisch. Facts & Figures. Chur 1996: Lia Rumantscha

Linder, Joachim (Hg.): Des Mordes schwere Tat. Kriminalerzählungen. München 1993: Goldmann Verlag

Lopez de Abiada, José Manuel, mit Augusta Lopez Bernasocchi und Michèle Oehrli (Editores): Manuel Vazquez Montalban desde la memoria. Ensayos sobre su obra. Madrid 2010: Editorail Verbum

Maihold, Harald: Strafrecht. Allgemeiner Teil. Fragen, Fälle und Lösungen zur Prüfungsvorbereitung. Basel 2008: Helbing Lichtenhahn Verlag

Malski, Wino: Krimi-Finder. Münster 2002: Waxman Verlag

Marsch, Edgar: Die Kriminalerzählung. München 1972 (1983 erweiterte Neuauflage): Winkler Verlag (als Fotokopie in Ordner vorhanden)

Marbacher Magazin 73/1996. Marbach am Neckar 1995: Deutsche Schillergesellschaft

Marsch, Edgar (Hrsg.): Im Fadenkreuz. Der Neuere Schweizer Kriminalroman. Zürich 2007: Chronos Verlag

Matter, Martin: P-26. Die Geheimarmee, die keine war. Baden 2012: hier + jetzt

Maurer, Peter, Gabriela Neuhaus, Dominique Strebel, Patrik Wuelser: Der galoppierende Kehrachtsack. Dichtung und Wahrheiten im Fall Zwahlen. Münsingen-Bern 1993: Fischer

Meaker, Marijke: Meine Jahre mit Pat. Erinnerungen an Patricia Highsmith. Zürich 2005: Diogenes Verlag

Meili, David: Hexen in Wasterkingen. Magie und Lebensform in einem Dorf des frühen 18. Jahrhunderts. Dissertation. Typoskript (als Fotokopie)

Metger, Georg: für immer. Die unfassbare Tat von Ruppertswil und die Folgen (geschrieben von Franziska K. Müller). Gockhausen 2018: Wörterseh

Meyer-Schwarzenbach, Dr. Paul (Schwertenbach, Wolf): Morde in Zürich. Kritik und Vorschläge zum zürcherischen Kriminaldienst. Zürich 1935: Verlag Oprecht & Helbling

Minghella, Anthony: Der talentierte Mr. Ripley. Drehbuch mit zahlreichen Filmfotos. Zürich 2000: Diogenes Verlag

Moser, Milena: Das schöne Leben der Toten. Vom unbeschwerten Umgang mit dem Ende. Zürich 2019: Kein & Aber

Muff, Simon: Verlust der Ordnung? Wirklichkeitsdarstellung und Gattungstradition im aktuellen Schweizer Kriminalroman. Willisau 2009. Lizentiatsarbeit, Universität Freiburg

Niederhauser, Jürg, mit Kurt Stadelmann: „Von mir ist nicht viel zu berichten“. Der Briefwechsel zwischen Cäsar von Arx und Otto Oberholzer (1941-1949). Basel 2010: Schwabe Verlag

Nusser, Peter: Der Kriminalroman. Stuttgart 2003: Metzler Verlag

NZZ Geschichte: Verbrechen und Strafe. Zürich 2025: Verlag NZZ

Osenbrüggen, Eduard: Deutsche Rechtsalterthümer aus der Schweiz. Zürich 1858/59: Verlag von Meyer & Zeller (drei Hefte)

Ott, Paul: Mord im Alpenglühen. Der Schweizer Kriminalroman – Geschichte und Gegenwart. Wuppertal 2005: NordPark Verlag

Ott, Paul: Mord im Alpenglühen. Der Schweizer Kriminalroman – Geschichte und Gegenwart. Zürich 2020: Chronos Verlag

Nass, Gustav: Die Kriminellen. Seele, Umwelt, Schuld und Schicksal. München 1966: Deutscher Taschenbuch Verlag

Panizza, Oskar: Die kriminelle Psychose. Hilfsbuch für Ärzte, Laien, Juristen, Vormünder, Verwaltungsbeamte, Minister etc. München 1978: Matthes & Seitz Verlag

Pappenheim, Dr. Louis: Handbuch der Sanitäts-Polizei nach eignen Untersuchungen. A – G. Berlin 1858: Verlag von August Hirschwald

Pappenheim, Dr. Louis: Handbuch der Sanitäts-Polizei nach eignen Untersuchungen. H – Z. Berlin 1870: Verlag von August Hirschwald

Pellin, Elio: Straftat, Schaulust, Spurensuche. Das Buch zu Mord und Totschlag. Zürich 2011: Verlag Neue Zürcher Zeitung

Plant, Richard: Rosa Winkel. Der Krieg der Nazis gegen die Homosexuellen. Frankfurt am Main 1991: Campus Verlag (Original: The Pink Triangle. New York 1991: Campus)

Postma, Heiko, mit Rainer Wagner: Galerie der Detektive. 123 Portraits von Sherlock Holmes bis Nero Wolfe. Hannover 1997: Revonnah Verlag

Przybilka, Thomas, mit Gisela Lehmer-Kerkloh und Alwin Ixfeld: Siggi Baumeister oder Eine Verfolgung quer durch die Eifel. Die Eifel-Krimis des Jacques Berndorf. Wuppertal 2001: NordPark Verlag

Pulver, Max: Symbolik der Handschrift. Zürich-Leipzig 1931: Orell Füssli Verlag

Püschel, Klaus, mit Bettina Mittelacher: Tote schweigen nicht. Faszinierende Fälle aus der Rechtsmedizin. Hamburg 2016: Ellert & Richter Verlag

Püschel, Klaus, mit Bettina Mittelacher: Tote lügen nicht. Faszinierende Fälle aus der Rechtsmedizin. Hamburg 2017: Ellert & Richter Verlag

Quarto 21/22. Studer, Bärlach, Ripley, Gunten & Co. Zeitschrift des Schweizerischen Literaturarchivs. Bern 2006: Schweizerisches Literaturarchiv

Rivière, François: Frédéric Dard ou la vie privée de San Antonio. Paris 1999: Fleuve Noir

Rock, C. V.: Detektiv-Lexikon. München-Wien 1979: Franz Schneider-Verlag

Rothschild, Markus A. (Hg.): Auf Messers Schneide. Spektakuläre Fälle der Rechtsmedizin. Leipzig 2006: Militzke Verlag

Rothschild, Markus A. (Hg.): Die unglaublichsten Fälle der Rechtsmedizin. Leipzig 2004: Militzke Verlag

Rothschild, Markus A. (Hg.): Todsicher oder die erstaunlichsten Fälle der Rechtsmedizin. Leipzig 2008: Militzke Verlag

Rüedi, Peter: Dürrenmatt oder Die Ahnung vom Ganzen. Zürich 2011: Diogenes Verlag

Saner, Gerhard: Glauser, Friedrich. Eine Biographie. Zürich 1981: Suhrkamp Verlag

Schenkar, Joan: Die talentierte Miss Highsmith. Zürich 2015: Diogenes Verlag

Schindler, Nina: Das Mordsbuch. Alles über Krimis. Hildesheim 1997: Claassen

Schmidt, Karl (Hg.): Erläuterungen und Dokumente. Friedrich Dürrenmatt: Der Besuch der alten Dame. Stuttgart 1975: Philipp Reclam Jun.

Schmidtke, Werner G.: Erinnerungen eines Bücher-Sammlers. Zürich 1998: Artus-Verlag (Der Romanheft-Sammler)

Schmölders, Claudia, mit Christian Strich: Über Simenon. Zürich 1978: Diogenes Verlag

Schwery, Lucienne: Der Nachlass Patricia Highsmith. Bern 2006: Arbeitsberichte des Schweizerischen Literaturarchivs (SLA), No 4

Seelmann, Kurt: Strafrecht. Allgemeiner Teil. Basel 2009: Helbing Lichtenhahn Verlag

Serial Killers. Fotokopierte Dokumentation

Serner, Walter: Der Abreiser. München 1988: Goldmann Verlag

Simenon auf der Couch. Fünf Ärzte verhören den Autor sieben Stunden lang. Zürich 1985: Diogenes Verlag

Simon, David: Homicide. Ein Jahr auf mörderischen Strassen. München 2011: Verlag Antje Kunstmann

Sinn, Arndt: Organisierte Kriminalität? Klare Antworten aus erster Hand. München 2023. UVK Verlag

Sinn, Dieter: Illegal. Das grosse Verbrecherlexikon. Anières-Genf 1976: Verlag Kossodo

Smith, Captain Alexander: Von der Wiege bis zum Galgen. Leben und Taten der berühmtesten Strassenräuber, Mörder und Spitzbuben. Tübingen und Basel 1974. Erdmann Verlag

Smith, Alexander: Leben und Taten der berühmtesten Strassenräuber, Mörder und Spitzbuben. Leipzig und Weimar 1986: Gustav Kiepenheuer Verlag

Spieß, Heiner, Peter Edwin Erismann: Glauser, Friedrich: Erinnerungen von Emmy Ball-Hennings et al. Zürich 1996: Limmat-Verlag

Sternweiler, Andreas: Frankfurt, Basel, New York: Richard Plant. Berlin 1996: Verlag Rosa Winkel

Strebel, Dominique, Patrik Wülser (Hrsg.): Mordsspaziergänge. Zürich 2001: Rotpunktverlag



Suerbaum, Ulrich: Krimi. Eine Analyse der Gattung. Stuttgart 1984: Reclam Verlag

Symons, Julian: The Great Detectives. London 1981: Orbis Publishing

Szytta, Emil: Selbst-Mörder. 1925 (hier: Wien, München 1985: Löcker Verlag)

Tantow, Lutz: Friedrich Dürrenmatt. Moralist und Komödiant. München 1992: Wilhelm Heyne Verlag

Thorwald Jürgen: Das Jahrhundert der Detektive. Zürich 1964: Droemersch Verlagsanstalt

Thorwald, Jürgen: Das Jahrhundert der Detektive. Band 1: Das Zeichen des Kain. Zürich 1965: Droemersch Verlagsanstalt

Thorwald, Jürgen: Das Jahrhundert der Detektive. Band 2: Report der Toten. Zürich 1965: Droemersch Verlagsanstalt

Thorwald, Jürgen: Das Jahrhundert der Detektive. Band 3: Handbuch für Giftmörder. Zürich 1965: Droemersch Verlagsanstalt

Tomamichel, Tobias: Bosco Gurin. Das Walserdorf im tessin. Gurin 1953: Gesellschaft Walserhaus Gurin (4. Auflage 1997)

Tsokos, Michael: Die Klaviatur des Todes. Deutschlands bekanntester Rechtsmediziner klärt auf. München 2013: Droemer Verlag

Vanoncini, André: Le roman policier. Paris 1993: Presses Universitaires de France

Von Planta, Anna und andere: Friedrich Dürrenmatt: Sein Leben in Bildern. Zürich 2011: Diogenes Verlag

Von Wiese, Ursula: Vogel Phönix. Stationen meines Lebens. Bern 1994: Klio-Verlag

Walkhoff-Jordan, Klaus-Dieter: Bibliographie der Kriminalliteratur 1945-1984. Berlin 1985: Ullstein

Walter, Klaus-Peter: Reclams Krimi-Lexikon. Stuttgart 2002: Philipp Reclam jun.

Weiner, Tim: CIA. Die ganze Geschichte. Frankfurt am Main 2008: Fischer Verlag

Who's who der Kommissare, Ermittler und Detektive. Dortmund 2002: buchreport

Widmer, Andreas: Scheissbullen. Ein Polizist erzählt aus seinem Berufsalltag zwischen Hass und Gesetz. Altendorf 2019: Giger Verlag

Wilson, Andrew: Schöner Schatten: Das Leben von Patricia Highsmith. Berlin 2003: Berlin Verlag

Wilson, David: My Life with Murderers. London 2019: Sphere

Wright, William: Lilian Hellman (Frau von Dashiell Hammett). New York 1986: Simon and Schuster; Buch vom Autor signiert

## **Anthologien**

Alberts, Marita & Jürgen (Hg.): Arsen und Kartoffelchen. Hillesheim 2006: KBV. Mit: Paul Lascaux und Heidi Zurbuchen  
 Arnold, Armin: Kriminalgeschichten aus drei Jahrhunderten. Stuttgart 1980: Philipp Reclam jun.  
 Arnold, Armin: Spionagegeschichten aus zwei Jahrhunderten. Stuttgart 1984: Philipp Reclam jun.  
 Bach, Mischa, mit Ina Coelen (Hg.): Brillante Morde. Friedrich-Glauser-Preis 2002.2003.2004. Krefeld 2004: Leporello Verlag. Mit Stephan Pörtner  
 Badraun, Daniel: Mord zur grossen Pause. Messkirch 2020: Gmeiner Verlag.  
 Mit Daniel Badraun, Paul Lascaux, Tom Zai, Roger Strub, Armin Öhri, Marc Späni und Irène Mürner  
 Bern Connection. Contexta-Krimi. Bern 1985: Black Book Workshop  
 Berner Krimis. Hamburg 2021: tredition/Berner Schriftsteller/innen Verein  
 Berthel, Werner: Die grossen Detektive. Frankfurt am Main 1975: Insel Verlag  
 Bosetzky, Horst (Hg.): Tatort Tegel. Berlin 2007: Jaron Verlag.  
 Bosetzky, Horst (Hg.): Neues vom Tatort Tegel. Berlin 2017: Jaron Verlag. Mit Paul Lascaux  
 Busch, Petra (Hg.): Mördchen fürs Örtchen. Hillesheim 2011: KBV. Mit: Paul Lascaux  
 Classical Detective Stories/Klassische Detektivgeschichten. München 1993: Deutscher Taschenbuch Verlag  
 Coelen, Ina, mit Arnold Küsters (Hg.): Ausgefressen. Tierische Kriminalgeschichten. Krefeld 2010: Leporello Verlag. Mit Paul Lascaux  
 Dechant, Klaus Maria, mit Brigitte Glaser (Hrsg.): Arsen und Spargelspitzen. Kriminelles aus Schwetzingen und der Kurpfalz. Köln 2025: Emons Verlag. Mit Paul Lascaux, Sunil Mann  
 Devi, Mitra/Ivanov, Petra (Hrsg.): Mord in Switzerland. 18 Kriminalgeschichten. Herisau 2013: Appenzeller Verlag  
 Devi, Mitra/Ivanov, Petra (Hrsg.): Mord in Switzerland Band 2. 18 Kriminalgeschichten. Herisau 2016: Appenzeller Verlag  
 Die letzte Fahrt des Admirals. Roman von Mitgliedern des «Detection Club». Tübingen 1983: Wunderlich (original: «The floating admiral». London 1932: Macmillan)  
 Dolly Dolittle's Crime Club 1. Zürich 1971: Diogenes Verlag  
 Esser, Angela (Hg.): Weinleichen. Frankfurt am Main 2003: Scherz Verlag. Mit Paul Lascaux und Jutta Motz  
 Esser, Angela: Tatort Deutsche Weinstrasse. Dortmund 2007: Grafit Verlag. Mit Paul Lascaux  
 Gipfeltreffen. Stafettenroman. München 2000: Wilhelm Heyne Verlag  
 Greene, Sir Hughes: Mitternacht über dem Schloss. Grosse Detektivgeschichten des 19. Jhs. Düsseldorf 1977: Marion von Schroeder Verlag  
 Grieshaber, Barbara, Siegmund Kopitzki (Hrsg.): Tod am Bodensee. Meßkirch 2007: Gmeiner-Verlag

Grieshaber, Barbara, Siegmund Kopitzki (Hrsg.): Gefährliche Nachbarn (D). Messkirch 2009: Gmeiner Verlag

Hügel, Hans-Otto: Die Leiche auf der Eisenbahn. Detektivgeschichten aus deutschen Familienzeitschriften. Darmstadt und Neuwied 1981: Luchterhand Verlag. Mit. J. D. H. Temme

Jost, Bernd: 30 Jahre Thriller. Jubiläumslesebuch. Reinbek 1991: Rowohlt Verlag

Kaiser, Peter, mit Norbert Moc und Heinz-Peter Zierholz: Das Gastmahl der Mörderin. Giftmorde aus drei Jahrhunderten. Berlin 1997: Verlag Das Neue Berlin

Kemmer, Wolfgang: Mordhöfe. Augsburg 2009: Verlagsgruppe Weltbild. Mit Paul Lascaux

Kemmer, Wolfgang: Happy Birthday, Mr. Holmes! Neue Fälle für den Meisterdetektiv. Augsburg 2007: Verlagsgruppe Weltbild. Mit Paul Lascaux

Kramp, Ralf (Hg.) Von Mord zu Mord. Eine mörderische Deutschland-Reise. Bern, München, Wien 2001: Scherz Verlag

Kunz, Miriam (Hg.): Mord im Chalet. Weihnachtliche Krimigeschichten aus der Schweiz. Wil 2022: Atlantis Verlag

Leon, Donna: Über Venedig, Musik, Menschen und Bücher. Zürich 2005: Diogenes Verlag

Leon, Donna: Bei den Brunettis zu Gast. Zürich 2005: Diogenes Verlag

Lirot & Schlüter: Mit Schirm, Charme und Pistole. Very britische Kriminalstories. Hillesheim 2014: KBV Verlag. Mit Paul Lascaux

Marschall, Anja: Kaffee. Mokka. Tot. Köln 2021: Emons Verlag. Mit: Ulrike Bliefert

Maxian, Beate, mit Angela Esser (Hg.): Tatort Salzkammergut. Hillesheim 2009: KBV. Mit: Paul Lascaux

Mord am Niederrhein. Dortmund 2004: Grafit Verlag. Mit Paul Lascaux

Naber, Sabina: Tödliche Elf. Wien 2008: echomedia verlag. Mit Mitra Devi, Paul Lascaux und Stephan Pörtner

Naples. Paris 1999: Eden Productions. Mit Jean-Jaques Busino.

Oth, René: Die Zeitpolizei. Science-fiction-Kriminalgeschichten. Darmstadt und Neuwied 1985: Luchterhand Verlag

Ott, Paul (Hrsg.): Im Morgenrot. Die besten Kriminalgeschichten aus der Schweiz. Bern, München, Wien 2001: Scherz Verlag

Ott, Paul (Hrsg.): Mords-Lüste. Erotische Kriminalgeschichten. Frankfurt am Main 2003: Scherz bei S. Fischer

Ott, Paul (Hrsg.): TatortSchweiz. Zürich 2005: Limmat Verlag

Ott, Paul (Hg.): Das Krokodil. Der Bürokrimi. Stafettenkrimi. Zürich 2006: Wasserbüro. Mit Sabina Altermatt, Mitra Devi, Peter Höner, Petra Ivanov, Paul Lascaux, Jutta Motz, Stephan Pörtner und Ernst Solèr

Ott, Paul (Hrsg.): TatortSchweiz 2. Zürich 2007: Limmat Verlag

Ott, Paul (Hrsg.): Bodensee-Blues. Meßkirch 2007: Gmeiner-Verlag

Ott, Paul (Hrsg.): Gefährliche Nachbarn (CH). Messkirch 2009: Gmeiner Verlag

Ott, Paul (Hrsg.): Sterbenslust. Erotische Kriminalgeschichten. Messkirch 2010: Gmeiner Verlag. Mit Mitra Devi, Paul Lascaux und Stephan Pörtner

Ott, Paul (Hrsg.): Zürich, Ausfahrt Mord. Messkirch 2011: Gmeiner Verlag

Ott, Paul, Sabina Altermatt: Berner Blut. Die Anthologie zur Criminale 2013. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag

Ott, Paul, mit Barbara Saladin: MordsSchweiz. Messkirch 2021: Gmeiner Verlag.

Ott, Paul, mit Barbara Saladin (HG.): MordsSchweiz 2. Messkirch 2023: Gmeiner Verlag.

Schmitz, Ingrid, mit Ina Coelen (Hg.): Mörderische Mitarebiter. Frankfurt am Main 2003: Scherz Verlag. Mit Paul Lascaux und Jutta Motz

SOKO Criminale Singen (Hrsg.): Grenzfälle. Messkirch 2005: Gmeiner Verlag.

Tatort Frauenfeld: Ein Unfall? Ein Mord! Frauenfeld 2010: Frauenfelder Krimitage

SOKO Gmeiner: Grenzenlos ermitteln. Messkirch 2013: Gmeiner Verlag. Mit Daniel Badraun, Paul Lascaux, Marcus Richmann und Marijke Schnyder

Stiftung Freulerpalast (Hg.): Mord und andere Verbrechen. Kriminalgeschichten aus dem Glarnerland. Näfels 2014: Stiftung Freulerpalast. Mit Tina Ackermann, Sabina Altermatt, Christoph Badertscher, Daniel Badraun, Christine Brand, Anne Cuneo, Silvia Götschi, Thomas Kowa, Paul Lascaux, Isabel Morf, Irma Müller-Nienstedt, Susanne Peter-Kubli, Barbara Saladin, Severin Schwendener, Roger Strub, Josef Winteler und Verena Wyss

Stöppler, Karl-Michael (Hrsg.): Der Bär schießt los. Criminale-Geschichten aus der Hauptstadt. Berlin 1998: Ullstein Verlag. Mit Peter Zeindler

SWIPS: 90 Minuten. Kürzestgeschichten zur Fussball-EM 2008

Zeindler, Peter (Hrsg.): Banken, Blut und Berge. Kriminalgeschichten aus der Schweiz. Reinbek 1995: Rowohlt

Zumbach, Frank T. (Hg.): Galgenblüten. Aus dem Newgate Calendar. Zürich 1991: Haffmans Verlag

Zürcher, Verena (Hrsg.): Mordsgeschichten aus dem Emmental. Trubschachen 2008: Landverlag

Zürcher, Verena (Hrsg.): Neue Mordsgeschichten aus dem Emmental. Trubschachen 2009: Landverlag

Zürcher, Verena (Hrsg.): Noch mehr Mordsgeschichten aus dem Emmental. Trubschachen 2012: Landverlag

Zürcher, Verena (Hrsg.): Kleine Mordsgeschichten aus dem Emmental. Trubschachen 2017: Landverlag

## **Comics**

Dard, Frédéric /San-Antonio

Text: Patrice Dard; Gestaltung: Henri Desclez. Paris: Fleuve noire. Deutsch:  
Bergisch-Gladbach: Bastei-Lübbe.  
Olé! San-Antonio, 1972 (deutsch: Olé! San-Antonio. 1972) > frz.  
San-Antonio en Ecosse, 1972 (deutsch: San-Antonio bei den Schotten. 1974) >  
frz.  
L’histoire de France de Marie-Marie, 1974

Simenon, Georges

Text: Odile Reynaud; Gestaltung: Philippe Wurm (1, 2, 4), Frank Brichau (3, 5).  
Uccle (Belgien): Editions Claude Lefrancq  
Deutsch: Stuttgart: EHAPA-Verlag  
4. Maigret et la danseuse du Gai Moulin (1994)

### Genuine Kriminalcomics

Aeschbacher, Thomas: Der Letzte löscht das Licht. Lausanne 2024: Helvetiq  
Verlag  
Binder, Hannes: Eine Melodie, die der Kommissär schon einmal gehört hatte ...  
Zürich 2002: Limmat Verlag  
Caprez, Andrea, Christoph Schuler: Luna Hotel. Zürich 1994: Edition Moderne  
Diaz Canales, Juan, mit Juanjo Guarnido: Blacksad. Irgendwo zwischen den  
Schatten. Hamburg 2001: Carlsen Comics (Blacksad – Quelque part entre les  
ombres. Paris 2000: Dargaud)  
Diaz Canales, Juan, mit Juanjo Guarnido: Blacksad. Arctic Nation. Hamburg  
2003: Carlsen Comics (Blacksad – Arctic-Nation. Paris 2003: Dargaud)  
Gloor, Reto, mit Markus Kirchhofer: Matter. Zürich 1992: Edition Moderne  
Gloor, Reto, mit Markus Kirchhofer: Matter entzweit. Zürich 1992: Edition  
Moderne  
Gnehm, Matthias & Francis Rivolta: Rätsel in Weiss. Zürich 2002: Verlag Neue  
Zürcher Zeitung  
Maëster: Meurtres fatals graves. Paris 1997: Fluide Glacial  
Thalmann, Melk, Christian Langhagen: Kommissar Roggenmoser: Ein  
schwieriger Fall. Worb 1989: Agromix-Comix  
Tibet & A. P. Duchâteau: Les enquêtes de Ric Hochet. Levallois-Perret 2022:  
Editions du Lombard (Neuausgabe ?)  
Wuillemin, René, mit Gilbert Macé: Guillaume Tell. Polar au Gothard. Genève  
1987: Editions des 3 pommes

### Ins-Bild-Setzen von Romanen und Kurzgeschichten

Binder, Hannes: Der Chinese. Krimi-Comic nach Glauser, Friedrich. Zürich  
1988: Arche-Verlag  
Binder, Hannes: Knarrende Schuhe. Bilder-Krimi nach Glauser, Friedrich.  
Zürich 1992: Arche-Verlag  
Charyn, Jerome, mit Frederic Rebena: Marilyn the Wild. Hamburg 2013:  
Schreiber & Leser. Comic

Gymnasium Bern-Neufeld, Kernfach Zeichnen: Dürrenmatt, Friedrich: Der Richter und sein Henker. Comic auf der Grundlage des Romans. Bern 1988: Zytglogge-Verlag (als Le Juge et son Bourreau. Lausanne 1989: Editions Favre)  
Gymnasium Bern-Neufeld, Kernfach Zeichnen: Dürrenmatt, Friedrich: Der Verdacht. Comic auf der Grundlage des Romans. Luzern 1993: Edition Exodus  
Simenon, Georges  
Text: Odile Reynaud; Gestaltung: Philippe Wurm (1, 2, 4), Frank Brichau (3, 5).  
Uccle (Belgien): Editions Claude Lefrancq  
Deutsch: Stuttgart: EHAPA-Verlag  
1. Maigret et son mort (1992), Maigret und sein Toter (1993) > deutsch fehlt  
Vargas, Fred: Das Zeichen des Widders. Berlin 2008: Aufbau Verlag

## Reihen und Serien

Von den folgenden Reihen und Serien sind alle Bücher im Archiv **mit Ausnahme von:**

Editions utiles, Collection L'Enquête  
Numéros 4, 5, 7, 9, 10, 15, 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 27, 31

Détective-club, Editions Ditis  
Vorhanden: numéros 34, 45 (1 – 114 fehlen)

Detektiv Club Winterthur  
6, 8, 9, 10, Leslie Charteris Bd. 1-3

Sphinx-Reihe, Zürich: Büchergilde Gutenberg  
3, 13

SDV-Kriminalroman, Schweizer Druck-und Verlagshaus Zürich  
Gordon Ashe/John Creasey: Draxchensaat in New Hampshire  
Gordon Ashe: Das Rätsel der Perlen  
John Creasey: Der Toff spielt mit  
Jeremy York: Die Doppelgängerin  
Jeremy York: Mein Kopf in der Schlinge  
Anthony Morton: Der Baron macht Karriere  
Micheal Halliday: Der Mörder kam zu spät

Gelbe A-K-Romane, Olten: Verlag Otto Walter  
1 Rudolf Eger: Junge Dame reist allein  
12, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 30, 35, 36. 38, 39, 40, 41, 42, 43

AM-Auswahl

5, 7, 8, 14, 16, 47, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 62, 63, 64, 66, 67, 69, 70, 72, 73, 75, 77, 93, 94, 104, 106, 119, 121, 123, 129, 132, 133, 135, 137, 141, 142, 145, 147, 148, 152, 156, 159, 160, 162, 163, 166, 167, 169, 172, 173, 174, 175, 177, 178, 179, 181, 183, 184, 185, 188, 190, 191, 193, 195, 196, 197, 198, 199, 208, 209, 211, 215, 220, 221, 224, 225, 227, 230, 231, 233, 236, 238, 240, 241, 243, 244, 245, 247, 248, 251, 253, 254, 255

Scherz: Die schwarzen Kriminalromane

1, 4, 6, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 20, 22, 23, 24, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 36, 37, 39, 41, 44, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 61, 62, 64, 67, 69, 73, 75, 77, 79, 84, 87, 89, 90, 93, 96, 99, 104, 114, 117, 120, 126, 128, 129, 131, 133, 137, 140, 143; ab 150 viele fehlende